



# ГУБЕРНСКИЕ Ведомости

№ 170 (4338)  
19 сентября 2013 года, четверг

Общественно-политическая газета Сахалинской области (16+)

Наш адрес в Интернете:  
[www.skr.su](http://www.skr.su)

Реклама.

**МедДиагностика**  
единство  
команды  
квалификация

**БОЛЕЕ 1000 ВИДОВ ЛАБОРАТОРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

г. Южно-Сахалинск, ул. Колодезная, 8. Тел.: 77-01-22  
г. Южно-Сахалинск, ул. Емельянова, 11а  
(здание «Гриффас»). Тел.: 51-02-26

**ЗАВТРА** в Южно-Сахалинске  
Небольшой дождь.  
Днем +20 °С, ночью +13 °С

**ТВ**  
ПРОГРАММА  
00:21:00 21 сентября

**ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ  
ПОДВИЖКИ**

2 стр.

**ПУТИ САХАЛИНСКОГО  
ПОЭТА**

4-5 стр.

**ЧАРУЮЩАЯ  
НАТУРАЛЬНОСТЬ**

22 стр.



Кредиты наличными

## Большой Банк Маленький Процент

Меняем Ваше представление о кредитах

**Банк Москвы**  
Вместе с вами

[www.bm.ru](http://www.bm.ru)  
8 800 200-23-26



Реклама.

**PEGAS**  
Китай Италия Индонезия  
Мексика Мальдивы Куба  
Вьетнам  
ЕГИПЕТ Турция  
Таиланд Таиланд  
Индия Иордания

Новая Высота вашего отдыха!

пр. Мира, 119Б, оф.42 (об. Банки/Деловое) ☎ +7 (4242) 46-51-61, 30-30-87  
ул. К. Маркса, 51, оф.102 (ост. Рубин) ☎ +7 (4242) 500-437, 613-300

**ПЕЧАТИ** **ГЕРБОВЫЕ**  
**по ГОСТу**

**ШТАМПЫ**  
**ФАКСИМИЛЕ**

тел.: 22-80-01  
факс: 22-61-90  
сот.: 26-63-67

Реклама.

**ООО «ГАЗ РЕГИОН СЕТИ»**

- **ГАЗИФИКАЦИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ПОД КЛЮЧ**
- **КОМПЛЕКТАЦИЯ ГАЗОВЫХ ОБЪЕКТОВ**
- Проектирование, строительство, монтаж внутренних и наружных систем газоснабжения
- Котельное оборудование
- Газогенераторы
- Газовое оборудование

Реклама.

ТЕЛ.: 27-96-76, 72-42-52 E-MAIL: INFO@FLEASING.RU

**ООО ФИРМА УСЛУГ «КРИТЕРИЙ»**  
«ЛЮБЫЕ УСЛУГИ – В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ!»

ПОМОЩЬ В ОБУЧЕНИИ:

- контрольные, курсы, дипломные работы, чертежи, репетиторство.

КАНЦЕЛЯРСКИЕ УСЛУГИ:

- сканирование на электронные носители, ламинирование, брошюровка, ксерокопирование, набор текстов, услуги факса и др.

Адреса:

- ул. К. Маркса, 32, 22-44-31
- пр. Мира, 231 (ТЦ «Панорама», 4-й эт.), 22-50-30
- ул. Ленина, 297 (аэровокзал СахГУ), 72-77-07
- пр. Мира, 56а, 72-80-20

Реклама.

**ООО «Русский стиль» предлагает:**

- ✓ БРУСОВЫЕ ДОМА (от 10 000 рублей за 1 кв. м)
- ✓ ДОМА ИЗ КРУГЛОГО ЛЕСА РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ (от 19 000 рублей за 1 кв. м)

Дом из натурального дерева  
сохранит тепло зимой, прохладу летом  
и ваше здоровье круглый год!

г. Южно-Сахалинск, пл/р Новоалександровск, ул. 2-я Хабаровская, 59.  
Тел.: 28-48-55, 25-26-92, факс 79-17-82. [www.russkiy-style.ru](http://www.russkiy-style.ru)

Реклама.

**8-800-2000-122**  
ЗАПОМНИТЕ ЭТОТ НОМЕР!  
**Общероссийский детский  
ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ**

Реклама.

**Все виды строительного материала,  
в том числе ПОЛИКАРБОНАТ,  
в наличии и под заказ  
по дилерским ценам**

Г. ЮЖНО-САХАЛИНСК, ул. Лермонтова, 97-1,  
тел.: (4242) 77-41-00, 77-41-42.  
Г. ХОЛМСК, ул. Пригородная, 2, тел. 8 (42433) 2-03-58  
[ngsnab@rambler.ru](http://ngsnab@rambler.ru)

Реклама.

Реклама.

**MSCSAKHALIN@INBOX.RU**

**ОБСЛЕДОВАНИЕ  
И ЛЕЧЕНИЕ**  
в Японии  
и Южной Корее

22-44-08  
26-22-55

НЕОБХОДИМА  
консультация специалиста



С технической точки зрения островная магистраль не имеет аналогов в России. Обычно узкоколейками принято называть железные дороги с шириной колеи от 600 до 1200 мм.

В то время как широкий стандарт у нас в стране равен 1520 мм, ширина сахалинской колеи — 1067 мм. Она не вписывается в классическое определение ни узкого, ни широкого формата. Это и делает нашу дорогу уникальной.

# БЕЖИТ ПРЯМАЯ МАГИСТРАЛЬ

## ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ ОТРАСЛИ НА САХАЛИНЕ

**СОХРАНИТЬ И УВЕЛИЧИТЬ**  
Буйство природных красок и стихий, соседство тайги и субтропических зарослей, задушевная красота морского побережья и величие горных перевалов — все это можно увидеть из окна поезда.

Роль железнодорожного транспорта в развитии островного региона сегодня вряд ли можно недооценить. Непрерывное железнодорожное сообщение между населенными пунктами обеспечивает надежную доставку пассажиров и грузов, бесперебойное функционирование промышленности и, как следствие, поддержание социально-экономической стабильности.

А потому эффективное развитие железнодорожной отрасли является стратегическим приоритетом для области.

Сегодня Сахалинский регион Дальневосточной железной дороги представляет собой сложный комплекс, обслуживающий областную экономику. Железная дорога протянулась с юга на север по восточному побережью острова. В ее составе — 34 станции.

Она разделяется на три линии: Корсаков — Ноглики, Шахта — Ильинск, Ильинск — Арсентьевка — и включает пригородные маршруты. Эксплуатационная длина стальной магистрали

составляет 806 километров.

Стоит отметить, что у железнодорожной отрасли Сахалина неплохие перспективы. В частности, есть надежда на стабильность и экономический рост.

По мнению заместителя начальника Дальневосточной железной дороги по территориальному управлению Сахалинской области Андрея Ваулина, это должно произойти главным образом за счет развития ведущих отраслей региональной экономики. Среди них, конечно, пальма первенства принадлежит нефтегазовому комплексу. Реализация таких приоритетных проектов, как строительство ГРЭС-2 и второго завода по производству сжиженного природного газа (СПГ), безусловно, позволит нам в целом увеличить грузооборот, а также наладить поставку на Сахалин материалов, необходимых для возведения упомянутых объектов.

Наравнение объемов перевозок сегодня является основной задачей Сахалинского региона ДВ ЖД, — подчеркнул А. Ваулин.

К слову, в этом году было отмечено снижение их объема. Так, в связи с переходом Сахалинской ТЭЦ на газ произошла потеря грузовой базы.

Если в 2012 году в связи с развитием шельфовых проектов через паромную линию Ванино — Холмск регулярно поступало от 45 до 50 вагонов в сут-

ки, то теперь здесь же проходит в среднем не более 25.

Выполнение плана погрузки за прошедшие восемь месяцев по факту составило 1,06 млн тонн. При этом объем потерь, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, равен 495 тыс. тонн.

Тем не менее, руководство Сахалинского региона Дальневосточной ЖД, сотрудничая с

**В будущем году инвентарный парк Сахалинского региона Дальневосточной ЖД пополнится модернизированными тепловозами ТГ16 в количестве 16 секций.**

правительством области и главами муниципальных образований, разрабатывает меры по сохранению имеющихся объемов и привлечению дополнительных грузов.

Для примера: уже сегодня есть договоренность на поставку угля в Долинский городской округ. Однако основной упор сделан на увеличение перевозок экспортного угля.

