



Молодая ГВАРДИЯ

ОРГАН САХАЛИНСКОГО
ОБКОМА ВЛКСМ

Назрела необходимость германского мирного урегулирования

По поручению Советского правительства Министерство иностранных дел СССР направило 29 ноября через посольство США в Москве правительству Соединенных Штатов Америки ноту.

В ноте напоминает, что в так называемом федеральном административном суде, незаконно расположенном в Западной Берлине, власти ФРГ намерены 29 ноября начать процесс с целью запрещения западногерманского «Объединения лиц, преследовавшихся при нацизме».

Подготавливаемая властями ФРГ расправа над этой организацией политически — это открытый вызов всем, кто на стороне Объединенных Наций сражался против гитлеровской Германии, кто и сейчас продолжает выступать против возрождения реванизма и милитаризма в Западной Германии. Это прямо противоречит совместно принятой союзными державами Декларации о поражении Германии.

Такого рода действия не могут не напомнить о недавнем прошлом Германии и не насторожить всех искренних сторонников укрепления мира в Европе. Складывающееся положение таит в себе угрозу миру в Европе. Власти ФРГ под прикрытием оккупации Западного Берлина войсками трех держав все активнее используют Западный Берлин, превращенный в военную базу НАТО, в своих интересах, противных делу мира.

Все происходящее в Западном Берлине наглядно подтверждает, насколько назрела необходимость германского мирного урегулирования и нормализации на его основе положения в Западном Берлине.

Советское правительство полагает, указывает на заключение ноты, что правительство США следует необходимые выводы и примет меры для недопущения использования правящими кругами ФРГ Западного Берлина в целях судебного-полицейской расправы над «Объединением лиц, преследовавшихся при нацизме».

Ноты идентичного содержания направлены также правительству Англии и Франции.

(ТАСС).

Швое
Отчетно-выборное

ЛЕД ТРОНУЛСЯ...

Началась она очень грустно, отчетно-выборная комсомольская конференция единственного на Сахалине института. Нудно, скучно, заучено. Вышла на трибуну Алла Маркова — одна из немногих членов комитета комсомола, которые что-то делали в прошедшем году. Считалось, что Алла исполняет обязанности секретаря комитета, поэтому «читать» доклад выпало ей. Доклад был очень правильный и очень скучный. Через каждые две строчки маячило казенное «товарищи студенты». Оторвется Алла на минутку от доклада, посмотрит в зал, и в эту минуту очень хочется шепнуть ей:

— Алла, ну, какие мы тебе «товарищи студенты»? Да, скажи ты просто «ребята». Или еще лучше: «друзья!».

Видно, очень уж серьезным был доклад, потому что, когда Алла, облегченно вздохнув, села молчать.

— Вопросы к докладчику есть? Выступить кто-нибудь хочет? — тишина звывал к притихшему залу председатель собрания.

Вопросов не было. Выступить, может, и хотели, да не решились.

Наконец, на сцену поднялась Тамара Дмитриенко, студентка третьего курса физико-математического факультета. И сразу бросила в зал слова, которые заставили задуматься:

— До каких пор мы будем такими равнодушными? Обидно: едешь в автобусе и часто слышишь: «Ох, уж эти мне студенты!» А бывают случаи похуже: есть люди, которые и не знают, что в Южно-Сахалинске существует пединститут. Неудивительно: откуда людям знать, если мы никак себя не проявляем, нигде не участвуем. Предлагаю покончить с этим раз и навсегда...

Она говорила еще долго, взволнованно,

но, невысокая светловолосая девчонка. Говорила о своих товарищах, своих ребятах. И ее волнение передалось всем. С этой минуты мертвое молчание окончательно покинуло зал. Говорить было о чем, говорить было необходимо. И они вставали один за другим, парни, девчата, преподаватели. Они вынесли на обсуждение самые болезненные вопросы.

Судьбу свою решаем сами

Трудно вспомнить, кто заговорил об этом первым. Кажется, Зина Штыменко, студентка историко-филологического.

— С успеваемостью у нас плоховато: многие имеют «хвосты», стало меньше отличников. С октября начали работать учебные комиссии на факультетах. Комиссия проводит в общежитие во время лекций и проверяет: кто находится дома без уважительной причины. Потом эти люди могут полюбозваться собой в сатирической фотогазете, которую выпускает учебная комиссия. Хорошее средство? Да, очень. Думаю, что тот, кто хоть раз попал в стенгазету, больше никогда не повторит своего проступка. Это неплохая форма контроля за успеваемостью и посещаемостью. Но этого совсем недостаточно. Вот, например, как мы работаем с «хвостистами». Можно сказать, никак. Ждем, пока деканат не примет мер.

Зине возразил декан факультета И. Г. Болонзов:

— Сами решайте судьбу своих товарищей. Сделайте так, чтобы весь факультет знал: комитет комсомола попросил деканат исключить из института такую-то студентку. Это уже будет событие. Это будет «ЧП»...

Она говорила еще долго, взволнованно,

(Окончание на 2 стр.)

Для нефтепровода «Дружба»

НОВОМОСКОВСК. (Днепропетровская область), 29 ноября. (Корр. ТАСС). Вторая очередь огромного цеха пущена на Новомосковском металлургическом заводе. В новом цехе производят электросварные трубы диаметром 1 020 миллиметров. Все процессы, начиная от доставки со складов листового металла и до превращения его в готовые трубы, механизированы и автоматизированы.

Получена первая партия стальных труб. Она предназначается для нефтепровода «Дружба».

(ТАСС).

