



Советский Сахалин

Общественно-политическая газета Сахалина и Курил

2 СЕНТЯБРЯ 2014 ГОДА, ВТОРНИК • № 67 (24784) • ИЗДАЕТСЯ С 1 МАЯ 1925 ГОДА

НВ
новый вторник

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Редакция газеты «Новый вторник» сообщает, что номер на 2 сентября по техническим причинам не вышел. Очередной номер запланирован на 9 сентября. Редакция приносит извинения читателям.

События и люди

В РОССИИ

депутаты Госдумы подготовили законопроект, по которому пособия по уходу за детьми будут выплачиваться по достоинству ими трех лет.

Сейчас такое пособие выдается до тех пор, пока ребенку не исполнится полтора года. При этом мамы вынуждены сидеть со своими детьми до трех лет, поскольку до этого возраста их не берут в ясли или младшие группы детских садов. В это время многие женщины не имеют возможности работать, а государственной поддержки не получают. Документ находится на стадии согласования в правительстве. Директор института социальной политики и социально-экономических программ НИУ «Высшая школа экономики» С. Смирнов называл эту меру поддержки семье «одной из наиболее разумных».

НА ЮГО-ВОСТОКЕ

УКРАИНЫ

лидер общественно-политического движения «Партия Новороссии», бывший народный губернатор Донецкой области П. Губарев рассказал о 20 тыс. погибших на востоке Украины с начала силовой операции в апреле этого года. Такие данные он привел «Русской службе новостей». Ранее ООН сообщала о 2593 погибших по состоянию на 27 августа. В докладе управления верховного комиссара Объединенных Наций по правам человека указывалось, что эта оценка включает жертвы среди силовиков, информацию о которых распространяет совет национальной безопасности и обороны Украины, мирных жителей, а также ополченцев.

В КРЫМУ

судебные приставы наложили арест на недвижимость оздоровительного комплекса «Таврия», принадлежащего Приватбанку украинского олигарха И. Коломойского. Такие меры были приняты после того, как прокуратура Крыма провела проверку на предмет возможного финансирования терроризма Коломойским посредством подконтрольных ему организаций на территории полуострова.

В МИРЕ

исследователи выяснили, какие страны являются наименее популярными у туристов. Оказалось, что направляющиеся в Южную Америку отпускачики менее всего склонны выбирать Гайану, а в Центральной Америке спросом не пользуется Белиз.

Туристы, посещавшие Европу, проигнорировали Исландию, Лихтенштейн, Молдавию и Сан-Марино. Самым нелюбимым отпуском страна Африканского континента — Сьерра-Леоне. Направляясь в Азию, путешественники в 2013 году обшли стороной Бутан и Монголию. Среди тех, кто добрался до Океании, лишь немногие посетили Фиджи.

В ИТАЛИИ

врач за девять лет службы присутствовал на рабочем месте всего 15 дней. При этом медику удавалось законно уклоняться от работы, и он получал полноценную зарплату. Врач из Сицилии устроился на работу по специальности в 2005 году. Сразу же отправился на курсы в университет.

После возвращения 31 октября 2008 года медик попросил оплачиваемый отпуск по семейным обстоятельствам, который продлился до мая 2009 года. По возвращении он все-таки проработал в больнице 15 дней, но потом взял больничный до июля 2009 года. Выздоровев, сицилиец начал посещать еще один учебный курс в университете. Главный врач больницы, в которой числился 50-летний медик, отметил, что неоднократно пытался вернуть отсутствующего врача на рабочее место, но не смог, поскольку все отлучки были в рамках закона.

Школа будущего стала реальностью

Вчера гимназия № 3 областного центра отметила грандиозное новоселье

Более полутора тысяч детей и взрослых стали участниками торжественной линейки. Этую праздничную колонну украшали сотни воздушных шаров и нарядных букетов. Учителяльский хор в 40 голосов подарил всем песню «Школьная страна», детьвора — веселое театрализованное представление, а заместителя председателя правительства И. Трутнева поздравила всех с началом нового учебного года и открытием замечательного общеобразовательного учреждения.

Аналогичный новострой на Дальнем Востоке нет. Да и за последние 20 лет это первая новая школа, возведенная в областном центре. Что и говорить, события не редкость, о нем учащиеся родители и педагоги мечтали два с половиной года. Судьба старого здания была предрешена еще в 2011-м, когда во время урока с потолка упал кусок штукатурки и по счастливой случайности никого не задел. Комиссия признала корпус аварийным и закрыла его.