Для того чтобы поток таких грузопоставок к Японии, Китаю и Корею вырос, железнодорожники работают с ведущими угольными предприятиями. Что же касается пассажиро-

оборота, здесь ситуация несколько иная: шельфовые проекты завершаются, автобусное движение развивается, число авиаперевозок увеличивается. С одной стороны, эти условия повлияли на снижение объема железнодорожных перевозок на 8 проп.

С другой же — акцент сместился в сторону пригородного сообщения, и теперешние объемы превосходят прошлогодние на 44 проп. Заметим: сегодня сахалинцы активно используют 18 маршрутов пригородных поездов.

Говоря об ином ряде перспектив, специалисты отмечают возможность пополнения локомотивного парка. Машины 1970-х годов, составляющие основу подвижного состава железной дороги Сахалина, безнадлежно устарели.

Поэтому в приоритете на будущий год — строительство локомотивов из 16 секций. По плану, первый модернизированный тепловоз ТГ16 (он, к слову, может работать как на широкой колее, так и на узкой) должен изготовить уже в октябре нынешнего года. А в следующем — ввести в эксплуатацию.

### БЕЗОСТАНОВОЧНО ВПЕРЕД

В 2003 году Сахалинский регион ДВ ЖД (тогда еще — Сахалинская железная дорога) запустил масштабный проект — пе-

ревод островной магистрали под общероссийские сетевые стандарты.

Наряду со строительством мостового перехода Сахалин — материк и железнодорожной линии Ильинск — Углегорск, сейчас это — одно из трех основных направлений развития отрасли.

Сегодня уже модернизировано 60 проп. островной колеи. Из 806 км переешты 475 км (от станции Ноглики до станции Арсентьевка). По плану этого года предстоит уложить 60 км пути.

Примечательно, что работы по переешке проводятся без остановки движения. Одновременно идет реконструкция мостов и водопропускных сооружений.

В частности, в нынешнем году планируется освоить 232 млн. рублей при реконструкции мостов на участке Корсаков — Ноглики. Всего же за время реализации проекта было возведено 39 новых мостов, 80 водопропускных сооружений, построен обход двух старых тоннелей в районе станции Томари, а также обход трехкилометрового опасного участка на линии Шахта — Ильинск.

Что же касается строительства мостового перехода, который соединит остров и материк, то и здесь есть отдаленные подвиги. Проектирование его намечено на 2016 год.

В будущем благодаря этому объекту должны увеличиться объемы транзитных перевозок в железнодорожной отрасли. Как подчеркнул Андрей Ваулин, данный проект также будет способствовать эффективному использованию кадрового потенциала.

Ксения ПУГАЧ

vedomosti@skr.su  
Фото пресс-центра Сахалинского региона Дальневосточной ЖД.

### НЕМНОГО ИСТОРИИ

Свое начало стальная артерия островного края берет в 1906 году, когда японцы заложили железнодорожное полотно от Отомари (в наше время — Корсаков) до Тохёхара (Южно-Сахалинск).

1918 год был ознаменован строительством Западной магистрали из Маока (Холмск) в Хонто (Невельск). Сквозное движение по ней открылось в конце 1921 года.

Позже северный участок продлили до станции Томарию (Тоари). Первоначально эта линия была автономной, но к 1928 году, после завершения строительства перевальной дороги Тохёхара — Маока, обе сети объединили.

В 1930-х годах сеть усилено развивалась, а в 1945 году Южный Сахалин был освобожден советскими войсками. В истории островной магистрали начался новый этап.





Сообщите нам новость:  
46-49-46, 46-49-47.

## ■ САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

### ДО ОКРАИНЫ – ДЕШЕВЛЕ

**Аэропорт вводит 20-проц. скидки на авиабилеты.**

Ими смогут воспользоваться пассажиры, которые взяли билет экономклассом на рейсы, следующие из Москвы в города Дальнего Востока: Благовещенск, Владивосток, Хабаровск и Южно-Сахалинск.

Как сообщает пресс-служба авиакомпании, скидка дается на билеты, поступающие в продажу со среды, 18 сентября. Акция продлится до конца текущего года.

Таким способом ведущая российская авиакомпания хочет поддержать население дальневосточных районов, пострадавших от катастрофического наводнения. О данном намерении генеральный директор ОАО «Аэрофлот» Виталий Савельев заявил на недавней встрече с премьер-министром России Дмитрием Медведевым.

Правление «Аэрофлота» приняло решение оказать финансовую помощь Дальневосточному региону, терпящему бедствие. Компания выделила на эти цели 10 млн. рублей.

## ПОБЛИЖЕ К ПРИРОДЕ

**Семинар для учителей биологии и экологии проходит на двух реках Сахалина.**

На него собралось более 20 учителей биологии и экологии со всех районов острова. Организатором трехдневного семинара-практикума в рамках проекта «Река нашего детства» является областная институт развития образования. Мероприятие проходит в полевых условиях, на двух реках – Суэсу и Рогатка.

Проект реализуется при поддержке фонда социальных инициатив «Энергия» компании «Сахалин Энерджи».

На семинаре педагоги знакомятся с современными методами проведения полевых практикумов по изучению речных экосистем, приемами организации мониторинговых исследований природной среды, экспериментальной и проектной деятельности.

Новая информация поможет педагогам проводить интересные полевые практикумы для школьников в условиях непосредственной близости к природе: у реки, моря, на опушке леса. Такие уроки способствуют формированию у школьников бережного отношения к природе.

## НИКАК НЕ УНЯТЬ

**В лесах острова не потушены два пожара.**

Отменная стихия никак не может успокоиться в Смрыльковском и Тавомском районах. Общая площадь возгорания составляет 6,5 га, сообщил замдиректора по летной службе Сахалинской базы авиационной и наземной охраны лесов Николай Копейкин.

На тушении пожаров работают 35 человек личного состава, в том числе 20 парашютистов и десантников. Активно задействована техника: бульдозер, две пожарные машины, два трактора и вездеход.

Также огонь помогают усмирить вертолеты К32 с водосливным устройством и Ми-2.

При необходимости к тушению пожаров подключится самолет Ан-3.

## ■ САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ – ВЛАДИВОСТОК

### ПОДАВАЙТЕ ЗАЯВКИ

**Во Владивостоке состоится конференция о реформе системы аккредитации в РФ.**

Она пройдет 18 октября во Владивостоке. Как сообщили в управлении Федеральной службы по аккредитации по ДФО, которое организует мероприятие, основная задача конференции – обсуждение ключевых положений реформы системы аккредитации, проходящей в России в рамках вступления в ВТО.

Также участники мероприятия рассмотрят перспективы расширения международных торгово-экономических отношений региона.

Кроме того, на конференции пройдет презентация территориального органа Росаккредитации (управления по ДФО), будут установлены прямые контакты с органами по сертификации, испытательными лабораториями и экспертным сообществом Дальнего Востока. С докладами выступят представители Минэкономразвития и Минпромторга России, Федеральной службы по аккредитации.

В конференции «Реформа системы аккредитации в РФ: реализация новых правил работы

в ДФО» примут участие сахалинские организации – орган по сертификации и четыре испытательные лаборатории. Прием заявок на участие еще открыт.

## ■ ЮЖНО-САХАЛИНСК

### НИКТО НЕ ПОБЕДИЛ

**Игра «Сахалин» с омским «Иртышем» завершилась ничьей – 1:1.**

Счет в омском матче мог быть открыт уже на пятой минуте встречи. Но убежавший один на один Яков Эрлих не сумел переиграть голкипера хозяев поля.

Затем цифры на табло могли измениться на 27-й минуте. Но первый мяч во время игры был забит лишь во втором тайме. В ворота «Сахалина» гол забил Александр Масловский. Через пять минут сахалинец Азер Алиев свравил счет игры, который до финального свистка больше не изменился.

Ничья стала первым мирным исходом между двумя этими командами в матчах, проходящих в Омске. Свой следующий матч «Сахалин» проведет 23 сентября в Южно-Сахалинске. Сооперником островного клуба станет иркутский «Байкал».

## БОЕПРИПАСЫ ВМЕСТО ГРИБОВ

**На одной из дорог Сахалина нашли 76-миллиметровый снаряд.**

Его обнаружил грибник, который обратился 16 сентября к сотрудникам ОМОН в Южно-Сахалинске. Он утверждал, что на проселочной дороге увидел торчащий из земли боеприпас.