12 из одной бригады

Месяц назад двенадцать парней, почти не знакомых друг с другом, впервые встретились на строительной площадке энергопоезда. Нам предложили создать комсомольскую бригаду железнодорожников, в которую вошли комсомольцы с участка тяги и подвижного состава, паровозо-вагоноремонтного завода и трое с других

предприятий города. Всего двенадцать человек. Ребята разных возрастов имели различные специальности. Но у всех было одно желание: работать так, чтобы не подвести коллективы, которые направили их на стройку. За дело принялись с первого дня с оным, и в первый же день дневная норма была перекрыта. Это убедило начальника участка В. П. Михинева в том, что бригаде можно доверить любую работу и она будет выполнена.

гораздо труднее. Грунт замерз, и «вырыться» в него было нелегко. Однако ребята не падали духом, ежедневно перевыполняли дневные нормы. И в этом большая заслуга Олега Сахарова, Николая Гнучева, Георгия Мамина и других.

А на днях у нас состоялось комсомольское собрание, на котором единогласно приняли в комсомол Бориса Слепцова. Он в своем заявлении написал: «Хочу быть в первых рядах строителей коммунизма». Все мы помним слова нашего Ильича о том, что «коммунизм — есть Советская власть плюс электрификация всей страны». И хотя мы вводим в эксплуатацию всего-навсего энергопоезд, но понимаем всю важность его для промышленности нашего города. Ребята знают, как наш город нуждается в электроэнергии, и трудятся так, чтобы помочь строителям досрочно сдать энергопоезд в эксплуатацию.

Пусть труд нашей бригады будет маленькой частичкой, скромным вкладом в скорейшее построение коммунизма в нашей стране.

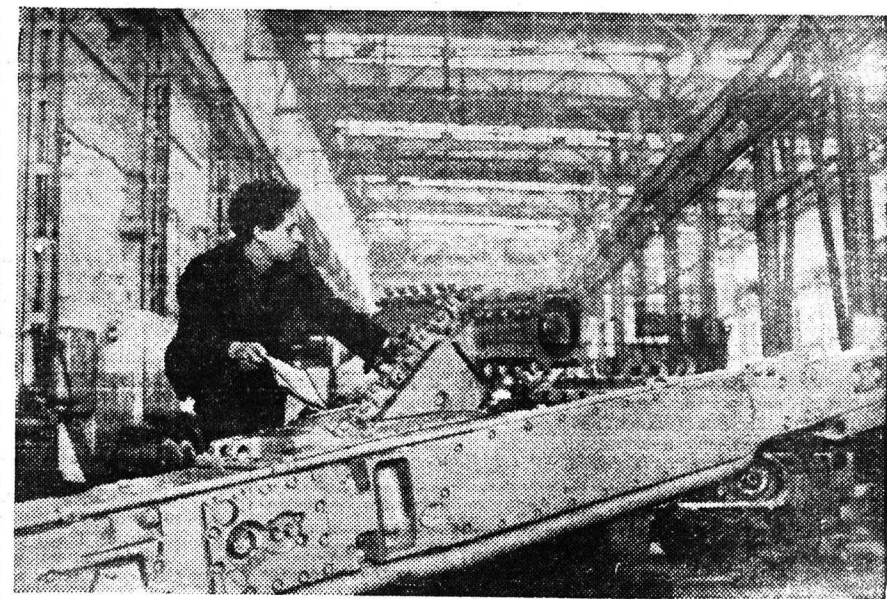
Игорь СЛУЦКИЙ,
бригадир комсомольско-молодежной бригады.

Четвертый котлоагрегат Березовской ГРЭС

БЕЛОЗЕРСК (Брестская область), 29 ноября. (Корр. ТАСС). Строители и монтажники гиганта белорусской энергетики — Березовской ГРЭС — на три дня раньше, чем предусматривалось графиком, ввели в действие очередной котельный агрегат высотой в 35 метров.

После испытаний сегодня котел растоплен и дал пар.

Перед Пленумом ЦК КПСС мы стали на трудовую вахту и взяли на себя повышенное обязательство: выполнять дневную норму на 150 процентов и только с хорошим качеством. Слово свое сдержали. В дни работы Пленума темпы не снижались, хотя работать стало



ДОНЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ. По просьбе комсомольцев Донбасса инженеры «Доншироулемаши» создали конструкцию нового комбайна для выемки угля на тонких пластах крутого падения. Комсомольцы Горловского машиностроительного завода имени Кирова решили выпустить комбайн своими силами. В цехах и отделах были созданы комсомольские посты. Все работы, начиная от чертежей и обработки деталей вплоть до сборки и стендовых испытаний, вели молодые рабочие.

Первый комсомольский комбайн горловские машиностроители отправляют молодым горнякам донецкой шахты «Комсомолец».

НА СНИМКЕ: ведущий конструктор комбайна комсомолец Геннадий Итунин осматривает готовый комбайн перед отправкой на шахту.

Фото С. Гендельмана.

(Фотохроника ТАСС).

ЮГОСЛАВИЯ ПРАЗДНУЕТ ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

БЕЛГРАД, 29 ноября. (ТАСС). Сегодня — национальный праздник народов Югославии — День республики. В праздничный убор оделся Белград.

В канун праздника на предприятиях, в селах, в учебных заведениях и театрах страны состоялись торжественные заседания, праздничные концерты. Ко Дню республики приурочено окончание строительства ряда промышленных объектов, цехов, новых дорог, школ.

В честь Дня республики президент ФНРЮ И. Броз Тито устроил вчера в Союзном исполнительном вече большой праздничный прием.

ЗАПРЕЩЕНИЕ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ АЛЖИРА

ПАРИЖ, 29 ноября. (ТАСС). Как сообщает агентство Франс Пресс из Алжира, сегодня министр информации Хадж-Хаму на пресс-конференции объявил о решении алжирского правительства запретить Коммунистическую партию Алжира. Запрещен также центральный орган Компартии — газета «Аль-Хория».

