

Нельзя ни на минуту забывать, что темные силы агрессии и зла угрожают обратить открытия гения человека против человечества и его цивилизации

(Из речи Н. С. Хрущева на Всемирном конгрессе за всеобщее разоружение и мир)

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,

СОЕДИНЯЙТЕСЬ

Год изд. XVI.

№ 110 (334)

СУББОТА

14

июля

1962 года

Цена 2 коп.



ОРГАН САХАЛИНСКОГО
ОБКОМА ВЛКСМ

Малоизвестная Гвардия

ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС ЗА ВСЕОБЩЕЕ РАЗОРУЖЕНИЕ И МИР

МОСКВА, 12 июля. (ТАСС). Сегодня утром конгресс собрался на свое пленарное заседание, открывшееся под председательством Субандрио (Индонезия).

Первое слово получает представитель Румынии, который зачитал послание главы румынского правительства конгрессу. Затем оглашается послание главы чехословацкого правительства. В посланиях подчеркивается, что правительства и народы обоих государств твердо стоят на принципах мирного существования, борясь за всеобщее разоружение и мир.

На трибуне — председатель Всемирной федерации профсоюзов Ренато Битосси, передавший горячий привет делегатам конгресса от рабочих пяти континентов, объединенных федерацией. Он подчеркивает, что Всемирная федерация профсоюзов за все 15 лет своего существования всеми своими силами отстаивает дело мира и мирного сосуществования государств с различными социально-политическими системами. Оратор затем говорит о том, что федерация профсоюзов решительно стоит за всеобщее разоружение, за уничтожение всех запасов ядерного оружия.

Предоставляется слово делегату Кении Огинга Одигга. На трибуну поднимается негритянский деятель, человек атлетического сложения в национальной одежде. Он произносит пламенную речь, которую можно назвать гимном свободе колониаль-

ных народов и проклятьем — империализму, расизму, фашизму, всему тому, что несет миру войну и угнетение. Последние слова оратора, потонули в шквале аплодисментов. Он достает из-за пояса нечто вроде опахала и, размахивая им, начинает петь песню о свободожданной Африки. Буря аплодисментов сливается с приветственными возгласами в честь героического свободолюбивого народа Кении.

Выступает член английского парламента Сидней Сильверман, являющийся гостем на конгрессе.

— Я лично, воздаю должное за ту работу, — говорит он, — которую г-н Хрущев провел в интересах мира в течение этих лет. Его терпением и выдержкой я объясняю в значительной мере то, что третья мировая война еще не разразилась.

Коснувшись ядерных испытаний, которые США проводят на английском острове в Тихом океане, Сильверман говорит, что он испытывает стыд, когда территория, принадлежащая его стране, представляется для американских ядерных испытаний.

Академик Д. В. Скobelцын по просьбе президента Гвинейской Республики Секу Тура огласил его послание конгрессу. В послании выражается надежда на ликвидацию колониализма, на торжество мира на земле.

Аналогичное послание зачитал представитель Цейлона от премьер-министра своей страны г-жи Бандаранаике.

...В зале Дворца съездов в эти дни можно наблюдать много волниящих сцен. Одна из них произошла, когда выступал Мохаммед Ялаа — представитель героического алжирского народа, который совсем недавно освободился из-под французского колониального ига. В своей речи он благодарили Советский Союз, всех тех, кто поддерживал борьбу Алжира за национальную независимость, горячо говорил о необходимости полной ликвидации колониализма и установления вечного мира на земле. Когда он кончил свою речь, все встают. Группа французских делегатов во главе с Эженом Коттом выходит к трибуне. Окружив оратора, французы обнимают его, жмут ему руку.

Зачитывается послание конгрессу президента Индонезии д-ра Сукарно, в котором подчеркивается, что цели конгресса являются также целями индонезийского народа.

Брук Чисхолм (Канада) в своей речи заявил:

— Мы должны изменить наше мышление, чтобы приспособиться к новым, реальным условиям существования человечества. Нужно понять, мы — представители единой человеческой расы, и если нам суждено выжить, то только всем вместе.

Оглашается послание конгрессу президента Ганы Квама Нkruma, в котором он желает великому фронту народов успеха.

На утреннем пленарном заседании конгресса выступили также М. Нуайме (Ливан), Хомер Джекс (США) и другие.

ЗАЯВЛЕНИЕ ТАСС

В течение длительного времени между Советским Союзом и западными державами происходит обмен мнениями по вопросу о германском мирном урегулировании. Последнее время такой обмен мнениями происходит между правительством Советского Союза и правительством Соединенных Штатов Америки.

ТАСС уполномочен заявить, что советские официальные круги выражают соожаление по поводу того, что правительства западных держав не проявляют понимания необходимости ликвидировать последствия второй мировой войны путем подписания германского мирного договора. Несмотря на то, что со временем окончания второй мировой войны прошло 17 лет, германский мирный договор не подписан, а в центре Европы — в Западном Берлине — все еще продолжают находиться на положении оккупантов войска трех западных держав — США, Англии и Франции. Западный Берлин превращен военную базу агрессивного блока НАТО, нацеленную против миролюбивых государств, и, прежде всего, против Германской Демократической Республики, в центре которой она находится.

Бывшие союзники по войне против гитлеровской Германии — Советский Союз, США, Англия и Франция — сказали свою политику в германском вопросе с совершенно противоположными целями. Западные державы после того, как в результате их политики Германия оказалась разорванной на две части, сделали ставку на превращение западной части Германии в милитаристское и реваншистское государство, политика и направление развития которого чужды интересам мира и подлинным национальным интересам германского народа. СССР является союзником возникшего на германской земле миролюбивого социалистического германского

государства — Германской Демократической Республики, политика и развитие которой полностью отвечают интересам мира и национальным интересам всего германского народа, не раз спасавшегося от своей кровью и тяжелыми лишениями за агрессии и авантюризм германского империализма.