Бойцы ОМОН немедленно прибыли на место происшествия и выставляли оцепление и осыпали опасную находку. Сотрудники Южно-Сахалинского межмуниципального управления МВД установили, что 76-миллиметровый снаряд, предположительно артиллерийский, был без взрывателя. Ведется проверка.

Сообщите нам новость: 46-49-46, 46-49-47.

# Запчасти, которым доверяют.

# AVANTECH

www.avantechparts.ru

**Современный рынок автомобильных запасных частей представлен большим числом торговых марок, в которых потребителю весьма сложно разобраться.**

В большинстве случаев покупатель выбирает тот или иной товар, руководствуясь советом продавца, так как далеко не каждый разбирается в технических параметрах и особенностях правильного подбора запасных частей.

Запасные части AVANTECH представлены на российском рынке широкой линейкой товаров: пружины подвески, тормозные колодки, приводные ремни, полный ассортимент фильтров, пыльники рулевой рейки и привода, детали ходовой части и щетки стеклоочистителей. Такой ассортимент позволяет каждому покупателю подобрать необходимый ему товар в процессе эксплуатации автомобиля.

Владельцем бренда AVANTECH является корейская компания-производитель Avantech Parts Group Co., Ltd, имеющая головное представительство в Сеуле, столице Кореи. Компания Avantech Parts

Group изготавливает свою продукцию на заводах-производителях запасных частей, которые производят оригинальные детали на конвейерах автомобильных гигантов, используя их современные производственные мощности и технологическое ноу-хау. Таким образом, запасные части AVANTECH производятся по безупречным стандартам качества, предельным к оригинальным запасным частям.

Производство AVANTECH проходит через тщательный контроль качества на заводах-производителях, а также в российских испытательных лабораториях, где имитируются условия движения с учетом местных особенностей эксплуатации транспортных средств, в том числе климатических. К процессу контроля качества запасных частей AVANTECH активно привлекаются инженеры японских производителей. Например, пружины подвески

AVANTECH производятся под полным контролем качества самого крупного производителя пружин в мире – японской компании NHK.

Компания «Юником» является эксклюзивным представителем продукции AVANTECH на территории России, участвуя в маркетинговой поддержке бренда, а также адаптации ассортимента под потребности российского рынка автовладельцев.

Вся продукция AVANTECH соответствует европейским стандартам качества и сертифицирована в соответствии с национальными требованиями стандартизации. Все этапы производства товаров бренда соответствуют международным сертификатам системы управления качеством серии стандартов ISO.

**ЮНИКОМ**  
**UNIQUOM**  
www.uniocom.ru

Эксклюзивный дистрибутор в России компания ЮНИКОМ. Спрашивайте в магазинах города.



На правах рекламы.







**КАК МОЛОДЫ ДА БЫЛИ!**

— Николай Антонинич, сначала немного арифметики. За почти 46 лет работы у Сахалинской писательской организации было всего два руководителя — Иван Белоусов, который 20 лет стоял у руля творческого союза, и 26-й (!) год вы являетесь ее ответственным секретарем. За этот период многое изменилось в стране, в обществе. А чем стали для поэта Николая Тарасова прошедшие десятилетия?

— Это были годы творчества и вдохновения, подкрепленные писательским братством. Говорят — не дай Бог жить в эпоху перемен, но нам довелось не только жить, но и писать книги в это время.

В 70–80-е годы ведущим жанром островной литературы стала поэзия. Тогда все в нашей жизни было пропитано романтикой дальних дорог.

В то время в островной области выходили очень добротные литературно-художественные сборники «Сахалин», в которых, конечно же, преобладали стихи. Художественный уровень этих сборников был традиционно высоким, может быть, потому, что в издательстве тогда работали требовательные редакторы: прозаик Александр Морозов и замечательный поэт Владимир Переверов.

Впечатлений нашим авторам хватало. Вдоперестьерские времена у сахалинских писателей была возможность ездить в творческие командировки по всему островному краю, Дальнему Востоку. Захотелось Михаилу Финнову позернуть курьезных впечатлений, а Анатолию Тобольку поблудить на острове Монерон, написал заявку на командировку — и кати себе! Но и творческая отдача от таких командировок была ошутливой.

Наши авторы публиковались тогда практически во всех крупных литературных журналах Советского Союза. Всей стране стали известны имена Анатолия Ткаченко, Владимира Санги, Ивана Белоусова, Евгения Лебкова, Бориса Ретива, Николая Максимова, Валентина Богданова, Михаила Финнова, Олега Кузнецова, Анатолия Тоболька... 90-е годы оказались нелегки-

**НОМИНАЦИЯ «ЧЕЛОВЕК ДЕСЯТИЛЕТИЯ»**

**Николай ТАРАСОВ — поэт, ответственный секретарь Сахалинского регионального отделения Союза писателей России.**

**ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ НОМИНАНТА**



**КСТАТИ**

Николай Тарасов — член Союза писателей России. Публиковался в журналах «Наш современник», «Аврора», «Дальний Восток», «Юность» и других изданиях, а также в коллективных сборниках «Сахалин», альманахах «Поэзия». За книгу стихов «Обновление», вышедшую в издательстве «Современник» (М. Москва) в 1980 году, ему присуждена премия Сахалинского фонда культуры, журнала «Дальний Восток», премии губернатора Сахалинской области. За вклад в культуру награжден медалью А. С. Пушкина.

Родился Николай Тарасов в городе Одессе в 1947 году в семье военнослужащего. Детство проходило в Новосибирске, Хабаровске, Уссурийске. Юность — в Ташкенте. Стихи 13-летнего подростка появились сначала в ташкентской газете, а позже регулярно звучали на республиканском радио.

На Сахалин попал по призыву на срочную военную службу. На островной земле обрел верных друзей-литераторов. Они-то и уговорили молодого человека вернуться сюда после демобилизации. В 1970 году Николай приехал в город Горнозаводск. Работал учителем в восьмилетней школе, директором станции юных техников. Параллельно с этим окончил филологический факультет ЮСПИИ. В 1979 году переехал в Южно-Сахалинск, где стал редактором облшта. С 1988 года по настоящее время избирается ответственным секретарем Сахалинской писательской организации (сейчас это Сахалинское региональное отделение Союза писателей России).

Был делегатом последнего съезда Союза писателей СССР (1989), учредительного съезда Международного сообщества писательских союзов, шести съездов Союза писателей России. Николай Тарасов — автор десяти поэтических и четырех прозаических книг. Член правления Союза писателей России. Член редколлегий журнала «Дальний Восток» и правления Сахалинского фонда культуры.

Более десяти лет является руководителем областного литературного объединения «Лира».

**ВЕЧНЫЙ СЮЖЕТ**

лева, Роман Ке. Владимир Погольников, Тая Немова, Владимир Горбунов, Людмила Баженова, Анна Сафонова, Сергей Ян, Елена Машукова... Они пополнили ряды Сахалинского регионального отделения Союза писателей России.

Литературная жизнь и сейчас не затухает. Возродился литературно-художественный сборник «Сахалин» — своеобразное зеркало жизни. Действует областное литературное объединение «Лира». Тесное сотрудничество с областной универсальной научной библиотекой, создание совместных проектов тоже дает свои плоды. Правительством области подерживается план по изданию социально значимой краеведческой литературы, в которой попадают и книги, самые «восточные» книги. Сюда проводится литературные фестивали с приглашением известных писателей из столицы и других регионов. Областное министерство культуры подерживает Дни литературы, проводимые нами дважды в год: в апреле — по югу области, в октябре — в северных районах. А встречи с читателями для писателей по-прежнему дорогого стоят.

**ГОДЫ — КАМУШКИ ЛЯПНЫЕ**

— Скажите, а как и когда загляс поэтическая звезда Николая Тарасова на островном писательском собрании?

— Сразу после создания Сахалинской писательской организации в 1967 году я попал на семинар островных писателей. Там оставил свои рукописи. Но тут пошелась дембель, и я улетел домой в Ташкент, где меня ждала жена и ребенок. Работал в греческой столярной бригаде на восстановлении Ташкента, который все еще залечивал раны после землетрясения 1966 года. Переписывался с сахалинскими друзьями: Михаилом Финновым и Евгением Лебковым.

Михаил писал: «Что же ты уехал? Мы писатели твои рукописи, нужно книгу издать. Надо бы встретиться и переговорить. Приезжай!...». Зывал на остров и Лебков, который даже обещал устроить меня на работу в свое Доисторическое лесничество. А я и сам уже, глотнув неповторимого островного воздуха, повадвал море и гигантские травы, заболел Сахалином, скучал по нему.