ПОЗОРНОЕ СУДИЛИЩЕ НАЧАЛОСЬ

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 29 ноября. (ТАСС). В западногерманском федеральном административном суде, который незаконно заседает в Западном Берлине, сегодня начался судебный процесс против западногерманского «Объединения лиц, преследовавшихся при нацизме». Боннские власти начали процесс, добиваясь запрещения организации западногерманских антифашистов.

ЛЕД ТРОНУЛСЯ...

(Окончание. Начало на 1 стр.).

Та же мысль прозвучала в выступлении декана физико-математического факультета Владлена Романовича Володина:

— Когда перестанет действовать одна администрация? Когда загорится земля снизу и общественность своими силами будет решать свои дела? Когда вы наконец поймете, что это ваш долг — наводить порядок в своем доме?

Владлен Романович много говорил об учебе студентов:

— Мне было очень горько слышать, что в пединституте стало меньше на двадцать три отличника. Господствующей оценкой становится тройка. Разве может учитель знать свой основной предмет на тройку? Ни в коем случае. Он должен знать его на отлично.

Невнимательность?

Нет, равнодушие

В голосе Геннадия Чернышева, студента II курса историко-филологического факультета, прозвучала искренняя обида:

— Я второй год учусь в пединституте. Второй год прихожу на лекции вместе со всеми. Но только прозвонит звонок с по-

«В звездном океане»

1962 год войдет в историю человечества, как год первого в мире группового космического полета советских летчиков-космонавтов Андрияна Николаева и Павла Поповича.

Апрельский завод грампластинок в память об этом выдающемся событии выпустил интересную долгоиграющую грампластинку. Она называется «В звездном океане».

На пластинке записаны звучащие документы советского радио и телевидения о первом групповом космическом полете. Воспроизводятся радиопереговоры командиров кораблей «Восток-3» и «Восток-4» с Землей, исторический разговор космонавтов с главой Советского правительства Никитой Сергеевичем Хрущевым, речи в честь небесных братьев на Красной площади 18 августа 1962 года. На пластинке запечатлены также пресс-конференции, которые провели Андриян Николаев и Павел Попович на Волге сразу же после привнесения и в Академию наук СССР. Записан и «Марш советских космонавтов».

Выпущенная пластинка — исторический документ о выдающихся достижениях советской науки. (АПН).

70 специальностей — в школе

БАКУ. Во Дворце культуры имени 26 бакинских комиссаров состоялся большой детский утренник. Организаторами его были учащиеся девятого класса школы № 175. Это была их первая проба сил. По окончании одиннадцатилетки они станут клубными работниками.

Клубное дело — новый вид специализации в школах-11-летках Баку. Оно введено в ны-

нешнем учебном году. Программа изучения нового предмета составлена педагогами совместно с опытными культурно-просветительскими работниками города. В нее включены курсы педагогики, психологии, основы театрального, хореографического, музыкального искусства и другие предметы.

Сейчас в 11-летках города школьники приобретают более 70 профессий.

Бюро добрых услуг

Учительницу М. В. Гребневу попросили провести вечером дополнительное занятие. Она бы и рада, но не с кем оставить ребенка.

— А вы позвоните в комсомольское бюро добрых услуг, — посоветовали Марии Васильевне соседи.

— Верно! Как я раньше об этом не подумала! Женщина набрала номер телефона. В трубке раздался девичий голос:

— Командир штаба бюро добрых услуг слушает...

И тут на помощь приходит бюро добрых услуг, недавно созданное находкиными комсомольцами.

Н. ГЛУЩЕНКО,
корр. ТАСС.

следней лекции — ни одного студента не разыщешь. Кажется, здесь никому нет дела друг до друга. Вот хотя бы такой факт: еще в прошлом году некоторые ребята подали заявления в комсомол. Но до сих пор они не комсомольцы. Невнимательность? Элементарное равнодушие.

Или еще другой пример: учатся у нас в институте Сергей Докукин. Отличник. Все знают, в каких тяжелых условиях он живет с семьей — женой и маленьким ребенком. Но никто не помог ему — ни профком, ни комсомольская организация, ни одноклассники.

Мой совет будущему комитету комсомола — нужно быть ближе к массам, знать, чем живут, чем дышат студенты.

Но чудес не бывает

— С этой трибуны я выступаю в шестой или седьмой раз, — сказал Толя Корнилов, студент IV курса естественно-географического факультета. — Шестой или седьмой раз я буду говорить об одном и том же — о нашей стеной печати.

Представьте себе, что наша стенгазета вышла бы вдруг не к празднику, не к какой-нибудь красной дате, а в самый обычный день. Да это же событие было бы! Но чудес, к сожалению, не бывает. Газета вывешивается только к празднику, она вся ярко разрисована (не одна коробка красок ушла!), а читать нечего. Потому что студенческой жизни в газете нет, интересные спорные проблемы не поднимаются. И, главное, потому, что сами студенты в свою газету пишут мало. А кто и пишет — по принципу: «слишь бы сдать».

Художники в институте есть, поэты — тоже, а хорошей газеты нет.

„Горе-туристы“

Когда-то пединститут славился своими туристами. Началось все с мелочи: в субботу пошли пять энтузиастов в поход на пик Чехова. Поход с ночевкой, с костром получился неплохой. В следующую субботу пошли уже десять человек. Наконец, наступила такая суббота, когда в поход на пик Чехова отправилась группа в 80 студентов! Туризм «заболел» почти весь институт. И многие выпускники института носили на груди значок «Турист СССР».