В сложившейся обстановке, когда не ликвидированы остатки второй мировой войны в центре Европы, а в Западном Берлине создана военная база НАТО, оставаясь троих западных держав, способно обеспечить свободу для западноберлинского населения, как это лицемерно утверждают противники германского мирного урегулирования, а именно вывод этих войск обеспечит такую свободу. Это особенно становится ясным, если учтеть, что строгие и торжественные международные гарантии под эгидой ООН Статуса Западного Берлина, как вольного демилитаризованного города, которые предусматриваются предложениями Советского правительства.

Как известно, Советское правительство сделало серьезный шаг навстречу позиции западных держав, соглашившись на замену, на определенный период времени, оккупационных войск трех державами некоторых других государств под флагом ООН, о чем заявил глава Советского правительства Н. С. Хрущев на Всемирном конгрессе за всеобщее разоружение и мир 10 июля с. г.

Официальные высокопоставленные деятели западных держав, в том числе США, заявляют, что главным вопросом, который сейчас разделяет державы, является вопрос о выводе оккупационных войск трех держав из Западного Берлина. Да, это — главный вопрос и для советской стороны. Известно, что по ряду других важных вопросов имеется определенное сближение позиций между заинтересованными государствами, выявившееся в ходе обмена мнениями между СССР и США. Но преградой к соглашению является именно вопрос об оккупационных войсках трех западных держав. Советский Союз не пойдет на сохранение в Западном Берлине военной ба-

зы НАТО, и всякие расчеты получить от него на это согласие — нереальны. Нельзя согласиться с тем, чтобы сохранить в центре Европы и внутри социалистического содружества государств портить со взрывчатым материалом, который может в любой момент взлететь на воздух и похоронить мир в Европе.

Государственный департамент США только что выступил с заявлением, из которого следует, что правительство США настаивает на прежней неревалистической позиции в вопросе о войсках трех держав в Западном Берлине и на необходимости сохранения Западного Берлина в качестве военной базы НАТО. Ну что же, если это является позицией США, то тогда Советскому Союзу вместе со многими другими миролюбивыми государствами придется решать вопрос о подписании германского мирного урегулирования в Западном Берлине без участия западных держав.

Советское правительство неоднократно заявляло, что западные державы не могут лишить Советский Союз, как и другие государства, стоящие за завершение германского мирного урегулирования, их естественного права на подписание мирного договора с тем германским государством, которое изъявляет на это согласие. Это тем более так, что подписание мирного договора, направленного на то, чтобы подобрать возможности развязывания агрессии со стороны германского милитаризма, соответствует обязательствам, которые торжественно приняты на себя союзники в конце второй мировой войны, решая вопрос о судьбах будущего мира.

После подписания мирного договора с ГДР на всей территории Германской Демократической Республики возникнет новое положение. Эта территория будет свободна от остатков второй

мировой войны, будет полностью восстановлен суверитет Германской Демократической Республики, включая ее контроль над коммуникациями, проходящими по ее территории и ее воздушному пространству. После подписания мирного договора, как об этом неоднократно заявлялось, Западный Берлин будет рассматриваться участниками договора как вольный демилитаризованный город со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Иначе говоря, Советский Союз, как и другие государства, которые подпишут мирный договор с ГДР, поступит так, как поступили США и некоторые их союзники по НАТО, когда они подписывали мирный договор с Японией без согласия Советского Союза, как участника войны против милитаристской Японии. Надеяться, что в этих странах и в Западной Германии поймут, что нынешнее подожжение и отсутствие германского мирного договора ведут к военной катастрофе.

Подписание мирного договора с ГДР, если не будет найдено согласованного с западными державами решения, должно коренным образом изменить обстановку в центре Европы, выкорчевав остатки войны и расчистить путь для улучшения отношений между государствами, в том числе между крупными державами, за что неизменно стояло и стоит Советское правительство.

Заключение мирного договора с ГДР положит конец спорам и разногласиям вокруг вопросов, связанных с германским мирным урегулированием, включая вопрос об оздоровлении положения в Западном Берлине, споров, которые уже в течение ряда лет пытают международную напряженность в лихорадят Европу.

На Западе утверждают, будто подписание мирного договора с ГДР может вызвать опасное обострение международной обстановки. Обострение обстановки из-за заключения германского мирного договора может иметь место, только если его захочет вызвать другая сторона. Что касается Советского Союза, то стремление агрессивных сил сохранить непотушенными очаги войны он противопоставляет свою твердую и последовательную политику мира.

Ключ к разрядке напряженности и укреплению участия мира в Европе — в заключении германского мирного договора. И Советский Союз выполнит до конца свой долг, как государство, сыгравшее решающую роль в разгроме гитлеровской Германии.

Этот миролюбивый курс внешней политики СССР был торжественно подтвержден трибунами Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир главой правительства Советского Союза Н. С. Хрущевым. Оно все еще хотело бы

ТАКИЕ ДЕЛА НА ПЕРЕДОВОЙ

Почти две недели назад приехала в совхоз «Чаплыгинский» группа молодых рабочих Холмского целлюлозно-бумажного комбината. Ребята решили помочь труженикам села заготовить сено и силос.

В первый день устраивались с жильем, потом приступали к ремонтировать дорогу. Дорога в распадке была скверная, местами, не то что проехать, пройти невозможно. А теперь по ней свободно ходят автомашины. Затем ребята выкопали яму под силос и дружно взялись за косы.

Спора шла работа у Виктора Иващенко из механического цеха, у Николая Лакиц из транспортного, у Владимира Малышева с лесной биржи.