Родители заволновались, обеспокоившись дальнейшей судьбой гимназии, стали писать письма в разные инстанции, пригласили губернатора на общешкольное собрание. Страсти улеглись, когда А. Хорошавин сказал, что на месте старого будет построено новое здание, не хуже, чем в Сколково. Но временно надо претерпеть неудобства — несколько классам придется ездить на занятия в другие школы. Коллектив гимназии оказался терпеливым, не растерял ни учеников, ни учителей и даже пополнился новыми кадрами.

Объект возводился по заказу управления капитального строительства города. Подрядные работы выполнил коллектив ОАО «Сахалин-Инжениринг». Проектировщики ознакомились с архитектурным решением учебно-научного центра в Сколково и предложили авторский проект. Ученики были и пожелания учителей, учеников, родителей. Так, дополнительные лингафонные кабинеты, были найдено и цветовое решение блоков здания. («Нам хотелось, чтобы оно было светлым, воздушным», — поясняет директор гимназии А. Киктева). Родители замолвили слово об автомобилевых и велосипедных пар-



Ждем отличных оценок.

Фото Г. РУМЯНЦЕВА.

ковках и более надежной системе безопасности... Все это было учтено.

В итоге ОАО «Сахалин-Инжениринг» возвел первую очередь новой гимназии. Объект состоит из пяти блоков, три из них — учебные, в остальных находятся актовый зал на 350 мест, три спортивных зала, душевые, тренажерная комната и зал для настольного тенниса, мастерские, столовая на 250 посадочных мест и библиотека. В фондах последней 8 тыс. книг. Есть в ней и 100 лучших художественных произведений и 100 лучших фильмов из списков, рекомендованных министерством образования и науки России для знакомства

школьников с лучшими образцами кинематографа и литературы.

Весь комплекс зданий объединяет центральный блок, самый красивый и эффектный — с административными, учебными и медицинскими кабинетами. Он похож на трехэтажную стеклянную башню, увенчанную конусообразным фонарем, сквозь который внутрь здания льются потоки света. Под этой прозрачной крышей на первом этаже атриума можно вполне проводить линейки, соревнования, такие, как техническое конструирование, компьютерное моделирование, робототехника. Проект будущего здания уже готов и представлен на экспертизу..

И вот торжественно разре-

занная символическая лента у входа в гимназию. 804 ученика, запустив в небо разноцветные шары, отправились на урок знаний, а почетные гости совершили экскурсию по уникальному комплексу. Малышам велено передвигаться по гимназии только под присмотром педагога, иначе можно заблудиться. Ребятам постарше для ориентировки в пространстве выдали карты-схемы. Педагоги шутят, что выучили бы навигаторы или радио, особенно в первое время.

Надо сказать, здание ра-

диофицировано, есть громкая связь, будет свое телевидение. Подготовка юных журналистов началась еще в прошлом учебном году. Так что скоро на переменах в уютных зонах отдыха можно будет увидеть занимательные телесюжеты из жизни гимназии.

Главное, как рассказала А. Киктева, — все 44 класса комплектованы самым современным интерактивным оборудованием, отвечающим всем требованиям федеральных стандартов. С группой проектировщиков она лично побывала в Москве во Всероссийском выставочном центре, где демонстрировались его лучшие образцы и школьная мебель. В общеобразовательных учреждениях Москвы и Подмосковья А. Киктева встречалась со специалистами, которые применяют на практике эти технологические новшества. Важно было выяснить, хороши, надежны и удобны ли они в эксплуатации?

В итоге было приобретено самое лучшее, в том числе компьютерное, оборудование, необходимое не только для уроков математики, но и для изучения других дисциплин. Впервые появились мобильные планшетные компьютерные классы, позволяющие проводить исследования по биологии, экологии, ботанике в полевых условиях и во время летних практик. Учителя гордятся, что теперь в их распоряжении есть цифровые микроскопы (один из них дает увеличение в 2 тыс. раз) и даже телескоп. Так что детям в гимназии № 3 будет интересно учиться. Кроме английского языка в этом году здесь станут изучать японский, в перспективе и другие языки.

(Окончание на 2-й стр.).

И вот торжественно разре-

занная символическая лента у входа в гимназию. 804 ученика, запустив в небо разноцветные шары, отправились на урок знаний, а почетные гости совершили экскурсию по уникальному комплексу. Малышам велено передвигаться по гимназии только под присмотром педагога, иначе можно заблудиться. Ребятам постарше для ориентировки в пространстве выдали карты-схемы. Педагоги шутят, что выучили бы навигаторы или радио, особенно в первое время.