А сейчас?.. Когда Ляня Нестеров, появился на трибуне, все сразу поняли: разговор пойдет о спорте. Так и получилось. Ляня рассказал о том, как представители областного клуба туристов хотели организовать в институте туристскую секцию. Рассказ получился смешной и горький. Среди тысячи студентов не нашлось ни одного заядлого туриста.

Так и получается, что будущий учитель географии не знает даже, как поставить палатку, как

развести костер. Как же он будет водить в походы своих учеников?

Кроме Нестерова, о туризме говорили А. Корнилов, преподаватель В. Р. Болотин, многие другие. И вывод напрашивается сам собой: давайте «заболеем» туризмом! Давайте забудем скуку и проклятое нудное слово «равнодушие».

Ау, руководитель!

Эту мысль первым высказал преподаватель Михаил Васильевич Секисов:

— Студенты стремятся быть школьниками, не проявляют никакой инициативы, ждут, пока кто-то за них все сделает...

Эту мысль Михаил Васильевич высказал не случайно. Почти каждый выступавший, как бы горячо и взволнованно ни говорил, какие бы дальние мысли ни высказывал, хоть вскользь, да упоминал:

— Но самим, конечно, не справиться. Нужен руководитель... Как-то забыли ребята и девчата о том, что они совершенно взрослые люди и что все зависит только от них самих. Забыли они и о том, как осенью в период «картофельной кампании», студенты Ляня Нестеров, Генна Чернышев, Володя Горленок сами организовали работу на полях. А если бы так было всегда? Если бы не преподаватели направляли комсомольскую работу на курсах (что, к сожалению, еще встречается), а сами студенты?

Жар сердец — в единую силу

Достаточно было мимолетного взгляда в зал, чтобы понять — не серая масса равнодушных людей находится здесь. Каждый горит по-своему, нужно только суметь объединить этот жар сердец в общий большой костер.

Об этом говорили исполняющий обязанности ректора института Б. А. Шлямин, заместитель секретаря партийной организации В. Г. Русликова, секретарь горкома ВЛКСМ А. Меренкова, студенты Людмила Терентьева, Геннадий Семенов, Люба Соловьева и другие.

Конференция подходит к концу. На голосование поставлены кандидатуры членов нового комитета ВЛКСМ. Студенты придирчиво разбирают каждую кандидатуру, пылливо вглядываются в смущенные лица «героев дня».

— Подойдет, наш человек.

Выдвигали самых проверенных, надежных, способных зацепить и повести за собой. А когда голосование закончилось, все бросились поздравлять их. И, поздравляя, предупреждали:

— Поможем. Поддержим. Но поплохо работайте!

...Разве можно работать плохо после такого предупреждения?..

С. ДУБИНСКАЯ.

Южно-Сахалинск.



Усть-Ордынский бурятский национальный округ. Свыше 400 гектаров с гектара сахарной свеклы получили школьники 11-летней школы улуса Байандай.

Сейчас школьники взялись за изучение трактора и сельскохозяйственных машин.

НА СНИМКЕ: лучшие свекловоды школьной производственной бригады комсомольцы (справа налево) звеньевая В. Осокина, С. Ихниова и Л. Банеева.

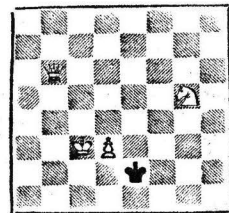
Фото М. Минева. (Фотохроника ТАСС).

Наш конкурс

Задача № 2 имеет следующие пять решений:

- 1) Черный Кр в1—1. с8Ф
Кр а2 2. Фс2×.
- 2) Черный Кр а7—1. с8С
Кр: а8 2. Ла3×.
- 3) Черный Кр е7—1. с8Л Кр е6
2. Ле8×.
- 4) Черный Кр е8—1. е8К Кр 18
2. Лд8×.
- 5) Черный Кр 18—1. Сd6+или 1.
Лд7 Кр е8 2. с8Ф×.

На эту задачу правильные ответы прислали инженер из г. Томари Г. Магдалин, фрезеровщик ЦБК г. Чехова С. Серенячев, грузчик В. Попов из Корсакова, бухгалтер из рыбоартели «Родина» пос. Южно-Курильск А. Субботин и многие другие.



ЗАДАЧА
№ 4

Мат
в 3 хода.
3 очка

Продолжаем разговор о десятиклассниках

Я ХОЧУ рассказать о своем классе. Однажды на уроке основ дарвинизма Галина Андреевна спросила нас:

— Вы читали книгу «Семнадцатилетние»?

И добавила: — Вот жили ребята! Дружными были, с двойками боролись, а вы...

Было очень обидно за это «вы», но учительница права. В школе, где мы проводим больше половины дня, нам скучно. Кончатся уроки, и все убегают домой. Ни у кого даже мысли не возникает, что можно в школе организовать что-то интересное.

Я часто думаю: в чем тут дело? Кто должен делать школу своим вторым домом? Разве учителя должны «веселить» нас?

Я — комсорг класса. Наверно, и я виновата в том, что у нас, по существу, нет никакой работы. Но как ее организовать — вот вопрос!

В плане на первое полугодие мы наметили три беседы: о великом математике Лобачевском и о зарубежных писателях девятнадцатого века Э. Золя и Д. Лондоне. Но ни одну из бесед не провели, несмотря на то, что полугодие подходит к концу.

Было бы не так обидно, если бы я знала: это случайность. Просто темы неудачно подобрали, и они не увлекли ребят. Но дело не в этом. Нет у нас дружного коллектива, каждый живет сам по себе. Высшая мера переживания друг за друга — подкачка.

Самое, казалось бы, увлекательное — уроки литературы. Но они проходят обычно скучно, ребята зевают, отвечают у доски без всякого энтузиазма. Я как-то не выдержала и сказала вслух, что уроки у нас неинтересны. Учительница, конечно, обиделась. Сама понимаю, это не совсем тактично получилось...