В первый же день скосили около 8 тонн зеленой массы. Нелегко приходилось тем, кто сгребал и грузил траву. Почва топкая, на тракторе подъехать нельзя. Ребята доставляли зеленую массу через топь на носилках. Хорошо поработали здесь Роман Зуев и Лия Эломанова из тетрадного цеха, Иван Швороб и Анатолий Ляшенко из механического, Борис Заокотюк из электротехники, Юрий Баранов, Вениамин Вершинин, работники лесной биржи.

Комсомольцы бумкомбината заложили уже 70 тонн силоса.

Хорошо трудится и отряд комбината бетонных и железобетонных изделий. Ребята заложили более 50 тонн зеленой массы.

Л. СЕМАКИНА.

Холмский р-н.

Чудесный подарок — «елочка»!

В красивом распадке около речки с поэтическим названием Акация, что в десяти километрах от Макарова, развили стан пастухи И. С. Цальцалко, П. Я. Березин и П. В. Семенов. Здесь впервые животноводы Пореченского отделения совхоза «Макаровский» применили дополнительную установку — «елочки». Эта установка — подарок шефов, работников Макаровского целлюлозно-бумажного комбината.

Правда, доильные аппараты были получены еще в ноябре прошлого года, но долго лежали без применения. Не сразу поверили в них доярки. Как-то раз, еще зимой, попробовали, да и забросили, продолжали доить вручную.

Тогда бригада рабочих целлюлозно-бумажного комбината под руководством главного механика т. Засименко и взялась помочь животноводам целиком смонтировать установку.

Их помощь пришла вовремя. Сейчас, когда надо увеличиваться с каждым днем, трудно доить коров вручную. А теперь лучшие доярки отделения А. Яковлева и А. Захарченко, работая с помощью «елочек», наливают от каждой коровы по 10—12 литров молока в

наступило лето — время летних отпусков, отдохна... Но по-прежнему к нам в редакцию приходят письма от юнкоров. Один из наших пештатных корреспондентов Михаил Гончаров побывал на пасище Пореченского отделения совхоза «Макаровский». Он пишет: «Сегодня в этом отделении впервые животноводы Пореченского отделения совхоза «Макаровский» применили

«елочки». Я думаю, стоит написать об этом. По-настоящему обработать материал не смог, так как там, где я живу, нет стола — пишут на коленях...»

А живет сейчас Миша и работает в геологоразведочной партии. Его письмо мы публикуем ниже.

Пока что в отделении всего восемь аппаратов. Для всего стада мало.

Но животноводы, которым «елочки» пришли по душе, решили добиться, чтобы их снабдили достаточным количеством аппаратов.

...В борьбе за большое молоко не отстают от доярок и пастухи. В этом году в Пореченском отделении подобрались особенно хорошие работники. Старший пастух Илларион Самуилович Цальцалко раньше работал в леспромхозе. Он давно живет на Сахалине, знает все хорошие пасища. Два Петра — Березин и Семенов — молодые парни, комсомольцы. Они сами выразили желание пасти коров и работают хорошо, на совесть.

Работа сейчас жаркая, — говорит Илларион Самуилович. — Мы перешли на ночную пастьбу. Так что надо у нас не снижается.

Когда я собралася уходить, доярки сказали:

— Если будете писать в газету, поблагодарите от нашего имени работников Макаровского целлюлозно-бумажного комбината за хороший подарок — «елочки».

Я с радостью выполняю это их желание.

М. ГОНЧАРОВ.

«Поречье»
совхоз «Макаровский».



ГИМН МИЛЛИОНОВ

ЧЕНИНАБАД. (ТАСС). Под сводами вала виуют «Интернационал». Гимн миллионов исполняют все присутствующие. Так возвышается литературно-художественная композиция, посвященная возникновению и распространению гимна рабочего класса. Она подготовлена студентами педагогического института.

Молодежь горячо поддержала предложение преподавателя, кандидата филологических наук А. З. Дун рассказать в увлекательной форме о своих исследованиях по истории «Интернационала». И вот со сцене возвучала волнующая повесть об авторах гимна — рабочем поэте Эжене Потье и пролетарском композиторе Пьере Дегайтере, о первом переводе гимна на русский язык Аркадием Коце. Стенная газета провела о переводах гимна на украинский, армян-

ский, грузинский, эстонский, таджикский и другие языки, о произведениях художественной литературы, живописи и скульптуры, посвященных гимну.

Сводный студенческий хор исполняет «Интернационал» на французском, немецком, польском, чешском, на многих языках народов СССР. Студенты читают свои стихи, посвященные гимну миллиона. Преподаватель А. Дун напоминает, что слова гимна «это будет наш последний и решительный бой» после Великого Октября стали петь «это есть наш последний и решительный бой». Исследования молодого ученого дают основание утверждать, что уже в 1905 году эта строка исполнялась в новой редакции восставшими матросами броненосца «Потемкин».

СЕЛЬСКИЙ ФРОНТ — СЕГОДНЯ ГЛАВНЫЙ

С раскачкой пора кончать!

В совхоз «Кировский» продолжают прибывать комсомольские ударные кормзаготовительные отряды.

В Центральном отделении совхоза будут работать четырнадцать Александровцев — учащихся горного техникума.

В Центральное отделение совхоза «Красная Тынь» приехал отряд № 7, в который вошли комсомольцы предпринятий Южно-Сахалинска. В этом отряде 23 человека. Командиром ребята выбрали Володю Балашова, комсоргом — Женю Третьякову. В Кировском отделении будут заготавливать корма отряды № 2 и № 3, посланные сюда тоже южносахалинскими комсомольцами. Одновременно с этими отрядами в совхоз прибыли тридцать молодых охинцев во главе с Володей Думенко.