Надо сказать, здание ра-

диофицировано, есть громкая связь, будет свое телевидение. Подготовка юных журналистов началась еще в прошлом учебном году. Так что скоро на переменах в уютных зонах отдыха можно будет увидеть занимательные телесюжеты из жизни гимназии.

Главное, как рассказала А. Киктева, — все 44 класса комплектованы самым

С опережением графика

Муниципальные выборы

На входных дверях подъездов многих жилых домов в Южно-Сахалинске появились объявление о том, что 3 сентября начинается досрочное голосование по выборам мэра и депутатов городской Думы областного центра. Избиратели, которые по уважительной причине не смогут участвовать в голосовании 14 сентября, могут уже завтра прийти на свои избирательные участки и сделать свой выбор.

По словам председателя избирательной комиссии городского округа «Город Южно-Сахалинск» Д. Сангадеева, участковые комиссии в работе с избирателями готовы. В том числе и с «досрочниками», созданными все необходимые условия для соблюдениятайных голосования. Оборудование кабинок, где избиратель заполняет бюллетень, затем собственно ручно запечатывает его в конверт, на котором затем ставят подписи члены комиссии. Конверт хранится до начала голосования 14 сентября.

С 3 по 12 сентября избирательные участки будут работать с 16 до 20 часов в будние дни и с 13 до 18 часов в выходные, и 13 сентября — с 10 до 14 часов.

Примечательно, что на сей раз не будет так называемых «выездных» голосований на предприятиях. На предыдущих выборах, помнится, на территории городского округа на некоторых предприятиях, где якобы непрерывный режим работы, такое голосование было массовым...

Не станет ли своего рода лазейкой для ловкачей, стремящихся к мандатам любыми путями, досрочное голосование? Ведь уже по городу гуляют слухи, что от имени некоторых кандидатов горожан поступают «интересные» предложения. Приведешь с собой избирательный участок, поступают «интересные» предложения, предлагают запечатывать бюллетень, чтобы не было мороженое, какать детей на пони, зангрывая с электротягом! О предполагаемом факте подкупа, кстати, уведомлен прокурор города, материалы направлены в органы внутренних дел.

Регулярно идут и судебные процессы. По словам Сангадеева, все получившие отказ в регистрации кандидаты в депутаты городской Думы оспаривают решения окружных избирательных комиссий в суде, даже если заведомо ясно, что их вариант проигрышный.

В основном ошибки допущены при сборе подписей избирателей, порядок их сбора и оформления может кому-то не нравиться, казаться занудным и устаревшим, но все эти вопросы надо адресовать законотворцам, а не исполнителям законов.

Судится кандидаты и друг с другом, главная цель — ну, если и не сняты конкуренты с выборов, то хотя бы насолить заклятым...

Не сказала бы, что эти междусобойники приводят в трепет избирателя. Горожан более волнуют чисто житейские проблемы: цены, пыль и грязь на городских улицах, очереди в поликлиниках и так далее. Кандидаты, конечно, можно организовать привести на избирательный участок, но как узнать, за кого они в итоге проголосовали? Голосование — то тайное. И известны случаи, что, взяв деньги за голос, пользуясь одним кандидатом, «предпримчивый» избиратель фактически голосовал за другого.

Кроме того, в период досрочного голосования на избирательном участке могут работать наблюдатели от любого кандидата (для обеспечения контроля за избирательным процессом) и члены комиссии с правом совещательного голоса (также от любого кандидата). И присутствие, что и говорить, тоже дисциплинирует всех участников выборного процесса.

Возможно, несколько взбодрила бы народ графа «против всех». Но на этих муниципальных выборах ее еще нет, она появится в 2015 году.

Л. ПУСТОВАЛОВА.