И вот мы остались на комсомольское собрание. Первой выступила я и высказала свои мысли по поводу уроков литературы. Я предложила лучше учить нам самим, тогда учителю останется больше

времени для объяснения. Может, я плохо говорила, но меня не поняли. Одна прямо сказала: подлизываешься, мол, к учителю. Только она ошибается, мне даже смешно стало, что можно так подумать... Но это не главное.

На собрании потолковали и решили: учить литературу вместе, чтобы каждый мог высказать свое мнение по поводу прочитанного. И опять ничего не вышло: на этих «сборищах» говорили одни и те же — те, кто и в классе неплохо отвечает. Опять где-то ошибку допустили. Только где?..

Приближается Новый год. Мы, десятиклассники, отвечаем за проведение новогоднего вечера. Хотелось организовать его как-то необычно. Но как? Опять встает передо мной этот вопрос. Кто ответит мне, почему все хорошее, что мы намечаем, всегда остается только на словах?

Светлана КОЛЕСНИКОВА,
десятиклассница.

Шахтерск
Углегорского района.

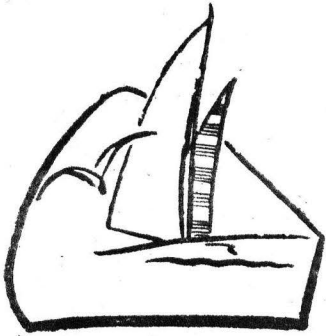
ОТ РЕДАКЦИИ:

24 октября в «Молодой гвардии» было опубликовано письмо томаринских десятиклассников «У нас — только хорошее». Юные томаринцы рассказывали о своем классе и интересовались тем, как живут десятиклассники других школ Сахалина.

Думаем, что письмо Светы Колесниковой, которое мы публикуем сегодня, прочтут десятиклассники всех городов и поселков области.

Как вы думаете, ребята, в чем ошибка шахтерских школьников? Почему, действительно, ни одно хорошее дело они не довели до конца? Может быть, не умеют ребята организовать себя? Или просто все безынициативные? И что вы посоветуете сделать Светлане, чтобы поднять комсомольскую работу?

НА ГОРИЗОНТЕ — «АЛЫЕ ПАРУСА»



Вряд ли есть на Сахалине люди, которым неизвестно имя поэта Евгения Лебкова, автора «Солнечного самосева», книжки стихов, появившейся на книжных прилавках в этом году.



Журналист и поэт Рюальд Добровенский — человек поиска. Его стихотворения производят впечатление свежего порыва ветра.

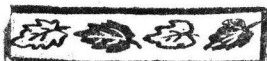


Людмила Миланич... Ее стихи лиричны, проникновенны... Их очень хорошо принимает аудитория.

ЛЮДМИЛА МИЛАНИЧ.

БУДЬТЕ ПРАВДОЮ!

В окна ломится утро доброе.
Просыпайтесь, вставайте с песнею.
Люди добрые, будьте добрыми,
Люди добрые, будьте честными.
Не сердитесь вы: вот, мол, девочка
Подает нам советы добрыми.
Просто вы оставайтесь добрыми,
Горько вам, тяжело ли, трудно ли.
Я за то, чтобы все по-крупному,
Чистотою своею радуя,
Люди добрые, будьте добрыми,
Люди добрые, будьте правдою!



Алые паруса, алые паруса... Это — мечта о счастье, это — зов дальних синих просторов, это — желание любить беззаветно, это — сама юность, молодость, это — алые паруса... Вы понимаете теперь, почему клуб нашей газеты «Молодая гвардия» решено назвать так — «Алые паруса»?

...18 часов 30 минут вечера. В коридорах редакции, в ее комнатах — тесно.

«Товарищи! Сегодня мы открываем наш молодежный клуб!».

Юноши и девушки, гости редакции, занимают места в зале. Им нравится название — «Алые паруса». Ну, а вдруг кому-то — нет? Тогда ждем поправки! Предложения принимаются!

Первый вечер в клубе — встреча с поэтами Сахалина.

— Сейчас перед вами выступит поэт Евгений Лебков...

Имена, лица, строчки стихов, полные энергии, страсти, нежности и любви. И каждый — своеобразен, у каждого — свой стиль, свое видение жизни, будь то Рюальд Добровенский или Иван Белоусов, поэтесса Людмила Миланич или Евгений Лебков, Николай Данилов. Слушатели провозглают каждого из них благодарными аплодисментами. Да это и понятно: во-первых, в зале собралась любительская поэзия, во-вторых, что особенно важно подчеркнуть, темы большинства стихов современны в лучшем звучании этого слова, поэты стремятся осмыслить самые серьезные

вопросы жизни, они зовут к хорошему, добром, к большим чувствам и большим делам.

Когда была объявлена музыкальная пауза, взял скрипку юнкор «Молодой гвардии» семиклассник Володя Удовиченко.

Встреча закончилась «капустником». Были исполнены сценки из «оперетты для одного голоса» «Двенадцать стульев» по Ильфу и Петрову. Исполнял автор — Рюальд Добровенский. Разве это плохо, если есть возможность посмеяться, пошутить?

Мы ждали артистов Московской государственной эстрады. Они уехали с концертом в Долинск. Вот-вот должны вернуться и прямо — к нам.

Вернулись, чуть отогрелись и сразу в зал: Михаил Гольдштейн, Самуил Абрамсон, Анна Юрканская.

Исполняются произведения Тихона Хренникова; Анна Юрканская прочла целый ряд стихотворений Андрея Вознесенского, Евгения Евтушенко, пародии Сергея Васильева.