А потому в октябре 1970 года с одним портфельчиком в руке, оказался на острове, в городе Горнозаводске. Еще учась заочником на втором курсе пединститута, устроился учителем труда в школу. Из-за нехватки кадров или болезни преподавателей вел разные предметы: русский язык и литературу и даже электротехнику с машинным лением, в которых сам смекнул и разбирался, поэтому подготовка к этим урокам отнимала много времени.

В 1979 году мы с семьей переехали в Южно-Сахалинск, где я оказался в туже литературной жизни. А в 1988 году писатели избрали меня на должность ответственного секретаря Сахалинской писательской организации. Пришли новые заботы, нужно было решать в этом качестве проблемы организации, а подчас и самих писателей. Тогдашняя власть с уважением относилась к писательскому делу, поскольку на одном из съездов КПСС, на самом высоком уровне, было заявлено, что «писатели — это передсмотрящие партии...».

Перестроечный стресс литераторы по-разному переносят. Писатель Фазиль Искандер сказал: «Жизнь стала тяжелее, но дышать стало легче...».

Я принимал новые веяния, считая, что обновление нашему обществу необходимо. Молодежь вообще как должное воспринимала перемены, много основывая в своих писательских эссеисах новые те-

матические просторы и наслаждалась свободой слова.

Некоторые, не выдержав разгрома и безденежья, под гнетом жизненного прессинга, потянулись к рюмке и спилились.

Были и те, кто уехал с Сахалина в поисках лучшего.

«Годы — камушки ляпные, между пальцев скок да скок...» — написал я в одном из своих стихотворений. В осколках памяти отражается время. Но нужно сказать: несмотря ни на какие веления и перемены в нашей стране, я никогда не переставал писать. Меня в жизни всегда интересовало и сейчас интересует прежде всего эстетическая сторона. Ведь А. П. Чехов не зря говорил: «Воспитывать в себе эстетичу...». Считаю, без этого невозможно творчество. Художественный образ возникает не просто из слов, а из того, что стоит за ними, из их взаимосвязи...».

Но я живу не только поэзией. В последние годы пишу прозу. У меня она больше мемуарная. Возможно, это возрастное — все больше хочется поразмышлять о прожитом и пережитом. Это, как у Пушкина — «вода к суровой прозе склоняет...».

Мои воспоминания называются иронично — «По велению глупости». Здесь — попытка осознанно расквасить безудаванья смеха, с улыбкой и не зно; о детстве, юности, жизни в Ташкенте и на Сахалине в разные годы... Словом, о времени и о себе.



Десятилетний Коля (справа) с мамой и братом, 1957 г.



«Американский леток», Сахалин, 1967 г.



Выступление Н. Тарасова на творческой встрече с читателями, 1975 г.



Н. Тарасов (второй слева) с товарищами по перу — О. Кузнецовым, В. Кольбаиным и Б. Ретивым, 1972 г.





«Писательский десант на Сахалине». Слева направо в первом ряду: литературный критик Лев Анненский, Николай Тарасов, поэт Владимир Семечкин, главный редактор журнала «Юность» Валерий Дудяев. 2011 г.

**СЕМИСТРУННАЯ  
ВСТАЛА РАДУГА**

— Совсем недавно отпремел фанфарам III Сахалинский международный кинофестиваль «Край света». По красной дорожке прошли и вы. Но, насколько я знаю, ваше «честиве»

нематографист сказал, что ему понравилась стихи в моем поэтическом сборнике «Обновление», вышедшем в Москве в издательстве «Современник». И он хочет два стихотворения использовать в виде песни в своем фильме «Обещаю быть». Я, ко-

стен, демонстрировались на Сахалине. Южносахалинцы увидели их в кинотеатре «Комсомолец». Собралось много народа, отзывы зрителей меня порадовали.

Кстати, недавно, как привет из прошлого, мне позвонил Владимир Комаров, нашедший меня через сотрудников областного государственного музея. Он был рад нашему обещанию, рассказал, что его дочь, тоже композитор, живет в Германии и там ждет наши песни. Но главное, композитор — народный артист РФ, президент гильдии композиторов, пишущих для кино, сообщил, что на канале ВГТРК планируется выпуск восьмисерийного фильма, в котором каждая серия начнется одной из моих песен, и инструментальная тема из него проходит по всему фильму. Пообещал, что на днях приплет мне «символический» (по финансам) договор. Так что, возможно, мои отношения с большим кино продолжатся.

куда, несмотря на доступность интернет-технологий, не зарастает народная тропа, стало проще работать с рукописными авторами, которые приходят к нам на занятия.

Но тут есть и свои загвоздки — для тех, кто раньше писал свои сочинения в тетрадку, интернет-пространство открыло прямой доступ к читателям, став своего рода «самиздатом». Сейчас некто не стесняется выложить в Вебмирную сеть свои отзывы, даже низкопробные, и быть довольным собой — пусть народ читает. Но тут уж дело вкуса самих читателей.

— **А каково сейчас творческое самочувствие участников лит-объединения?**  
— В целом современный писательский подрост радует. Новые время рождает новые имена. У нас появилась целая ойма интересных молодых поэтов и прозаиков. Некоторые из них: Ася Селина, Владимир Мельников, Ольга Асаева, Ирина Чапенко, Олег Баксанов, Артемий Семичевский выпустили свои пер-



**БЛИЦ-ОПРОС**

— **Ваши увлечения?**  
— Дела литературные занимают большую часть моей жизни. Но, как и раньше, обожаю итальянское пенне, чтение хорошей литературы... Однажды мне не везло на острове Мокероне. Провел с друзьями две экспедиции в Амурскую область на реку Зею. В те времена еще вручную расписывали найденные природные образцы. Грядущая красота открывающегося камня окулала все труды. Впрочем, то же самое происходит и в литературе.

— **Что привлекает в людях, а что категорически не воспринимаете?**  
— Привлекают люди порядочные, не меняющие свои взгляды в зависимости от обстоятельств и конъюнктуры. Не терплю хамство и невежество.

— **Верите в гороскопы? Знаете, кто вы по знаку Зодиака?**  
— Если верить звездам, я — Близнец. Вот и ишу всю жизнь родственные души (смеется). К гороскопам отношусь как к забаве.

— **Как и где любите отдыхать?**  
— В Греции, где у меня с женой Анютой есть уже свои любимые места (смеется). Там, кстати, живет и семья сына — невестка, два внука.

— **Любимое время года?**  
— Золотая сахалинская осень.

— **Что значит для вас любовь?**  
— Законы любви необъяснимы, но снастивать то, что любишь и любимым — это движитель в творчестве. Вот и у меня первые стихи начинались с мальчишеской влюбленности.

— **Ваши мечты. О чем они?**  
— Уверю вас, что уже создано и достигнуто в островной писательской организации и в литобъединении «Лира». Хочется закончить платю часть своей книги воспоминаний и начать новую. А в 2014 году выступить в Центром культуры СахОУНБ принять участие в проекте министерства культуры Сахалинской области в проведении литературного фестиваля с приглашением писателей Дальнего Востока и Забайкалья.

**ПОЭТИЧЕСКИХ СТРОК...**

в большое кино состоялось много лет тому назад. Вы являетесь автором стихов к песням в нескольких художественных фильмах, снятых на киностудии им. М. Горького и «Мосфильме». Как возникло это творческое сотрудничество?

— Еще до своего кинематографического «выхода» мне довелось встретиться с одним из представителей отечественного кино — Джимом Паттерсоном. Это тот самый мальш-негритенок из всеми любимого советского кинофильма «Ширк». К тому времени он — сын американского эмигранта — жил в Москве, был офицером Военно-морского флота, поэтом. В 1975 году вместе с группой известных литераторов он прибыл к нам на Дни литературы.

С Джимом мы попали в одну писательскую группу, которая отправилась на встречу с читателями в Ноглики и Оку. В поездке мы много с ним общались, и он понравился мне своей открытостью. В северной Сахалин Джим просто влюбился и не переставал удивляться его людям и местным красотам. Позже я встречал его на съездах Союза писателей.

А что касается моего непосредственного сотрудничества с миром кино, то в начале 80-х годов мне вдруг позвонил в киностудию им. М. Горького режиссер Вячеслав Захарович Макасов. Известный ки-

немно, не возражал. Вскоре вышел и сам фильм.