Все прибывающие в совхозы отряды приступают к заготовке кормов. Но

людей все же очень мало. Райкомы и горкомы комсомола не понимают, видимо, всей важности своевременного отправления отрядов, все еще продолжают раскачиваться. Три отряда должен был, например, прислать Поронайский горком комсомола, но на месте пока нет ни одного. Южно-Сахалинский горком из 10 отрядов прислал только три. Один, да и то неполный отряд, прислали Александропольцы, тогда как в совхозе должны работать три ударных отряда. Холмские комсомольцы не прислали еще ни одного отряда.

Кроме того, отправляя людей в совхоз, работники райкомов часто упускают из виду, что ребятам предстоит трудиться в северном районе. В результате многие теряют немало времени на то, чтобы достать теплую одежду.

Нужно не только кончать с раскачкой, но и обращать внимание на любую мелочь, которая может затормозить работу ударных отрядов.

Л. ДРЯХЛОВ.

Кировский район.

Добрые вести

НОВЫЙ УДАРНЫЙ

На днях в район Николаевска-на-Амуре уехали на заготовку кормов для ферм Охинского совхоза еще две группы комсомольцев-добровольцев. В новый комсомольский отряд вошла молодежь бетонного завода, строительного управления № 3, жилищно-ремонтной конторы «Сахнефтьэнерго» и дорожно-эксплуатационной конторы.

Ю. КАЛИНИЧЕНКО,
наш нештатный корр.

Оха.

На берегу Медведевки

Когда перед девятиклассниками Томаринской средней школы встал вопрос, как провести лето, многие из них знали свой ответ заранее. Райком комсомола посыпал молодежь на совхозные луга, и во главе с командиром Юрием Буравлевым, комиссаром Николаем Поляковым отряд школьников — комсомольцев приехал в Новоселово на берег живописной Медведевки. Ребята решили в течение месяца поработать на заготовке кормов, а уж потом, в августе, отдохнуть перед учебой.

В Новоселово их встретили хорошо, в гости к ним пришла заместитель секретаря комсомольской организации отделения совхоза библиотекарь Тамара Ша-

лабаева, посмотрела, как ребята устроились, рассказала о том, что нужно сделать. Теперь она заходит к ребятам часто, приносит газеты, журналы, книги.

Работа у школьников идет дружно. Ежедневно они заготавливают по 6—7 тонн зеленой массы и зарабатывают уже 200 рублей. Особенно хорошо погрудились Жанна Харчук, Аня Чеплинцева, Юра Буравлев и другие.

А когда кончается рабочий день, юные труженики бегут к реке, отдохнут, играют в спортивные игры или смотрят в клубе кинокартинки. На днях к ним приезжала агитбригада из Томари.

Девятиклассники не жалеют о том, что приехали в село. Они рады трудовым дням — самой хорошей зарядке перед учебой.

С. ЗЕМОЮН,
инструктор Томаринского района ВЛКСМ.

Комсомольский месяцник

В Белоруссии объявлен ударный комсомольский месяцник по уходу за посевами кукурузы, сахарной свеклы и бобовых. Молодежь взяла шефство над выращиванием этих культур, площадь под которыми по сравнению с прошлым годом увеличилась на полмилдиона гектаров. Свыше 12,5 тысячи звеньев успешно завершили сев и сейчас вывели тракторные агрегаты на обработку плантаций. Пример показывает комплексное звено, которым руководит заслуженный механизатор сельского хозяйства республики Владимир Кот.

Когда подвели итоги работы за месяц, стало ясно, что по боксировке плотов катер «Герой» снова впереди. Что ж, это вполне понятно, ведь июньский план коллектива катера выполнил уже двадцать третьего числа.

Капитан «Героя» Иван Приходько так объясняет эти успехи:

— У нас ребята очень дружные. Вот, например, работает на катере паренек Валентин Онищенко. Надо будет — без сна, без отдохна — отстоит две смены. И так — все.

НА СНИМКЕ: Валентин Онищенко, матрос катера «Герой».



Фото Л. САФОНОВОЙ.

ВМЕСТЕ ВСЕГДА ЛУЧШЕ

Недавно в клубе совхоза «Свиновод» Долинского района собрались труженики полей и животноводства. В гости к ним приехала шведская агитбригада Долинского целлюлозно-бумажного комбината.

Бумажников жители совхоза встречают не в первый раз: они приезжают сюда помогать устанавливать на ферме новое оборудование.

Начало гастролей

ОХА. (По телефону от нашего спец. корр.) Спектаклем «День рождения Терезы» открылись гастроли областного драматического театра имени А. П. Чехова. Кроме этого спектакля «хоккьи» увидят «Девушку с веснушками» и «Мачеху».

А. ЯНТАРЕВ.

Спасено два миллиарда

Пионеры дружины имени Павла Морозова Верхне-Калиновской школы Астраханской области облизались спаси 50 миллионов мальков. Ребята своим примером увлекают взрослых. Вместе с ними борются за спасение рыбной молоди, созданной в рыболовецких колхозах специальные бригады. В прошлом году было спасено около двух миллиардов мальков, что составляет 300 тысяч центнеров промысловой рыбы. В нынешнем году, как и в минувшем, благодаря инициативе школьников Северных Каспийских пополнительных запасов.

У ЭТОГО театра необычное название. Оно и удивляет и интригует. Ждешь чего-то необычного. И вот раздвигается занавес. Начинается спектакль «Глазами молодых». Слышишь такты футбольного марша. На сцену выбегает задорная «команда» артистов и предлагает зрителям начать матч.

И сразу же исчезает дистанция, которая обычно существует между сценой и зрительным залом. Словно ты попал в компанию своих сверстников, своих товарищей и друзей, веселых, талантливых, энергичных. И тотчас они втягивают тебя в круговорот своей игры, показывают сценки из жизни, показывают легко, занимательно, с той профессиональной свободой, которая дается лишь хорошим актерам.