...Закончился вечер. — Интересно? — спросили мы у зала.

Ответ был единодушным.

Итак, клуб есть. Как он будет работать и для кого? Разясняем: это ваш клуб, молодежь Южно-Сахалинска, и всех тех, кто молод душой. Рабочие, студенты, школьники, инженеры — все, кто хочет интересно, весело, в обстановке дружбы провести вечер, — приходите в клуб «Алые паруса»!

Клуб будет открываться в среду, дважды в месяц. Программа клубных

Е. ЛЕБКОВ.

ТРАКТОРЫ

Трактора, трактора красные —
Белорусское ополчение.
Осень
Очень богата красками
И тракторами осенними.
Все умеем и все сумеем,
Ведь сегодня не то, что вчера.
И плывут
Ярко-красным конвейером
Белорусские трактора.

Через горы, моря...

Три копейки
за слово «целую», —
Как за все остальные слова.
Телеграмма
напропалую
Пролетит через все острова,
Через горы, моря...
И обратно,
С почтальоном пройдя по селу,
Проберется ко мне
телеграфный
Обескровленный
твой поцелуй.
Мы друг-другиных
губ
не узнаем —

Слишком
длительным
был их поход.
Что же делать,
когда между нами —
Штук полсотни
различных погод,
Чреполосица
шторма и штiglia,

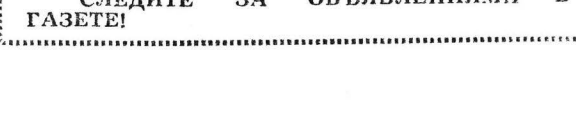
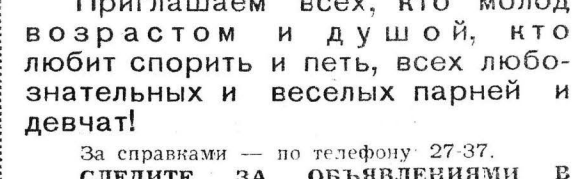
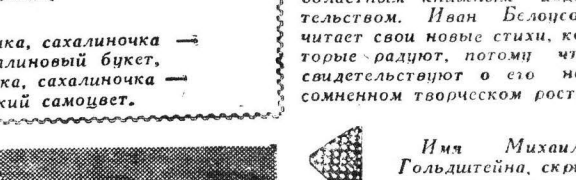
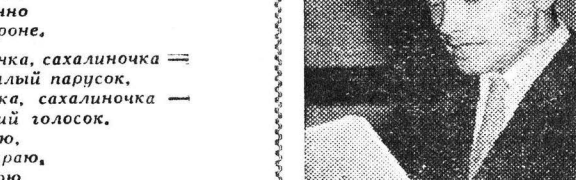
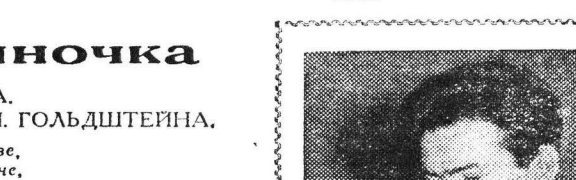
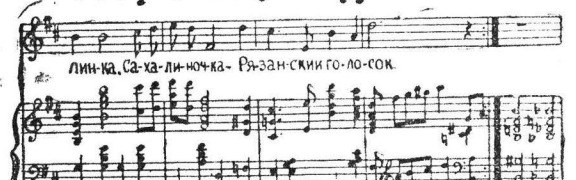
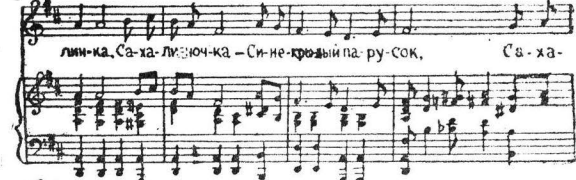
Пересортица ведра
с дождем...
Может, это мы так —
пошутили,
И друг друга сегодня найдем?
И пройдем, не стыдась,
откровенно
По знакомым проулкам,
дворам
И прокутим примерную цену
Неотправленных двух
телеграмм...

Тим. КУЗНЕЦОВ.

Земля, что хата, выбелена,
И окна луж начищены,
А по сугробам вадрыбленным
Мороз скребет ручицею.
Девчата, будто булочки, —
Румяные, закутанные, —
Идут гурьбой по улочке,
А за версту ауканье.
По снегу по примятому
Задирки нахрустывают.
В косынки косы спрятаны,
Да все вылазят русые.



Нескоро



Эту песню вы не знаете. Она только что родилась и еще не успела обрести крылья. Ее написал сахалинский поэт Иван Белоусов и композитор Михаил Гольдштейн, наш московский гость.

Сахалиночка

Слова И. БЕЛОУСОВА.

Музыка М. ГОЛЬДШТЕЙНА.

Я искал тебя в Саратове,
В Подмоскowie, на Десне,
А нашел совсем несланно
Здесь, в заморской стороне.

ПРИПЕВ: Сахалинка, сахалиночка —
Синскрыльый парусок,
Сахалинка, сахалиночка —
Рязанский голосок.

Не зовут тебя ромашкою,
Как в былом степном краю,
А зовут сейчас рыбачкою
Радость светлую мою.

ПРИПЕВ: Сахалинка, сахалиночка, —
Взгляд, что моря бирюза,
Сахалинка, сахалиночка —
Смоленские глаза.

Борода моря туманная,
Не собоюсь вовек с пути:
Ты, как звездочка желанная,
Светишь ярко впереди.

ПРИПЕВ: Сахалинка, сахалиночка —
Зорь малиновый букет,
Сахалинка, сахалиночка —
Российский самоцвет.

Р. ДОБРОВЕНСКИЙ.