В нем рассказывался про рабоче-поющего паренка (артист В. Носик), которого послали вояками в пионерский лагерь. Там и разворачиваются все основные события. С ребятами он находит останки воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Звучит военно-патриотическая тема, также подкрепленная музыкально одной из моих песен. Кстати, именно в этом фильме сыграл еще киноактером свою первую роль в кино ныне известный артист Иван Охлобыстин.

В те же 80-е годы по телевидению прошел трехсерийный художественный фильм о строителях БАМа «Нам здесь жить», снятый режиссером Владимиром Сарухановым. В нем прозвучали три песни на мои стихи. В этом фильме снимались известные артисты — Армен Джигарханян, Юрий Васильев, Наталья Андрейченко, Михаил Кузнецов, Михаил Кошлов и другие. Фильм получился хороший, теплый, человечный.

Прозвучали песни на мои стихи и в другом макасовском кинофильме — «Импровизация на тему биографии».

Музыку ко всем стихам написал композитор Владимир Комаров, в то время — главный композитор киностудии «Мосфильм».

Фильмы Вячеслава Макасова, к которым я был прича-



«Золотая пора золотого пера». Николай Тарасов, 2010 г.

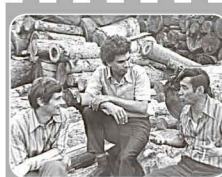
**В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ**

— Статистика утверждает, что в последние годы спринжолет в нашу жизнь. Интернет у нас, когда-то самой читающей в мире стране, утратил интерес к чтению книг. Как вы, писатель, чувствуете себя в новом формате отношений с читателями?

— Очень комфортно. К тому же приветливо и всячески поддерживаю появление электронных книг. Я и сам не расстаюсь с «карманной» библиотекой. Гле-то в поездке или в минуты отдыха, достаю — прочитаю, очень люблю. Безусловно, Интернет приближает писателей, в том числе и сахалинских, к читателям. А мне, как руководителю литературного объединения «Лира»,

выше книги. В 2008 году на Сахалине мы открыли для себя талантливое писательство — Ирину Левитас. Ее своеобразное творчество нашло отклик у многих читателей, и не только на островной земле. И хоть понятно, что литература, как и все искусство, ни отступаешь — у каждого писателя — свой микрокосмос, — тем не менее, творчество наших островных писателей удивительно достаточно высокою планку в области культурного «космоса». Впрочем, наверное, край наш такой — располагающий к творчеству.

Татьяна ЕГОРОВА, egorova@skr.su Фото из личного архива Н. А. Тарасова.



Встреча на Сахалине с Джимом Паттерсоном (в центре). Н. Ноглики, 1975 г.



«В одной системе мироозначения с классиком». Писатель А. Ким и Н. Тарасов. 2010 г.



Н. Тарасов с женой А. Сафоновой на радио. 2012 г.



«В кругу друзей». 2007 г.

**КОНКУРС «ЧЕЛОВЕК-2013»**  
**Я отдаю свой голос за НИКОЛАЯ ТАРАСОВА**  
Десятилетия

ФИО \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

*Купон просим вырезать и отправить по адресу: в. Южно-Сахалинск, ул. Дзержинского, 34, редакция газеты «Губернская ведомость», с пометкой «Конкурс «Человек-2013». Ваш голос будет учтен при подведении итогов.*





Мария-Карме Торрас Кальво — директор библиотеки колледжа университета г. Берген.

### ВЫЗОВ ВРЕМЕНИ

Почти неделю в Сахалинской области проходила международная конференция ЮНЕСКО «Интернет и социокультурные трансформации в информационном обществе». В ней участвовали гости из 49 стран мира. В рамках этого большого научного форума прошел и круглый стол, посвященный положению библиотек в цифровой среде.

Роль этих учреждений в меняющемся мире незначительна. Сегодня библиотеки переживают не самый благоприятный период, отметил председатель Межправительственного совета программы ЮНЕСКО «Информация для всех» Евгений Кузьмин.

Многие люди задаются вопросом: зачем нужны библиотеки, когда появился Интернет, где, казалось бы, есть все? Но библиотекари могут справедливо возразить, что глобальная Сеть не является абсолютным источником информации.

Хотя в Интернете и существует возможность системной навигации, усложнена она так, что найти качественные информационные ресурсы, тексты и книги порой нелегко.

— Сегодня очень важно помнить про библиотеки. Особенно когда мы говорим о социокультурных преобразованиях, которые происходят в мире под влиянием Всемирной паутины и других информационно-коммуникационных технологий. Библиотеки должны стать краеугольным камнем информационного общества. А оно, в свою очередь, — ориентироваться на гуманистические идеалы и потребности людей.

Здесь уместно высказывание русского классика: «Все му хороще му мне я обязан книгам». Именно поэтому очень важно, чтобы книги сохранились в своей традиционной форме, — отметил Е. Кузьмин.

Еще в 1995 году в Турине на заседании Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (IFLA) прозвучало мнение, что в скором времени компьютеры могут вытеснить библиотеки.

Это предположение оказалось дальновидным, но с момента стремительно развивается в жизнь новых технологий библиотекари первыми приняли вызов цифрового мира.

библиотеками, как никогда актуальны.

Библиотекари и информационные специалисты осознают необходимость защиты определенных произведений от пиратства и недобросовестного использования в печати и цифровой среде. Вместе с тем чрезмерные требования по соблюдению авторского права затрудняют доступ к таким материалам.

Потому возможности получить и использовать какие-либо сведения иногда необоснованно ограничены. Однако, как подчеркнула С. Сингья, библиотекари ориентированы не только на контроль, но и на упрощение доступа к растущему числу информационных ресурсов.

предоставлять материалы для исследования и учебы. Причем речь идет не о разовых послаблениях, а о нормах, которые включены в законы об авторском праве 11 стран Евросоюза.

О другом аспекте использования библиотечных фондов в научной деятельности рассказала председатель секции по информационной грамотности IFLA, директор библиотеки колледжа университета Бергена (Норвегия) Мария-Карме Торрас Кальво. В своем докладе она затронула проблему научных библиотек.

Переход к цифровой эпохе открыл для исследователей новые возможности в получении знаний. А работники библиотек решают задачу, как

жизни. Поэтому библиотеки должны предоставлять услуги, способные удовлетворять самый широкий спектр запросов.

Что же касается молодых исследователей, которые предпочитают легкодоступную информацию из Интернета в ущерб качественной традиционной литературе, здесь может помочь расширение деятельности библиотек в социальных сетях.

Стоит отметить, что подобное решение не только откроет доступ к конкретной информации, но также даст возможность авторам распространять свои исследования.

### ПРОСВЕЩАТЬ С КОМФОРТОМ

Не менее значимым для выживания библиотек в новых условиях контакты с молодыми пользователями. О методах выстраивания диалога с этой категорией читателей рассказала в своем докладе директор Российской государственной библиотеки (РГБ) для молодежи Ирина Михнова.

Прежде всего она отметила важность модернизации современных библиотечных учреждений и оборудования в них специального молодежного пространства.

Последнее подразумевает создание удобных для работы условий, включая как современные технические оснащения, так и своеобразный интерьер.

На примере РГБ для молодежи Ирина Борисовна рассказала, каким образом изменения, происходящие в библиотеке, влияют на поведение молодых читателей. Она подчеркнула, что благодаря комфорту, созданному в читальных залах, все больше посетителей предпочитают работать непосредственно в библиотеке, а не брать издания на дом.

Помимо прочего, важно предоставлять читателям свободу. Так, сегодня во многих библиотеках налажено соединение Wi-Fi, разрешено приходить со своими гаджетами — ноутбуками, видеками или планшетными ПК.

Поэтому молодые пользователи любят совмещать чтение традиционных «бумажных» книг с общением в социальных сетях или знакомством с какими-либо электронными источниками. Расслабиться с книгой и чашкой кофе на мягком пуфике, послушать литературную радиопостановку с грампластинки, спокойно покопаться на полках в поисках нужного материала — такие условия, считает И. Михнова, должны быть предоставлены в библиотеках молодым читателям.

Раньше, когда персонал настойчиво предлагал свою помощь, посетители старались избежать такого общения и поскорее управиться со своими делами в библиотеке.

Сегодня же, напротив, следует приветствовать самостоятельность, тем самым воспитывая у молодого поколения живой интерес к культурному и уютному времяпрепровождению в стенах библиотеки.

Константин ПУГАЧ,  
vedomost@skr.ru  
Фото автора.