«Глазами молодых» — это спектакль-плакат. В арсенале средств труппы — шаржи, миниатюры, песни, стихи. Стихи Владимира Маяковского, которого театр взял в свои союзники.

В различных сценах артистично, зло, с юмором высмеиваются пошлость, себялюбие, мешаничество, тунеядство и религиозное изуверство. Зритель не остается равнодушным. Зрители покоряются молодость, непосредственность, жизнерадостность театра.

Московский эстрадный театр «Комсомольский патруль» не боится расстояний. Его с удовольствием принимала у себя молодежь Урала, Сибири, Прибалтики, КМА-руды и Поволжья, Закавказья и Приморья. Интересный случай произошел у артистов на одной комсомольской стройке Курской магнитной аномалии. После спектакля рабочие попросили их спуститься в зрительный зал, потанцевать, разучить песни, рассказать о своих поездках.

Артисты охотно согласились — так родилось в программе театра третье отделение. В спектакле «Глазами молодых» оно основывается на импровизации, а в представлении «Получите на импровизацию, а в представлении «Получите пятнадцать шуток» — является сюжетным продолжением или финалом предыдущих двух действий.

Первая программа была создана около двух лет назад. Над ее созданием работали и Борис Владимиров — художественный руководитель, можно сказать, душа коллектива, и Вадим Тоников — выпускник Государственного института театрального искусства им. А. В. Луначарского (Гитиса), который пришел в «Комсомольский патруль» из театра им. Островского, и Элеонора Прокопьева. Наконец она снялась в

БУРЯТСКАЯ АССР. Любят спорт в бурятском селе Зугалай. Бывает так, что колхозный стадион во время спортивных мероприятий не вмещает всех болельщиков. Так было в одно из недавних воскресений. 200 сельских физкультурников соревновались в 15 видах спорта.

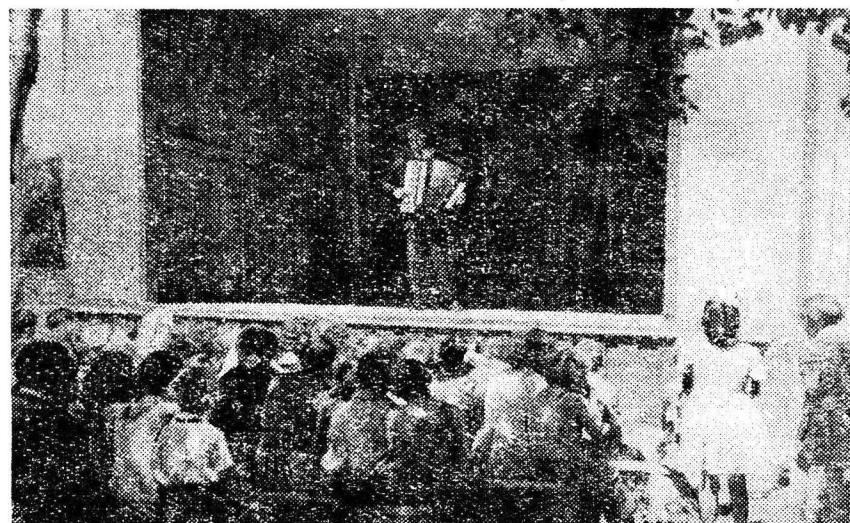
НА СНИМКЕ: забег на 100 метров.

Фото Э. Ерюханенко, (Фотохроника ТАСС).

Счастливое лагерное время! Никогда не забудут эти дни ребята из пионерского лагеря «Подгорное». Ведь лето принесло им столько интересного, увлекательного: походы в сопки, путешествия по берегу Лютоги, костры дружбы в лесу...

А разве не интересно послушать артистов из областной филармонии, которые специально приехали в пионерский лагерь с концертом, или не приятно повалиться на горячем от щедрого солнышка песке?

Фото П. ЧАГАЙ.



У нас с ГОСТЯХ

главной роли в кинофильме «Несплаченный долг», и Наум Окс.

Создать новый театр — они хорошо понимали это, — не легкое дело. У него должно быть свое лицо, свое, отличное от других, профайль, свой почерк. «Комсомольский патруль» — само это название определило и стиль и жанры программы. Злободневность, журналистская оперативность, заостренность проблем — вот что стало отличительными чертами этого театра.

Не удивительно, что программа постоянно обновляется, модернизируется. Важнейшие политические события в мире и даже на местах получают яркое отражение в спектакле «Глазами молодых».

Интересно, что в течение всей программы непосредственными участниками в действии выступают музыканты. Вообще инструментальный квартет, которым руководит Георгий Шебетов, производит очень хорошее впечатление.

В состав его входят: Эдгар Гольдвихт (контрабас), Владимир Копытов (кларнет), Алексей Лобков (электрогитара), Георгий Минаев (ударные).

Да, театр этот действительно молодой, ищущий. А поиски не бывают без ошибок. И, пожалуй, основная состоит в том, что порою актеры весь свой запал направляют не на существование разблачаемого явления, а на его, так сказать, «оболочку». Тунеядцы танцуют рок-эн-ролл. Вот и вся их характеристика. Ну, а если бы его танцевали работающие, талантливые ребята, тогда что? В другой сценке изображается сектант. И снова огонь направляется по второстепенным миниатюрам. Он плох, потому что пьет, слушает «Голос Америки» и т. д. Ну, а если бы он был трезвенник и не слушал заокеанские передачи? Мне кажется, что актеры и, главное, руководитель коллектива Владимиров нередко идут по легкому пути в разоблачении различных «темных пятен», боятся, так сказать, не в глаз, а в бровь.