Имя Михаила Гольдштейна, скрипача, композитора, известно в Союзе.

Он сам часто выезжает с концертами в самые дальние уголки нашей Родины, пропагандируя классическую и современную советскую музыку. Эти поездки на Сахалин он предпринял как популяризатор творчества советских композиторов.

Мы пригласили московского гостя к себе на вечер, где его очень тепло встретили все присутствующие.

Михаил Гольдштейн сфотографирован в тот момент, когда он исполнял концерт Тихона Хренникова.

Дорогие читатели!

Будьте гостями клуба «Алые паруса»!

Приглашаем всех, кто молод возрастом и душой, кто любит спорить и петь, всех любителей спортивной и веселых парней и девчат!

За справками — по телефону 27-37.

СЛЕДИТЕ ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯМИ В ГАЗЕТЕ!

Успехов тебе,



Поет свободная,
разбуженная земля...

Советские машины идут
по дорогам Ганы

На основе
уважения
и дружбы

РЕСПУБЛИКА ГА-
НА. АККРА. Мастер-
ская ганской компании
по обслуживанию и ре-
монту советских авто-
машин «волга» и «мо-
скович».

(Фотохроника
ТАСС).



Советское государство оказывает все-
стороннюю помощь молодым странам
Африки. В советских вузах подготовли-
ваются специалисты. На заводах и фаб-
риках Москвы, Ленинграда и других го-
родов проходят практику работники соз-
даваемых промышленных предприятий
молодых африканских государств. По
проектам, составленным советскими ин-
женерами, при содействии СССР в этих
странах будет построено свыше 60 пред-
приятий тяжелой промышленности и
электростанций и около 40 учебных за-
ведений.

Народы Советского Союза выражают
свою солидарность с народами Африки.

Выбросим в море обломки мечей!
— призывает он людей всей земли.
Вообще, следует отметить, что ос-
вободившимся африканским странам
свойственно жить полноценной
жизнью. Их интересуют важные со-
бытия: политические, культурные,
научные. Об этом говорят такие сти-
хотворения, как «Хвалебная песнь
Юрию Гагарину» (Джеймс Кыруа
Вамату, Кения). «Он летит» и
«Делегатам XXII съезда КПСС»
(Нагиб Сурур, ОАР). В первых
двух славится подвиг «русского
орла» Юрия Гагарина:

Хозяин неба,
сын земного шара,
в бессмертье
сквозь годы
он летит...

Таким видит Гагарина Нагиб Сурур. Еще
более впечатляюще написаны стихи «Делегатам
XXII съезда». Сдержанно и торжественно де-
лится поэт мыслями, проникнутыми эпической
весомостью и тонким философским ощущением
времени. Так суданский поэт Мухи ад Дин Фарис
пишет о взаимоотношениях черных и белых.

Мне говорят:
Ты ненавидишь белых,
Неправда!
Если белый человек
меня считает равным,
если он
глядит в лицо мне честно,
он, — мой друг...

Африканцы ненавидят отнюдь не белый цвет
кожи: африканцы ненавидят ложь, ненавидят тех,
кто сеет вражду.

Цвет кожи ни при чем,
Когда мы улыбаемся
друг другу,
то в беззубом блеске
звук улыбок —
цвет вечной дружбы
всех земных племен.

Может удивить то, что в сборнике скупо
представлена интимная лирика. Это не случайно.
В годы возрождения континента личное у поэтов
отступает на задний план, их захватывают бо-
льшие общенародные темы. Поэтому-то и лириче-
ские стихи африканских поэтов проникнуты пе-
чалью, навеянной тяжелым прошлым. Вот стихо-
творение алжирца Абу аль Касим Саадалла
«Письмо с гор». Оно рассказывает о чувствах де-
вушки, которая получила весть о смерти любимо-
го. Горе пришло к ней, но она не пала духом:

Я верю: продлится мое бытие,
продолжится времени ход.
Как семя проросшее, сердце мое
живыми цветами взойдет.

Сердца погибших действительно проросли и
взошли цветами свободы. Борьба и жертвы не
были напрасными. Африка растет, живет — но-
вая Африка, земля борцов за новую жизнь. И
поэты среди них — в передних рядах.

Т. КУЗНЕЦОВ.

Южно-Сахалинск.

Зам. редактора Л. АВЕРИЧЕВА.

Равноправие и взаимная выгода

Последнее десятилетие харак-
теризуется усилением борьбы
народов Азии, Африки и Ла-
тинской Америки за свою сво-
боду и независимость, развити-
ем и укреплением их нацио-
нальной промышленности. Уста-
навливая экономические отно-
шения с СССР, молодые госу-
дарства постоянно чувствуют
бескорыстную его поддержку и
помощь в осуществлении своих
национальных чаяний.

Советский Союз сейчас торгу-
ет более чем с восьмьюдесятью
странами, из них тридцать два
— государства Африки, Азии и
Латинской Америки.

Например, на африканском
континенте СССР поддерживает
деловые контакты с 14 страна-
ми: Марокко, ОАР, Гана, Гви-
нея, Эфиопия, Судан, Мали,
Камерун, Дагомея, Тунис. А
пять-шесть лет назад СССР тор-
говал лишь с тремя африкан-
скими государствами.

Советский Союз, как правило,
ведет торговлю на основе дву-
сторонних соглашений. Они
строятся на принципе наиболь-
шего благоприятствования для
выгоднейших сторон.

Ведущая статья советского

экспорта в развивающиеся стра-
ны — промышленное оборудо-
вание, в основном, целых заво-
дов и фабрик. Их покупает 27
стран Африки, Азии и Латин-
ской Америки. Шесть лет на-
зад экспорт оборудования в
эти страны континентов состав-
лял всего 5 миллионов рублей.
А в 1961 году он превысил 200
миллионов рублей.