Помогли на учебу собраться

Акция

В Южно-Сахалинске подвели итоги акции «Помоги собраться в школу». На призыв помочь ребятам из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, подготовиться к Дню знаний отклинулись предприятия Южно-Сахалинска, среди которых «Кильян-Сервис», «Даль-СитКом», институт «Сахалингражданпроект», компания «Пионер» (ИП Грачев И.Г.), Южно-Сахалинское монтажное управление «Дальэнергомонтаж», Сахалинская коммунальная компания, Тихоокеанский Внешторгбанк, Ростелеком, СМНМ-Вико, СКФ «Сфера», гостиничный комплекс «Земляничные холмы», торговый дом «Амикс», магазины «Конфетти», «Скрепка» и «Книга-сервис». Красочные ортопедические ранцы, укомплектованные всем необходимым для успешной учебы, передали сотрудникам этих организаций для мальчиков и девочек, чьи родители из года в год сталкиваются с определенными трудностями при подготовке их к школе. Юных южносахалинцев с ограниченными возможностями здоровья тоже не оставили без внимания и также поддержали.

В Южно-Сахалинске подвели итоги акции «Помоги собраться в школу». На призыв помочь ребятам из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, подготовиться к Дню знаний отклинулись предприятия Южно-Сахалинска, среди которых «Кильян-Сервис», «Даль-СитКом», институт «Сахалингражданпроект», компания «Пионер» (ИП Грачев И.Г.), Южно-Сахалинское монтажное управление «Дальэнергомонтаж», Сахалинская коммунальная компания, Тихоокеанский Внешторгбанк, Ростелеком, СМНМ-Вико, СКФ «Сфера», гостиничный комплекс «Земляничные холмы», торговый дом «Амикс», магазины «Конфетти», «Скрепка» и «Книга-сервис». Красочные ортопедические ранцы, укомплектованные всем необходимым для успешной учебы, передали сотрудникам этих организаций для мальчиков и девочек, чьи родители из года в год сталкиваются с определенными трудностями при подготовке их к школе. Юных южносахалинцев с ограниченными возможностями здоровья тоже не оставили без внимания и также поддержали.

Течение оказалось сильнее

ЧП на море

В Холмском районе 28 августа в море утонул мужчина, местный житель.

Тревожный сигнал поступил в отделение скорой медицинской помощи районной ЦРБ в шестом часу вечера. Медики, оперативно прибывшие на место происшествия в окрестностях с. Яблочное, констатировали смерть мужчины 1956 года рождения. По предварительным данным, этот житель с. Яблочное утонул на глазах отдыхавших. Его тело нашли в воде и доставили на берег. По

факту правоохранительные органы проводят проверку. В

пресс-службе управления МЧС по Сахалинской области уточняют: информация спасателям, дежурившим на посту в с. Яблочное, поступила в 18 часов 25 минут.

Проведенные спасателями реанимационные меры...</

Трехэтажки вместо бараков

В Южно-Сахалинске готовится к застройке новый микрорайон

Согласно проектам планировки и мезанизации территории 25-го микрорайона, там будут построены жилые дома на 720 квартир. Публичные слушания по данным документам прошли недавно в администрации Южно-Сахалинска.

Этот микрорайон расположен между улицами Железнодорожная, Моторная, Тихая и Киевская, на юго-западе областного центра. Площадь составляет 17,5 гектара. В настоящие времена здесь плотно стоят одно- и двухэтажные дома. Почти все они в ближайшее время будут снесены — по муниципальной программе расселения из ветхого и аварийного жилья. Кроме того, в 25-м микрорайоне вдоль ул. Железнодорожной расположено несколько административных зданий, а также архив Сахалинского региона РЖД.

По информации заказчика градостроительных документов — управления капитального строительства, на месте снесенных бараков планируется построить 60 трехэтажных домов. Существующие частные дома и деловую застройку, расположенные на земельных участках, находящихся в собственности, сохранят. Проектом также предусмотрены парковочные места для всего микрорайона.

Улицы и проезды будут

СОВЕТ СПЕЦИАЛИСТА

Внешнеэкономическая

деятельность начинается

с проекта договора и

заканчивается оплатой за

поставленную продукцию

или ее поставкой.

На любом из этих этапов

могут скрываться подводные камни, которые, в

свою очередь, могут сильно

навредить бюджету и,

что немаловажно, репутации.

Зачастую небольшие

компании, желая скономи-

мить, предпочитают оце-

нить контракт силами

собственных юристов.

Однако если опыта в по-

добном анализе недостаточно,

есть риск не заме-

тить подводные камни в

прописанных в докумен-

тех условиях. Специали-

сты Сбербанка могут опе-

ративно оценить условия

контракта по сделке и вы-

дать свое заключение с

важными пометками и рек-

омендациями. Специа-

листы консалтингового

центра помогут прописать

в контракте условия и спо-

собы расчетов, минимизи-

рующие риски неисполне-

ния иностранных контрак-

тентов своих обязатель-

ств по сделке.