Но театр этот молодой, растущий, с интересными и большими планами.

Сегодня он дает спектакль в Южно-Сахалинске. Сбор со спектакля пойдет в фонд мира.

В. БАКИНСКИЙ.



ПОБЕДИЛИ ХОЛМЧАНЕ

На протяжении трех дней на футбольном поле стадиона городского парка сражались команды юношей на первенство дорожного совета ДСО «Локомотив». Первенство оспаривали команды Холмского и Южно-Сахалинского участков тяги и подвижного состава, Поронайского железнодорожного узла и станции Корсаков.

Хорошо выступили холмчане. Они провели три встречи и во всех вышли победителями. Второе место заняли спортсмены Поронайска.

П. ГОРОДОВ.

Стихи
**НАШИХ
Земляков**

Ал. Алишотов

Голубая целина

...опираясь на современную технику, рыбаки все быстрее осваивают голубую целину... (Из газет).

Работа на море тем и цenna, что море — оно всегда целина...

Возьми любой сейнер

или траулер средний:

— Думаешь, он пляшет

так, «по волне волн»?

— Нет, он море пашет,

работает, как вол!

Даже не вол — как мощный трактор,

денно иночно работает траулер.

И след от него по всему Бристолю,

как в посевную,

по весне, — бороздою.

Да так, что, распахиваясь возле,

волны рябят разноцветными глыбами...

И только чай-то зеленый взоглас:

— Ох, ребята, наверное, глыбоно!..

И, купаясь в пенных воронках,

вырытых, вырванных нашими трапами,

каждая чайка белой вороной летит за своим океанским трактором.

И тянутся белые-белые борозды, —

все негативом,

вместе,

под «ворону», —

у рыбаков крестьянские бороды,

только — на молодых подбородках.

А их репортеры ловят в кассеты...

А море — горше степной польни!..

О нем теперь много пишут газеты —

он нам бы надо слагать былины!

Но гаснут,

гаснут морские борозды, раз — и сомкнулись.

Опять шабаш им!

Их каждый вновь поднимает

форозин:

и снова мы пашем,

пашем

и пашем!..

Пашем с размахом.

Пашем глубоко!

— Морем набрыкли синие вены...

Море — оно не всегда голубое,

бот то, что оно целина, —

это верно.

ШАТУН

Медведь-шатун забрел по льду на судно и трап легко зубами разодрал. Он хмурился, весь от голода насуплен, зарылся жадно носом в драный трап. Ему, как всем другим, зимой не спалось, и с острова подался он в моря. Он жизнь не стал высасывать из пальца и в этом тоже есть своя мораль! И в то еще огромное значение, что тот медведь не стал других лютей: он ел остатки рыбы заячесной, спокойно ел, не глядя на людей. Язык колющий, снегом освежая, ворчал довольно, путаясь в линях...

И палубу с медведем освещала не полная, а жирная луна! Потом прилег, усталый и осевший, уткнувшись в лужу собственной крови, поскольку стукнул точно, без осечки, надежный капитанский карабин.

Я понимаю: рваный трап — в убитом. Что он — медведь, и должен быть убитым. Что нет мяса на Святом Матвеевом острове, и стало быть, оправдан пули щелк.. Но лично я

не стал бы бить медведя — пускай себе шатается еще!

*) Остров в Беринговом море.



ЧЕБОКСАРЫ. В школе № 22 кружок юных ракетостроителей существует один год. Однако ребята уже добились некоторых результатов — их ракеты поднимаются на высоту 300—500 метров. Кружковцы освоили даже изготавление двух- и трехступенчатых ракет, работающих на дымном порохе. Недалеко от города, на ровной площадке — «ракето-

Фото А. Брянова.
(Фотохроника ТАСС).

КОГДА на смену великому кризису в США пришли годы «процветания», традиционный негритянский джаз диксиленда уступил место так называемому свингу. Арханская форма раннего джаза была организована; динамичный и жизнерадостный, слегка склонный к сентиментальности, новый стиль полностью соответствовал вкусам среднего американца тех лет и его девизу «кип смайллинг» — улыбайся.

Основателем этого направления был оркестр Бенини Гудмана, снискавший на долгие годы громовой успех. Сам Бенини был прозван «королем свинга».

С тех пор прошло около тридцати лет. В джазе появились новые мастера и новые направления. Но Гудман по-прежнему верен своему стилю, который историки и теоретики джаза часто называют «коммерческим». Бенини Гудман придерживается мнения, что место джаза не в концертном зале, а в дискофеях и ресторанах. Современные формы джаза он считает слишком сложными, непопулярными и рассчитанными на профессионалов.

30 мая, в день его первого выступления в Советском Союзе, Гудман исполнилось 53 года.

ЕГО имя, его музыка привнесли к нам в страну задолго до него самого. Поэтому на концерты Бенини Гудмана стремятся так же, как стремились бы на лекцию Корбюзье об архитектуре, на беседу Пикассо о живописи.

Один музыкальный критик, автор книги о джазе, сказал мне:

— Когда Бенини вышел на эстраду, я почувствовал, будто чья-то рука мягко остановила мое сердце. Я увидел ожившую легенду моего детства. Это был удивительный момент. К сожалению, это был лучший момент на концерте и больше он не повторился...

Я еще вернулся к последней фразе и к тому, что имел в виду музыкодела. А пока — о гастролях Бенини Гудмана и его оркестре.

Им сопутствует успех, неподдельный, массовый успех. На концертах Гудмана яблоко может упасть только на эстраду — в зале ему падать некуда.

Вот они выходят один за другим — парни в красных фраках. Вот в белом луче прожектора выходит сам Бенини и берет свой знаменитый klarinet. Непревзойденный мастер этого инструмента с исполнительским диапазоном от Моцарта и Брамса до Хиндемита и Эллингтона, он в несколько минут делает публику своим другом.