В развивающихся странах
СССР покупает сельскохозяй-
ственное сырье: натуральный
каучук, хлопок, шерсть, коже-
венное сырье, а также продо-
вольственные товары: рис, чай,
кофе, какао-бобы, различные
семена, сухофрукты.

В нынешнем году экономиче-
ские связи СССР с молодыми
государствами продолжают рас-
ширяться на взаимовыгодной
основе. Впервые СССР заклю-
чил торговые соглашения с Се-
негалом, Нигером, Камеруном,
Дагомеей и другими развиваю-
щимися странами. Деловые
контакты оказывают благотво-
рное влияние на международную
жизнь, способствуют укрепле-
нию мира и дружбы между на-
родами.

Сергей ГЛУЩЕНКО.

ЖЖЖ "Черного континента"

Перед нами тонкая книжечка. Ее красно-зе-
леная обложка разрисована простым, но необыч-
ным орнаментом. Он сразу бросается в глаза.
Черно-белые буквы: «Танец при свете костра».
Стихи африканских поэтов». В воображении не-
волью возникает картина воинственных неприят-
ных плясок вокруг огня, под превозный бой
тамтамов. Это — далекая Африка, ее народы,
близкие нам.

«Рушится и сгорает дотла старая, насквозь
прогнившая Африка, на наших глазах рождается
новая, молодая, независимая Африка», — пишет
в предисловии к сборнику известный арабский
поэт Абд аль Ваххаб аль Баяти, и эти слова наи-
более точно выражают мысль, которая объединя-
ет все произведения сборника.

Прежде всего хочется сказать о страстных
стихах героя Конго — Патриса Лумумбы. Они зву-
чат публицистически, программно, как единое эхо
миллионов голосов честных людей «черного кон-
тинента».

Африканец! Ты жил во мраке,
словно зверь в западне бездонной,
и столетия, словно капканы,
жадно сдвигали тебя...

Такие строки невольно волнуют — столько
в них боли и обиды. Далее поэт как бы всматри-
вается в минувшие столетия и не видит там ни
одного светлого дня — только горе и страдания,
унижения и издевательства. Но вот обрывается
перечень ужасов:

День настал. Об этом мечтали
наши предки ночами пыток...

Светлеет сам тон стихотворения: ведь речь
зашла о великих переломных событиях в Африке,
когда «вся земля»:

видит утро новых времен...

«Люди труда» — назвал свои стихи судан-
ский поэт Ахмад Мухаммад Хайр. Рабочих, кре-
стьян, скотоводов — труженников воспевают он,
подчеркивая их мощь, единство и всеобъемлю-
щее стремление к свободе. В них черпает поэт
свою силу, в них, говорит он, источник его вдох-
новения:

Я часть этой армии грозной,
я в мире не одинок!

Близость к рабочей среде, знание помыслов
ее, вера в нее, а значит, и в свои возможности
делают поэта способным увидеть, как

на месте мертвой пустыни
возникнет сказочный сад.

Но созидательный труд невозможен без ми-
ра. На эту тему пишет поэт из Сомали Ахмад
Омар аль Азхари.

Киножурнал На международной
ярмарке в Загребе. Сеансы в
21-55.

КОМСОМОЛЕЦ — новый ши-
рокоэкранный художественный
фильм «Одержимые». Сеансы: в
10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40,
20-20 и 22 часа. Старожил. Сеан-
сы: в 11, 13 и 15 (детские), 17,
19 и 21 час.

АВАНГАРД — Ошибка про-
фессора Хетера. Сеансы: в 15,
17, 19 и 21 час.

ХРОНИКА — Большой барьер.
Сеансы: в 11, 12-20, 14-40, 16,
17-20 и 18-40. Жестокость. Сеанс
в 20 часов.

ЭКРАН — Черная чайка. Се-
ансы: в 17, 19 и 21 час.



ТЕАТР

ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
ИМ. А. П. ЧЕХОВА
Сегодня
ОКЕАН
Завтра
БАРАБАНЩИЦА
Начало в 19 часов.

КИНО

СОВКИНО — новый художе-
ственный фильм «Чудак-человек».
Сеансы: в 9-40, 11-10, 12-40, 14-10,
15-40, 17-15, 18-50, 20-30 и 21-55.
Новый индонезийский художе-
ственный фильм «До новой встре-
чи». Сеансы: в 9-50, 11-35, 13-20,
15-05, 16-50, 18-35, 20-20 и 22 часа.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.00 — Телевизионные изве-
стия. 19.10 — Для детей пере-
дача «Музыкальный календарь»
и кинофильм «Золотое перыш-
ко». 19.50 — Сахалинские ново-
сти. 20.00 — «Новая Африка»
— выступление нашего коммента-
тора. 20.10 — По письмам
телезрителей. «О твоей мечте».
20.25 — Кинофильм «Молодость
ведет». 20.45 — Заметки фено-
лога. Декабрь. 21.00 — Джон
Окай — поэт свободной Ганы.
Литературная передача. 21.10 —
Концерт «Ганцует Махмуд
Эсамбаев». 21.20 — Сатириче-
ский киножурнал «Фитиль № 4».
21.30 — Художественный фильм
«Первые испытания» (первая
серия).



ЮЖНО-САХАЛИНСК, ул. им.
Ленина, 173, редакция газеты
«МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ».



Редактору — 29-31; зам. ре-
дактору и ответственному сек-
ретарю — 27-25; в отделы: про-
паганды и агитации — 27-37;
комсомольской жизни, учащей-
ся молодежи и пионеров —
31-58; физкультуры и спорта;
писем и массовой работы — 31-67.