### ПУТИ РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕК ОБСУДИЛИ В ОСТРОВНОМ РЕГИОНЕ

# РУКА ОБ РУКУ С ЦИФРОЙ



Ведущие — Роза Бердигалиева, президент библиотечной ассоциации Казахстана, и Владимир Фирс, президент Российской библиотечной ассоциации.

Более того, сегодня они тоже активно участвуют в строительстве информационного общества и стремятся оперативно ориентироваться на запросы читателей.

### В СОТРУДЕСТВИИ С НАУКОЙ

По мнению президента IFLA Сингья Сингья, одна из важнейших функций современных библиотечных учреждений, наравне с распространением знаний и информации, — создание условий для индивидуального развития посетителей и, соответственно, улучшения качества их жизни.

Многие материалы в библиотечных фондах используются и распространяются в цифровом формате. Правда, против этого нередко возражают авторы тех или иных источников.

В связи с чем вопрос исключения из авторского права некоторых трудов, используемых

именно поэтому IFLA выступает за эффективное, но одновременно и сбалансированное соблюдение права интеллектуальной собственности.

**Уже порядка 20 стран ввели исключения при соблюдении авторского права, которые позволяют библиотекам предоставлять в цифровом виде материалы для исследования и учебы.**

К слову, сегодня основная задача Международной федерации библиотечных ассоциаций — сотрудничество с Всемирной организацией интеллектуальной собственности (WIPO). Уже порядка 20 стран ввели исключения при соблюдении авторского права, которые позволяют библиотекам

составить достойную конкуренцию поисковым системам, социальным сетям и электронным вариантам книг.

Теперь библиотеки больше не являются основными поставщиками научной информации. Более того, они также теряют свои позиции в распространении трудов в учебных.

Какими же образом научные библиотеки снова могут стать полноценными партнерами в исследовательской деятельности? Мария-Карме Торрас видит выход в укреплении присутствия библиотек в цифровой среде.

По ее мнению, в эпоху интеллектуальных технологий библиотеки должны отойти от традиций в оказании своих услуг. При этом, подчеркивает она, важно понимать, что ученые — не однородная группа, а люди разных возрастов. И в своих исследованиях они обращаются к различным областям



# ОШИБКА В НАДПИСИ

**ХУЖЕ ВСЕГО БУДЕТ ТОГДА, КОГДА СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ГЕРОЯХ СВЕДЕТСЯ ТОЛЬКО К ИНСТРУКЦИЯМ**

Незадолго до 2 сентября, Дня окончания Второй мировой войны и освобождения Южного Сахалина и Курильских островов, на могиле Героя Советского Союза Мансура Хасанишина в Южно-Сахалинске появился новый памятник. Случилось это благодаря сотрудникам Сахалинского таможенника, Вдова Героя, Анна Георгиевна была им очень благодарна и не могла скрыть слез. А для таможенников, в числе которых – ветераны Афганистана и Чечни, этот эпизод стал поводом задуматься – не тернем ли мы память о наших Героях?

**ВЫБИЛИ В КАМНЕ...**

Началось все с того, что в прошлом году вдова Героя Советского Союза решила поменять памятник. И в мастерской, где его делали, выбили надпись «Герой Советского Союза». Втаком виде его и установили. Стрельна в то, чтобы исправить такую дикую неслепость, у Анны Георгиевны не было. И только благодаря сотрудникам таможенки, с которыми вдовы сложились теплые отношения, оплошность была исправлена. И в надгробной надписи нет ошибок.

Знаете, когда на памятник заслуженному человеку такая ошибка, – это смотрится как неуважение к нему со стороны тех, кто он защищал, – говорит командир таможенного СОБРа Сергей Моругин, ветеран двух чеченских войн. – Мне было очень приятно, что так же думают и мои коллеги по работе, участники афганской войны, и индивидуальные предприниматель Николай Лобода. Мы поехали друг друга с подвохова – надо сделать все как можно быстрее.

Но дело не только в неправильной надписи. Как вспоминает С. Моругин, большие поразило другое – когда приезжали 9 Мая на могилу Героя, там не было цветов и ничего из того, что говорило бы об отдании

Мансуру Рахиповичу хоть самой скромной дани уважения. Попить его память пришли только родные да таможенники. И ведь не где-то за тридевять земель его могила – на территории Южно-Сахалинска, на старом кладбище...

Наконец, места, где захоронены известные люди – с ним относятся и Герои Советского Союза, – являются объектами культурного наследия. Федеральный закон № 73 распределяет полномочия по их охране на органы региональной и местной власти. В частности, всякая их переделка без согласования с органами власти есть нарушение. Исключение сделано для родственников – они могут сами выбирать форму новых памятников. За текущий ремонт таких объектов и контроль по их состоянию также отвечают органы местного самоуправления.

Помогли бы местные власти с исправлением той же надписи, если бы вдова обратилась к ним?

– Безусловно, мы не пустили бы дело на самотек, – говорит Инга Костянова, начальник управления культуры Южно-Сахалинска. – Но к нам по поводу возникшей проблемы по памятнику Хасанишину никто не обращался. Мы ведем мониторинг состояния памятников, следим, чтобы не было актов вандализма. За состояние той же могилы Хасанишина отвечает организация, которая выиграла конкурсы.

Знаете, с той поры как Мансур Рахипович умер, никто меня не тревожил – ни из города, ни из областного Совета ветеранов, – рассказывает в свою очередь вдова Героя Советского Союза. – Никто не поинтересовался, – надо ли менять старый памятник, который простоял больше 30 лет. Я потому и решила его поменять сама. Память объявля-

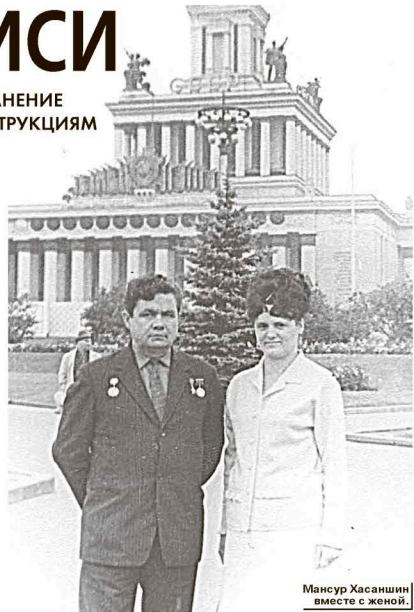
ние, заплатила за изготовление 40 тыс. рублей. И вот...

Получилось, что захоронение Героя Советского Союза оказалось на периферии внимания. И в плане обновления памятника, и в плане того, чтобы от имени города и общестственности положить цветы на могилу. И кто должен был проявить заботу первым – Совет ветеранов, местные власти? Хорошо, нашлись неравнодушные люди...

**НЕ ПРОСТО СЛОВА О ПОДВИГЕ**

В одном ли только уходе за могилами дело?

Случай с захоронением Хасанишина – тревожный симптом: мы забываем об известных людях, о том, какой подвиг они совершили. Взять звание имени Федорова в областном центре. Изначально оно был назван «Завод имени Героя Советского Союза М. Федотова». Нашего земляка. А потом название сократилось – слова «Герой



Мансур Хасанишин вместе с женой.

**НАША СПРАВКА**

Мансур Рахипович Хасанишин (1923–1975) родился в Ростовене-Дону, в Советской Армии с 1941 года. В боях участвовал с ноября 1942 года. Командир минометной роты 9-й гвардейской механизированной бригады. Отличился в конце сентября – начале октября 1943 года при захвате плацдарма в районе с. Селище (Каневский район Черкасской области). На полученных средствах его рота переправилась через Днепр и с ходу вступила в бой. При отражении многочисленных контратак противника 20 октября минометчики трижды вступали в рукопашные схватки. Звание Героя Советского Союза М. Хасанишину присвоено 3 июня 1944 года. В 1945 году он закончил Высшую офицерскую артиллерийскую школу.

Был репрессирован. После войны жил в Южно-Сахалинске, работал в механизированной колонии «Дальнегорстрой». Награжден орденами Ленина, Отечественной войны 2-й степени, Красной Звезды и медалями.

приглашали к себе, навещали дома. Благодаря краеведу из с. Троицкое Ивану Солодовникову, память о Мансуре Рахиповиче бережно хранится в музее сельской школы. Иван Елисеевич организовывал встречи вдовы Героя с уча-

стниками. Приятно было видеть живой интерес в глазах ребят. Знаете, еще меня очень тронуло, когда три года назад губернатор Александр Хорошавин пригласил меня на встречу в честь Дня Героев Отечества в России, который отмечают 9 декабря, – рассказала Анна Георгиевна. – Там собрался не только участники войны и родственники тех, кто в живых уже нет, но и люди, которые в послевоенное время поднимали народное хозяйство. Мне запомнилось, как глава области проникновенно говорил о важности сохранения памяти о тех, кто воевал, и о тех, кто после войны за свой труд получал высокие награды.