Кроме того, Сбербанк

при необходимости пред-

ставляет консультации по

вопросам применения ва-

лютного законодательства

и порядку проведения ва-

лютных операций на про-

тяжении всех этапов реа-

лизации сделки с иност-

ранным контрагентом.

Свежий профессиональ-

ный взгляд позволяет улов-

ить даже малейшие нюан-

сы во взаимоотношениях

фирмы с ее партнерами и

контрагентами. И главная

цель здесь — сделать эти

отношения максимально

эффективными и взаимо-

выгодными.

Все эти и многие другие

консультационные услуги

клиент может получить

как непосредственно в

офисе, приедя в отделение

Сбербанка, так и используя

электронные системы

дистанционного банковс-

кого обслуживания клиен-

тов банка: «Сбербанк Биз-

нес Онлайн» или АС «Клиент-Сбербанк».*

Специалисты Сбербанка

ежедневно обрабатывают

огромный массив инфор-

мации, готовят документы

для нескольких тысяч сде-

лок в день по всей России.

Они готовы поделиться

своим опытом, поэтому

Сбербанк проводит на ре-

гиональной основе семина-

ры, где рассказывает об из-

менениях и особенностях

применения валютного за-

конодательства, возможных

нарушениях и примене-

емых штрафных санкциях,

особенностях составле-

ния внешнеэкономиче-

ских контрактов. Семина-

ры проходят в режиме ма-

стер-класса. На них со-

трудники крупнейшей

российской кредитной

организации рассказыва-

ют, на какие детали в

оформлении документов

валютного контроля — в

частности, справки о ва-

лютных операциях, спра-

вики о подтверждающих до-

кументах и пр., а затем

следующее их оформле-

ние и подписание.

«Таким образом, во-

первых, клиент миними-

зирует риск возникнове-

ния штрафных санкций за

невоевременно представ-

ленных в банк документов

валютного контроля, вто-

рых, у клиента может отпа-

сть необходимость совер-

шения вложений в ви-

десе для возврата штраф-

ных санкций.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю. Получить помощь

в оформлении документов

валютного контроля — в

частности, справки о ва-

лютных операциях, спра-

вики о подтверждающих до-

кументах и пр., а затем

следующее их оформле-

ние и подписание.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

лютному контролю.

Сбербанк помогает представителям биз-

неса не запутаться в формальностях,

предоставляя консультативные

услуги по ВЭД и ва-

Гран-при – на борт

Завершился IV Сахалинский международный кинофестиваль «Край света»

Вот и погас фейерверк. В последний вечер на сцене Чехов-центра вышел генеральный присоединение IV Сахалинского международного кинофестиваля «Край света». Алексей Аграпович и сказал: «Самое печальное событие жизни кинофестиваля «Край света» свершилось – он закрылся».

За восемь дней фестиваль получил массу комплиментов и набрал солидную статистику. «Дни абсолютного счастья», «мощный, яркий, поворнувший к зрителю фестиваль», «зрительский рай», «фестиваль для всех...». Больше 20 тыс. зрителей были вовлечены в его огромную жизнь, а это почти 90 фильмов из 20 стран пяти континентов, новости Канн и «Кинотавра», прикосновение к шедеврам прошлого и ростки сахалинского кинопроизводства. В режиме non-stop картины для больших и маленьких крутили с утра до вечера в кинозалах и под от-

крытым небом, во всякую погоду. Причем аппетит у зрителей нарастал день ото дня, так что посмотреть два-три фильма кряду стало хорошим тоном, благо, что квоты – не больше фильма в одни руки – не было никогда.

Дед великий Александр Сокуров представлял своего «Фауста», урожденная сахалинка Оксана Бычкова открыла фестиваль своей киноверсией пьесы Александра Володина «Еще один год», а победитель «Край света»–2013 Рёта Накано делился простыми рецептами, как начать свой роман с кино. Создатели фильма «Монах» (Мынами) стали, по сути, открывателями своей страны для сахалинских зрителей, а Ерболат Ержанов, актер казахского фильма «Хозяева», рассказал о том, как рождается сегодня авторское кино Казахстана – независимое как от цензуры, так и от господдержки... Вообще, судя по блеску

ежегодных лесантов из столицы, в Южно-Сахалинске пора закладывать Аллею звезд.