О чем поют трубы и саксофоны, о чем поет

прекрасный голос Джойн Шорнрайла? О любви и о лете, о веселом ритме хорошей работы, о заразительном танце «джами», о солнечном восходе и о том, как может веселиться старый Себастьян Бах. Снова и снова Гудман бросает в зал гибкие аркани мелодий и каждый из них безшибочно улавливает симпатии слушателей. Золотые трубы льют оглушительное пламя звуков, подземными толчками вздрагивает контрабас, томительно поют саксофоны и рояль сплетает и расплетает тему, сотканную из вычурных импровизаций... И помимо того, как ваши уши наполняются музыкой — вы приобщаетесь к оркестру. «Джамп» — это исполняет уже весь зал. Ноги отбивают тakt, тепло повинуется ритму и непреодолимое желание танцевать охватывает вас.

Маг танцевального джаза Бенини Гудман сделал свое дело.

А потом он солирует. Глаза за поблескивающими стеклами очков закрыты. Он весь ушел в свой klarinet, он слушает его всем своим напряженно вздрагивающим телом и отрицательно покачивает головой. Это просто маэстро, но кажется: Бенини недоволен, Бенини хочет извлечь из инструмента звуки еще более прекрасные, еще более изысканные и точные...

УГОЛОК ЮМОРА



ПРОВОКАЦИИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

ГАВАНА, 12 июля. (ТАСС). 8 и 9 июля американские войска, находящиеся на военно-морской базе Гуантанамо, 25 раз открывали огонь по кубинской территории.

НА ЗАПАДНОМ ИРИАНЕ

ДЖАКАРТА, 12 июля. (ТАСС). Группа видных деятелей острова Бинак (Западный Ириан) осудила голландские колониальные власти за преступ-

События за РУБЕЖОМ

ления против местного населения. В документе, переданном этим деятелям колониальным властям, указывается, что голландская администрация чинит привилегии, силой заставляя людей работать на колонизаторов.

Как указывается в полученнем здесь документе, тех, кто отказывается работать, голландцы обвиняют в «симпатиях к Ин-

донезии» и арестовывают их без суда и следствия. Группа деятелей потребовала от властей «передать в самое ближайшее время управление над Западным Ирианом правительству Республики Индонезия».

НОВЫЙ ЯДЕРНЫЙ ВЗРЫВ

ВАШИНГТОН, 11 июня. (ТАСС). Соединенные Штаты произвели сегодня новый ядерный взрыв в атмосфере в районе острова Рождества. Министерство обороны и комиссия по атомной энергии сообщили, что ядер-

ИЗ 27 СТРАН

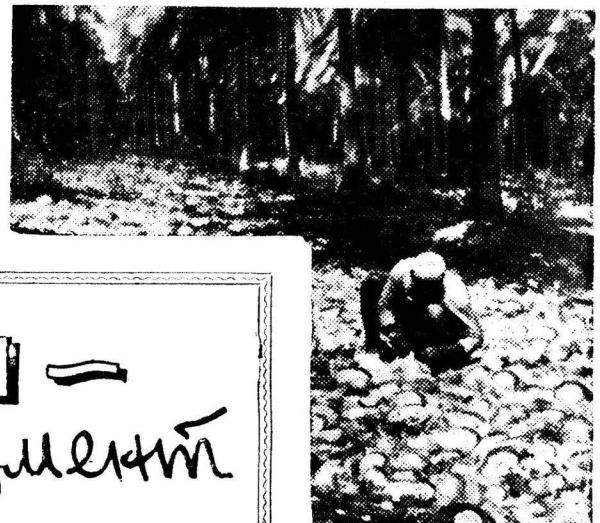
Молодые спортсмены многих стран активно готовятся к спортивным играм VIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Более тысячи человек из двадцати семи стран уже заявили о желании участвовать в спортивных встречах фестиваля. Из Франции прибудут 98 спортсменов, из Финляндии — 170, из Ирака — 40, из Австрии — 42, из Советского Союза — 100, из Румынии — 60, из Ливана — 45, из Италии — 75. Из Китайской Народной Республики приедут сильнейшие игроки в настольный теннис.

Каждый день в постоянную комиссию Международного подготовительного комитета поступают заявки из новых стран. Полагают, что всего на соревнованиях будет представлено более 30 стран.

Победителям соревнований будет вручено шестьсот золотых, серебряных и бронзовых медалей, десятки кубков, много вымпелов и спортивных знамен.

Интересная особенность VIII фестиваля: соревнования и выступления спортсменов будут проходить в 37 городах Финляндии, что как нельзя лучше отвечает пожеланиям финских любителей спорта.

(ТАСС).



ЖАРНЕЛ — чистый инструмент

Все. Гудман наклоняет голову. Теперь можно слушать аплодисменты. Они стихнут не скоро.

Бенини Гудман — отличный музыкант и великолепный руководитель. Он показал блестательную способность заставить играть оркестр с высоким мастерством и чувством ансамбля. Я пишу не рецензию, и это избавляет меня от необходимости хвалить таких солистов, как Зут Симс, негритянских трубачей Джо Нумэн и Джо Уайдера, а также феноменального пианиста Тедди Уилсона.

Публике понравился Бенини Гудман и его оркестр, а им, в свою очередь, понравилась публика. Счастливый роман, можно поздравить обе стороны.

И здесь я хочу вернуться к тем самым словам моего знакомого музыканда, которые я привел вначале: «Но это был лучший момент, и он не повторялся». Эти слова говорят об известной неудовлетворенности, которая особенно заметна среди профессиональных музыкантов, слушавших оркестр Гудмана. Они ожидали «чего-то большего».