Наверное, нельзя придумать исчерпывающие инструкции, как сохранить память о Героях, которых с нами давно нет. Да и не об инструкциях говорил А. Хорошавин. Тут важно прежде всего проявить силу духа. Быть сильнее противника в моральном и нравственном плане. В любое время. Тогда и проблем с забытыми могилами Героев не будет.

**ЦЕНТР ВНИМАНИЯ**

Подводя итог, можно сказать – летящие моменты все же не перекрывают все же тенденции. А. Г. Хасанишина, например, не могла не рассказать, как привито внимание к ней и ее супругу со стороны учащихся гимназии № 1 Южно-Сахалинска. Там поддерживают контакты с вдовой:

Евгений АБЕРИН, aberin@skr.ru  
 Фото автора и из личного архива А. Хасанишиной.



**ХАСАНИШИН МАНСУР РАХИПОВИЧ**  
 12.07.1923-13.04.1975  
 ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

**ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ХАСАНИШИН МАНСУР РАХИПОВИЧ**  
 12.12.1923-14.04.1975

В таком виде был памятник Герою Советского Союза совсем недавно.

Непоявля ошибка была исправлена благодаря сотрудникам таможенки.



# ПОСЛЕДНИЙ БОЙ КАПИТАНА СМИРНЫХ

## ВРАЖЕСКАЯ ПУЛЯ НАСТИГЛА БЕССТРАШНОГО КОМБАТА, КОГДА ПОБЕДА БЫЛА УЖЕ БЛИЗКА



### ...НА СВЕТЕ

#### ДВА РАЗА НЕ УМИРАТЬ

Получив боевой приказ командира 179-й дивизии генерала Батурова, 179-й стрелковый полк под командованием подполковника Кудрявцева 11 августа 1945 года пересек проливу между по 50-й параллели государственную границу. Полк двинулся в направлении Муйка — Котон. В его авангарде на левом фланге шел третий стрелковый батальон под командованием капитана Леонида Смирных.

Оловяному отряду предстояло в полной боевой выкладке по бездорожью преодолеть заболоченную долину реки Порань, чтобы зайти в тыл вражеских укреплений. Всю ночь на 13 августа красноармейцы продвигались по трясине. Воины пересаживали с одной ножки на другую, часто свалились и оказывались по пояс в холодной болотной воде. Надо было выносить на руках оружие, боеприпасы и провиант.

Комбат Смирных ввязываясь подерживал необстрелянных молодых бойцов — вчерашних школьничков, показывая пример бодрости и выносливости. Кадровый офицер, окончивший школу красных командиров, Леонид Владимирович не менее перенял добрую солдатскую шутку, которая поднимала бойцам в трудную минуту настроение, прогоняла уныние и вшивую усталость. Поэтому маневр по трясине и хлябям оказался под силу советским воинам. Их появление в тылу противника застало японцев врасплох. Они и представить себе не могли, что ночью можно форсировать разбухшее от бесконечных дождей болото.

Несмотря на очень трудный путь, личный состав преодолел его в высоком моральном состоянии. Об этом говорится в журнале боевых действий 179-го полка, помещенном 5-й том областной Книги Памяти. Не было ни одного отступающего красноармейца. Вечером передовой отряд достиг японского полейского пункта Муйка... В короткое время привела Леонида вспоминал, как в детстве он мечтал сказать на дилом коне и носить буденовку. После смерти

роителей 13-летний мальчуган был определен воспитанником кадетерийского эскадрона в Челябинске, рассказывает военный историк Л. Демин в книге «Сахалинские записки».

Тогда для маленького Ленки самой большой радостью было посидеть в седле с бравым усалям кавалеристом, который, как в известном стихотворении Симонова, мог бы сказать: «Держись, мой мальчик: на свете два раза не умирают. Ничто нас в жизни не может выпинить из седла...»

В 1939 году, после окончания военной школы в Николаевске-ла-Амуре, его направили на Северный Сахалин в кавалерийскую часть, а с 1944-го ему было доверено командовать стрелковым батальоном.

Леонид Владимирович неоднократно просил командование направить его на советско-японский фронт. Ответ был один — здесь тоже фронт, враг рядом, надо беречь Дальний Восток...



### В РУКОПАШНОЙ СХВАТКЕ

На следующий день полк совершил марш-бросок по маршруту Муйка — Котон. Боевой порядок был определен таким образом, что вперед шла колонна, а третий стрелковый батальон, который благодаря стараниям командира отбился от огненной выучки.

Успешно осуществив этот маневр, Леонид Смирных со своим батальоном первым ночью ворвался в опорный пункт Муйка. Внезапность дала о себе знать: в рукопашной схватке гарнизон был уничтожен.

Развивая наступление, батальон блокировал другой опорный пункт, уже в районе Котона (ныне Победино). Японцы



Генерал Батуров (справа).

под прикрытием пулеметно-минометного огня предприняли контратаку. Капитан Смирных в критический момент первым бросился на врага и увлек за собой батальон. И вновь дошло до рукопашной.

К 15 часам полк достиг северной окраины населенного пункта Котон. Головная полковая застава сразу же вступила в сражение с японцами, для которых свалившиеся как снег на голову красноармейцы стали полной неожиданностью.

Девятая рота поздним вечером прорвалась к железнодорожной станции Котон и ею овладела. Противник вел упорные оборонительные бои. Сражения шли за каждую улицу за каждый дом.

Обнаружив движение колонны красноармейцев к станции и поселку Котон, японцы поспешили перебросить туда для прикрытия еще одну пехотную роту, которая тут же заняла оборону. Стремясь вернуть станцию, они неоднократно переходили в контратаку. Им надо было удержать железную дорогу, необходимую для переброски живой силы и техники, чтобы восполнить урон в своих рядах. Но у самураев ничего не получалось: не по зубам им оказалось сопротивление, на которое они натолкнулись.

Капитан Смирных был рядом с бойцами на передовой. Появляясь на самых горячих участках сражения, бая, как его звали красноармейцы, подерживал бойцов. А нередко он сам поднимал их в атаку.

Утром 13 числа комбат приказал во что бы то ни стало удержать железнодорожную станцию и по возможности не позволить противнику вывести свои войска с Харамитогского укрепрайона, не допустить переброску резервов с юга.

Бой длился с шести утра до полуночи. Ирешенное пробоинами здание вокзала несколько раз переходило из рук в руки. Отважный капитан всегда был на линии огня. В этот день только на этом участке было уничтожено свыше 260 японских солдат и офицеров — отмечено в журнале боевых

действий полка. Наши потери были меньшими: 40 убитых и раненых красноармейцев, сообщает Н. Рыжков в книге «Памятники и памятные места Сахалинской области».

Командир третьего стрелкового батальона Смирных еще раз показал, как отлично он умеет управлять своим подразделением. Третий батальон только за один день боя взял 12 складов с продовольствием, 65 железнодорожных вагонов, около полусотни лошадей и другие трофеи.

### ПСИХИЧЕСКАЯ АТАКА

Следующий день не принесе затишья. С юга к железнодорожной станции в течение дня противник стянул около двух пехотных рот солдат. Японцы неоднократно переходили в наступление. Батальон Леонида Смирных в прежнем составе выполнял поставленную задачу: отражал их контратаки.

Еще издали наши дозорные заметили, как около сотни японцев на главе с начальником штаба пехотного полка предприняли психическую атаку. Пешим строем, под флагом, с выстрелами и легкими пулеметами наперевес самурай-смертники направлялись пологим маршем к линии нашей обороны.

### НАША СПРАВКА

14 апреля исполнилось 100 лет со дня рождения Леонида Смирных. Он родился в деревне Круглое Челябинской области. Окончил 7 классов в Челябинске. В армии с 1930 года.

— Знаем, мы это и кино уже видели! — усмехнулся комбат — Без моей команды не стрелять, — предупредил, — подпустим поближе.

И когда расстояние сократилось до полусотни метров, пулеметчики третьей роты по приказу капитана Смирных уничтожили всех японцев...

К исходу дня поселок Котон был занят. А 15 августа командир 179-го полка приказал третьему стрелковому батальону при поддержке других сил в 8 утра атаковать противника и овладеть военным городком се-

вернее Котона, затем наступать в направлении Харамитогского укрепрайона и выйти на соединение с 165-м полком.