Но если бы «Край света» ограничился кинопоказами, кого его участники были бы намного уже. Фестивальный «масштаб бедствия» приносил за счет проектов, нацеленных на пробуждение общественной активности, поиск людей, которым интересно свои мумки и головой делать лучше город, в котором живут. Идея оргкомитета подхватывать идеи, витающие в местном воздухе, в этом году породила архитектурную программу, в которой проект «Парк Гагарина» сосредоточил активность неравнодушных горожан. А свежий, сторонний взгляд на благоустройство сахалинских городов – от Охи до Южно-Курильска – бросили участники проекта «Обитающий остров», выпускники Московского архитектурного института, в своих дипломных работах.

СЕМЕРО ЛУЧШИХ

Но сначала про конкурс. В этом году большинство наград отправилось за рубеж. В конкурсной программе кино России и мира (главным образом Юго-Восточной Азии) сошлося 50 на 50.

За лучшую режиссуру был отмечен фильм Левана Коугашвили (Грузия) «Слепые сидящие» – тот редкий случай, когда без мордобоя, перестрелок и разлеваний кино мотивирует вас к глубокому душевному сопротивлению. Лучшей актрисой «Край...» была признана японская – Дион Иосинага, исполнительница роли Кёко в красавице фильма Наоми Кавасе «Усмири воду». Специального приза жюри была удостоена картина Ивана Твердовского «Класс коррекции» – дебют в большом кино. Из рук почетного президента фестиваля Аллы Суриковой Оксана Бычкова за фильм «Еще один год» получила приз почетного президента фестиваля «Край света». А самый демократичный приз, возвращший искренние зрительские симпатии, был присужден светлой мелодраме Анны Меликин о жизни и смерти – «Звезда». Каждый лауреат, помимо материальной составляющей с пятью нулями, увез с собой оригиналный памятный знак, который всем, кто нетверд в географии, дает четко понять: Сахалин – остров!

И наконец, гран-при «весом» в один миллион рублей. С самого начала было смутное предчувствие фаворита, которое, по счастью, совпало с мнением жюри, которое не сильно разошлось в оценках мощного конкурентного калейдоскопа, который составил главный человек по части кинообразования сахалинцев – программный директор Алексей Медведев. Безоговорочным лидером конкурса стал «Корабль Тесея» Ананда Ганди (Индия). В этом же фильме приз за лучшую мужскую роль нашел своего героя в лице Нираджа Каби, «солиравшего» в новелле про буддийского монаха.

Конечно, в каждого фильма были свои болельщики. Жаль, что остались без награды фестиваля мьянмаре-



На красной дорожке участники мастерской «Европеен – Азиат». Может быть, будущие сахалинские кинематографисты.

кий «Монах» Тхе Ман Наинга, притча Александра Котта «Испытание». «Зимы не будет» с великолепной Ксенией Рапопорт... А председатель жюри режиссер Вадим Абдразиков и вовсе посоветовал, что, во-первых, фестивальных призов им выдали меньше, чем было достойных кандидатов, во-вторых, отдельного приза достоин сахалинский зритель, обеспечивавший качественные аншлаги все восемь дней. Но зрители не в обиде и не внакладе. Они получили роскошное привлечение для глаз, ума и сердца, собранное программным директором Алексеем Медведевым со всего мира. И в этих фильмах, как сказал В. Абдразиков, были «живые люди, которым хотелось сочувствовать, потому что в них видели себя».

«ПОСЛЕДНИЕ», ОНИ ЖЕ ПЕРВЫЕ

Экз-природа ждет кинематографического погляду, приговаривают все, кто бы ни побывал на острове. Но пока зреют высокие замыслы в столицах, в Южно-Сахалинске не теряют времени даром. Немного найдется фестива-

ПАРКУ ЦВЕТЬ?

Выросший на площади архитектурный павильон стал объектом «три в одном» – пристанью для «водной» выставки известного российского фотографа Олега Климова (что большую персонацию Южно-Сахалинске ждут в декабре), дипломных проектов московских студентов-архитекторов, а также мастерской по урбанистике под руководством кураторов из московского института медиа, архитектуры и дизайна Strelka. Конечно, в плюс пошло участие студентов отделения дизайна Сахалинского колледжа искусств и молодых архитекторов, но также проект позволил объединить талантливых индивидов в сообщество независимо от профессионального диплома.