Это «большее», несомненно, присутствовало бы, если бы Гудман имел лучшее представление о той публике, которая ожидала его в Советском Союзе.

Программа составлена так, как если бы она была рассчитана на очень неподготовленного и неведущего слушателя. В ней много хрестоматийного, иллюстрированного, как, например, маловыразительное в музыкальном отношении «путешествие

в историю джаза», где фотографии композиторов и исполнителей говорят зрителю больше, чем «попурри», сопровождающее этот показ.

Между тем, известный американский музыкальный критик и историк Леонард Фезер, автор «Энциклопедии джаза», пребывание которого в СССР совпало с гастролями Гудмана, весьма высоко отозвался о степени музыкальной подготовленности советской публики.

В век повсеместного развития радио, в век кино, магнитофонов и грамзаписей наивно было рассчитывать на то, что народ высокой музыкальной культуры впервые познакомится с джазом из рук Бенини Гудмана.

А такое заблуждение существовало. Надеюсь, сейчас оно рассеется.

Желание «поразить», «сделать» советскую публику проявилось и в составлении программы, и в том, что Гудман привнес в свой оркестр, в ущерб сыгранности ансамбля, «звезд» со стороны.

Говорят, что, сойдя с самолета в московском аэропорту, Гудман сказал корреспондентам: «Я рад, что в Советской стране отменен запрет на джаз».

Трудно отменить то, чего нет.

Несколько дней назад я был на концерте «Московского клуба любителей джазовой музыки», который отмечал свое двадцатилетие. Четыре ансамбли состязались между собой, демонстрируя джаз более современный, чем гудмановский. Половина программы была составлена из произведений американских композиторов. Другие песни были написаны молодыми советскими музыкантами.

За время длительного пребывания в СССР Бенини Гудман, несомненно, познакомится с многочисленными джазами Москвы, Ленинграда, Прибалтики и Кавказа. Он сможет убедиться, что это

талантливые и перспективные ансамбли.

Еще раз сошлось на Фезер. Он был в кафе «Аэлита» и «Молодежное», где слушал молодых исполнителей и был ими потрясен. «Многие из них, такие, как гитарист Николай Громин, могут с успехом выступать в лучших оркестрах мира», — сказал Леонард Фезер.

В тот день, когда это говорилось, одна из американских газет поместила сообщение о первом концерте Гудмана под заголовком: ««Эзувокой барбис прорван!».

В воображении некоторых журналистов Бенини Гудман все еще рисуется этаким сказочным крысоловом, который игрой на своей волшебной дудочке уведет советскую молодежь в лоно «американского образа жизни».

Нет нужды говорить, сколь это ислепо. Нужно только заметить, что это очень неприятно, винит недоведение и тревогу. Такие голоса могут лишь испортить песню кларнета.

Мы рады Бенини Гудману, мы от души аплодируем ему в Москве, Сочи и Тбилиси. Мы уверены, что долгие его гастроли будут в одинаковой мере полезны обеим великим странам.

Не надо только окуняться в духом «джазовой экспансии». Кларнет слишком чистый инструмент, чтобы вмешивать его в сомнительную политику.

Виктор БУХАНОВ, корреспондент АПН.

Зам. редактора Л. АВЕРИЧЕВА.

ное устройство было сброшено с самолета.

Это — 27-й взрыв в нынешней серии ядерных испытаний в атмосфере, начатой Соединенными Штатами 25 апреля с. г.

РОСТ ПРЕСТУПНОСТИ

ВАШИНГТОН, 12 июня. (ТАСС). Четыре серьезных преступления каждого минуту происходят в Соединенных Штатах — сообщается в опубликованном директором федерального бюро расследований Эдгаром Гувером докладе о преступности в стране в 1961 году.

Всего, по подсчетам ФБР, в прошлом году было совершено 1.926.090 серьезных преступлений,

ТАНГАНЬИКА. Сникары на острове Мадагаскар.

Фото Интерфото МТИ — ТАСС.

Шахматная Олимпиада студентов

ПРАГА. (ТАСС). В чехословацком курортном городе Маринске — Лазне началась шахматная студенческая олимпиада. В ней принимают участие команды юношей 18 стран мира, которые разбиты на три группы. В первой — Венгрия, Дания, Израиль, СССР, Румыния и Шотландия, во второй — Бельгия, ГДР, Голландия, МНР, Финляндия и Югославия, в третьей — Англия, Болгария, Куба, Польша, Швеция и Чехословакия. Соревнования в группах пройдут в один круг. Затем по две лучшие команды от каждой группы в финале олимпиады будут оспаривать звание чемпиона мира.

В первом туре советские студенты победили команду Дании со счетом 4:0. Гуфельд выиграл у Хамана, Багиров — у Якобсена, Ходос — у Бринка Клаусена, а Томсон — у Педерсена.

Показывает Южно-Сахалинская ТЕЛЕСТУДИЯ

14 июля

19.00 — Для детей. Передача «Сегодня, вот что: «Почтальон и почта» и кинофильмы. 19.45 — Телевизионные новости. 20.10 — Короткометражный фильм. 20.20 — Спектакль Магаданского театра музыкальной комедии «Севастопольский вальс».

НАШ АДРЕС и ТЕЛЕФОНЫ

Южно-Сахалинск, ул. им. Ленина, 173. Телефоны: редактора — 29-31; зам. ред. и ответ. секретаря — 27-25; отделов пропаганды и агитации — 27-37; комсомольской жизни, учащейся молодежи и пионеров — 31-56; физкультуры и спорта, писем и массовой работы — 31-67.

Издательство «Советский Сахалин», ул. им. Ленина, 173.

ВМ01877, Зак. № 440. Тираж 28 200.