В фокус их настоящего внимания вошел городской парк имени Ю. Гагарина, к которому в его нынешнем виде масса претензий и мыслей, чего не хватает и что ликвидировать. Не нужно выдумывать что-нибудь, желательно скопировать с мегаполисов, а услышать глас народа и заложите его пожелания в проекте – такова была простая и симпатичная идея. Нашему парку нужны: складорам, зона для дэнс-мединити, Wi-Fi, детский автогородок, лекторий на месте пустой чаши бассейна, пляж на озере Верхнем, тематические маршруты на детской железнодороже, информационные стенды, площадки для массового спорта, вкусно поесть и чтобы было не страшно в любое время суток и т. д. и выкинуть 30 прощ, атракционов, которые не пользуются спросом. Если хотя часть предложений, которыми фонтанировали участники проекта «Парк Гагарина», власть взметнет на карандаш, самому посещаемому уголку Южно-Сахалинска грозит революция. А в следующем году после кино и зодчества в орбиту фестиваля планируют ввести фотографию, и в реактивной отзывающейся сахалинцев на этот счет сомнений нет.

ТАНЦЮЩИЕ В ТЕННОТЕ

Вы заметили, как в эту кинонеделю оживился Южно-Сахалинск? Благодаря фестивалю в центре города пе-

рестало быть темно, одиночно и скучно. Киноквартал столь рационально устроился на площади, под боком Дома правительства, что просто не очень понятно, как в следующем году он будет располагаться в свежеотремонтированном кинотеатре «Октябрь»? Все, уже привык сделана, маршрутложен. Фестивальная инфраструктура для смотрящего народа все больше совершенствуется в смысле комфорта. Можно было испить кофе с пирожками в павильонах на площади (кстати, нельзя ли их оставить пожизненно, уж больно удобно), полистать роскошные книги о достижениях десятой музы в инфошаре и прямо с газона, мурлыча под нос и пританцовывая, вникать в перипетии отношения Леонардо Ди Каприо и Кэл Эйзенштейн. База Лурмана в программеночных показов, темой которых стали мюзиклы.

«Если разговаривать не со стадионом, не с городом, не с областью, а с конкретным человеком, видеть его глаза, то выясняется: легенда о том, что авторское кино и сегодняшний зрителе – веши несомненные, это чушь. Человек, приходящий в кино, может найти ответы на вопросы, которые перед ним ставит жизнь. Кино позволяет эти вопросы сформулировать, найти варианты выхода, задуматься о себе. Две вещи определяют качество жизни – количество солнечных дней и выражение лиц людей. На первое мы влиять не можем, но, если вы присмотритесь к зрителям ночного открытого кинотеатра, увидите множество лиц с «человеческим» выражением, и это самый главный, на мой взгляд, приrost нашего фестиваля», – заметил Алексей Аграпович.

ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ РАБОТАЕТ

Фестиваль генерирует инициативы, которые должны услышать практические люди из министерств и ведомств, и идет дальше. В следующем году будет уже пять лет, как плодотворная добьются идеи стала вживляться в сахалинскую почву. Юбилей не юбилей, но все же веха. А для «Край света», который, как сказочный богатырь, растет семимильными шагами, год идет за десять. И сегодняшний киноребенок стараниями объединенной сахалинско-московской команды весьма крепко стоит на ногах. Имея сегодня всеобъемлющую поддержку со стороны правительства области, он должен так состояться, чтобы стать жизненной сахалинской необходимостью, независимой от ветра перемен в коридорах власти. У него есть все шансы благодаря хорошему настрою – стать структурой, которая аккумулирует человеческую энергию на преобразование среды обитания, фестивалем деятельности любви к острову Сахалину.

«Край света» – это зрительский рай, где люди умеют, любят и хотят смотреть кино. Значит, мы на верном пути» – произнесло со сцены Чехов-центра на церемонии закрытия фестиваля. «Мы старались», – в ответ на это вполголоса сказал зритель рядом.

И. СИДОРОВА.

П. ВЛАДИМИРОВ.



В кинотеатре под открытым небом.

Реклама на телевидении раздражает многих

Общественные настроения

Опрос фонда «Общественное мнение» (ФОМ) показал, что россияне крайне негативно относятся к рекламе на телевидении – только 16 проц опрошенных смотрят рекламные ролики со звуком, 42 проц. переключаются на другой канал, 28 проц. отвлекаются от телевизора на другие дела, 6 проц. во время рекламной паузы выключают звук и 2 проц. – выключают телевизор.

В опросе Фонда общественного мнения приняли участие 1,5 тыс. граждан России от 18 лет и старше из 100 населенных пунктов

43 субъектов РФ. Респонденты ответили на 13 вопросов о рекламе.

Опрос показал, что подавляющее большинство (82 проц.) считают, что сегодня реклама на ТВ занимает слишком много времени. Однако если бы на основных каналах центрального телевидения не было рекламы, но за просмотр передач пришлось бы платить несколько суммы, 67 проц. россиян предпочли бы не отказываться от рекламы. И только 20 проц. настойчиво раздражает прерывание передач, что они готовы платить за отказ от рекламы –

от 114 до 326 рублей. 64 проц. опрошенных утверждают, что не пользуются услугами и не покупают товары, знакомые по телевизионным роликам, а 19 проц. пользуются, но редко. И только 11 проц. граждан поддаются рекламным уловкам и часто покупают знакомые благодаря телевизору товары.

По словам социолога ФОМа Екатерины Кожевниковой, отмечают «Известия», в ответах на этот вопрос есть некоторая доля лукавства, потому что человек, как правило, не задумывается, почему покупает что-либо.

45 проц. опрошенных считают, что среди роликов, которые сегодня показывают по телевизору, нет таких, которые им нравятся. 37 проц. уверяют, что их мало, и только 9 проц. говорят, что таких роликов много.

Только 9 проц. сказали, что им не встречаются раздражающие рекламные ролики. Большая половина опрошенных (51 проц.) они встречаются часто и 30 проц. – редко.

Опрос также показал, что мужчины во время рекламной паузы чаще переключаются на другой канал в отличие от женщин, которые во время рекламы отвлекаются на другие дела.

На первом месте среди товаров и услуг, которые, по

мнению наших сограждан,

не стоит рекламировать по телевизору, оказались средства личной гигиены (женские прокладки, туалетная бумага и др.). Такой ответ дали 19 проц. опрошенных. На втором – алкогольные напитки (15 проц.) и на третьем – табачная продукция (11 проц.). Лишь немногим (5 проц.) понравились рекламные ролики.

Мундиры с историей

Магия театра

В Чехов-центр прибыли настоящие рапириты – 15 предметов одежды 1848–1890 годов. Часть из них была привезена из частных коллекций, часть – из коллекции школы-студии МХАТ. В театре началась реализация основного этапа проекта по реконструкции исторического костюма «Магия театра». В проекте принимают участие мастера пошивочного цеха Чехов-центра. Для них пройдет цикл лекций и практических занятий, на которых они обучат всем тонкостям и премудростям изготовления исторического костюма. В качестве наряда будут реконструированы образцы, мы будем использовать исторические костюмы по возможности натуральными способами, как это было в XIX веке, с добавлением некоторых современных технологий.

Руководитель проекта «Магия театра» специалист по истории военного костюма Любовь Мингазитина лично отбирала образцы, которые пригодятся в работе. «Такие предметы одежды используются при обучении художников-техноловов в школе-студии МХАТ, – говорит Л. Мингазитина. – Например, я привезла

два мундира, которые использовались в спектакле «Анна Каренина». Это уникальные вещи, они имеют не только длинную историческую жизнь, но и богатую театральную историю. Спектакль был поставлен в 1937 году в МХАТе. Для исполнителей главных ролей были костюмы по эскизам Надежды Ламановой. А для артистов массовых сцен специально были куплены подлинные мундиры конца XIX века. Опираясь на эти образцы, мы будем реконструировать исторические костюмы по возможности натуральными способами, как это было в XIX веке, с добавлением некоторых современных технологий. «Сейчас идет подготовка к двум спектаклям – «Визит старой дамы» и «Мечты, любовь и кабаре», премьера которых состоится уже в октябре. Все знания, полученные на занятиях, будут использованы в работе над костюмами для этих постановок», – поделился планами главный художник Чехов-центра Арсений Радьев.

Параллельно с обучением будет вестись подготовка к открытию 84-го театрального сезона, где мастера пошивочного цеха столкнутся с изготовлением исторического костюма. «Сейчас идет подготовка к двум спектаклям – «Визит старой дамы» и «Мечты, любовь и кабаре», премьера которых состоится уже в октябре. Все знания, полученные на занятиях, будут использованы в работе над костюмами для этих постановок», – поделился планами главного художника Чехов-центра Арсений Радьев.

А. СКУДНОВА.

С японским акцентом

Творчество

В южно-сахалинском из-

дательстве с забавным

названием «КорКи»

, дей-

ствуем

щим

из

и

и

и

и

и

и

и

и

и