Однако пулеметным и минометным огнем с северной части Котонского укрепрайона третий батальон был остановлен. Ближе к вечеру две японские роты предприняли контратаку, но были отбиты с большими для них потерями.

Поздним вечером опорный пункт укрепрайона был окружен. Наши артиллерия открыла огонь. Были сожжены склады с боеприпасами...

Четверго суток батальон капитана Смирных вел бой в условиях почти полного окружения, овладев пятью вражескими дотами, приковал к себе значительные силы вражеских войск и тем самым значительно облегчил прорыв укрепрайона.

В своем последнем бою командир третьего батальона проявил большое мужество и стойкость. В 5 часов вечера капитан Смирных погиб. Пуля японского снайпера-кукушки, сидевшего на дереве, пробил прищип в нагрудном кармане комбата, попала в сердце.

Яростным штурмом ответили бойцы на смерть своего любимого комбата. Третий батальон овладел всем укрепленным районом Котон. За считанные часы только в этом опорном пункте было уничтожено более 200 японских солдат и офицеров. Задача была полностью выполнена: Котонский укрепрайон пал. Падение этого главного бастиона противника открыло путь к освобождению Южного Сахалина.

### В ЧЕСТЬ ОТВАЖНОГО ОФИЦЕРА...

В сентябре 1945 года за умелое руководство батальоном, личную храбрость в боях Леонид Владимировичу Смирных присвоено звание Героя Советского Союза посмертно. Представляя капитана Смирных к высшей награде, командир полка писал: «Товарищ Смирных умело и решительно командовал батальоном, обеспечив прорыв укрепрайона противника, нанес японцам большие потери в живой силе и технике, отбил атаки превосходящих сил противника и, преследуя врага, овладев шестью дотами. Подвиг героической смерти за Родину...»

Лучшим памятником герою стало стихотворение поэтессы фронтовички Юлии Друниной: «...Все той же дорожкой летит, / И всегда сияет изгид. / Лишь обнувшись с постаментов / Не может теперь комбат. / Сквозь строй ветеранов-офицеров / Он смотрит и смотрит вдаль — / На тихий лесной поселок, / Которому имя дал.»

— Знаем, мы это и кино уже видели! — усмехнулся комбат — Без моей команды не стрелять, — предупредил, — подпустим поближе.

И когда расстояние сократилось до полусотни метров, пулеметчики третьей роты по приказу капитана Смирных уничтожили всех японцев...

Александр АБРОСИМОВ

abrosimov@skf.ru

Автор выражает благодарность сотрудникам музея пос. Смирных за помощь в подготовке статьи и предоставленные снимки.





Вид на Индийский океан из отеля.

В национальном наряде местные жители выглядят весьма экзотично.

Бананы здесь безумно вкусные и дешевые, на рынке их десятки сортов.

## ОСТРОВ В СТИЛЕ «БАУНТИ»

НА ШРИ-ЛАНКЕ ВСЕГДА СВЕТИТ СОЛНЦЕ, РАСТУТ АНАНАСЫ И ПРОДАЕТСЯ ВКУСНЫЙ ЧАЙ

Для безумных серфингистов, конечно, это настоящий праздник, но для всех остальных купание превращается в экстремальный аттракцион.

Стоит заплывать — как сердитый океан сбивает с ног и безжалостно ташит тебя по песку. Правда, когда уже зашел в воду, качаться на таких волнах — одно удовольствие.

А еще Индийский океан очень не любит, когда с ним шутят. Буквально на наших глазах едва не утонула русская туристка. Беснабальная девушка, не смотря на предупреждающие знаки, заплывала за буй, в опасную зону, где было сильное течение.

Растерянный друг девушки с криками: «Помогите!» метался по берегу, пытался прийти к ней на помощь, но волны отшвыривали шлова назад. Местным спасателям на лодке было сложно подойти к утопающей также не удалось: океан в тот день разыгрался не на шутку. Обесилевшую туристку, едва живую, с большим трудом

### КУПАНИЕ С ЧЕРЕПАХАМИ

Зато, когда океан немного успокоивался, прик к берегу по утрам приплывали большие морские черепахи. Они чинно качались на волнах и позволяли восторженным туристам гладить себя... в обмен на пучок водорослей. Оказывается, при желании прикоснуться можно не только к кошечке и собачке, но и морских животных!

На этих тортил можно было запросто наткнуться и во время купания. Поначалу очень удивляешься, когда с виду огромные камни вдруг охаживают и плывут.

На Шри-Ланке встречи с экзотическими животными неизбежны. Можно сказать, весь остров напоминает большой контактный зоопарк. Например, забавные бурндуки, которые облюбовали пляж возле нашего отеля, тоже оказались совсем ручными. Некоторые безстрашно брали еду прямо из рук, чем привели в полный восторг детвору. Из-за более осторожных собратья незаметно проглотили пляжные сумки в поисках бананов и другой еды.

А еще бурндуки любят без спроса ходить в гости:

### ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ

Шри-Ланка (санскрит — «благословенная земля») — остров-государство в Южной Азии (до 1972 года — Цейлон). Расположен рядом с Индией. Площадь составляет 65 610 кв. км. Наивысшая точка — гора Пидуруталагала, 2524 м. Климат субэкваториальный и экваториально-муссонный.

Официальная столица — Джааяварденапуракотте, где расположен парламент, фактическая — Коломбо. Глава государства и правительства — президент. Официальные языки — сингальский и тамильский.



На пляже местные жители продают кокосы и другие фрукты.

если нечаянно оставите балкон в номере открытым, они обязательно заберутся внутрь и уничтожат все запасы, которые лежат на виду. Любит вкуснейшее и смешные обеды — местные жители приносят их на пляж в надежде подзаработать. За возможность поиграть и сфотографироваться с маршской просит сушеные колени. Для того чтобы хвосты не носились охотнее пошли на руки, тоже надо приоткрыть что-то ценное — не обязательно бананы, подойдут и шоколадные пончики.

По территории нашего отеля важно разгуливали вараны — мама Клава и ее сыночки Гоша и Шустрик — так их назвала наша дочь. Вараны вели себя так, как будто они здесь живные. Сосущество с туристами ничуть их не смущало.

(Продолжение следует.)

Анна СУХОРЕБРИК, suhorebrik@skr.su

Фото Владимира Семенички.

из школьного курса географии.

Сейчас это остров-государство называется Шри-Ланка. Между прочим, с Сахалином его объединяет знаменитое на весь мир имя — Антон Чехов.

Классик русской литературы после поездки на каторжный Сахалин отправился в Европу южным морским путем и завернул на Цейлон. В своих дневниковых записках писатель назвал его «местом, где был рай». В честь пребывания Чехова здесь тоже установлены памятники и мемориальные доски.

### С ОКЕАНОМ ЛУЧШЕ НЕ ШУТИТЬ

Туристам, которые решились отдохнуть на Шри-Ланке, нужно быть готовым к тому, что их там ждет сплошная экзотика.

Остров мало чем напоминает популярные в России азиатские курорты. Здесь вы не найдете безудержных ночных тусовок, как в Таиланде, не попробуете удивительно вкусных блюд из морепродуктов, как во Вьетнаме.

На Цейлоне у вас не возникнет ощущения вечного праздника, вряд ли появится желание задержаться здесь на месяц-другой, как в том же Тае.

Шри-Ланка — развивающаяся страна, и туристический сервис пока весьма скромный. Хотя отели вполне соответствуют заявленным звездам.

Зато Шейлон идеален для тех, кто хочет отдохнуть от суеты в одиночестве. Им гарантирована хорошая погода, теплый океан, покой и умиротворение. Каждый день вас будет радовать пейзаж в стиле «баунти»: бесконечные экзотические пляжи, изумрудное море и пальмы.

Правда, сюда все-таки лучше ехать в высокий сезон — с ноября до конца апреля. В мае начинается дуть северный муссон, который сильно «нервирует» Индийский океан.

Волны — по крайней мере, на западном побережье острова — такие, что даже смотреть боязно.

вытащили двое мужчин, которые добрались до нее на досках для серфинга.

На резонный вопрос нашей дочери, «почему тетя полезла в море, когда на берегу стоял красный флаг», сразу ответа не нашлось. Такое впечатление, что некоторые воспринимают предупреждение не как сигнал тревоги, а как повод проверить свои силы. Наверное, для русских туристов нужно вывешивать еще и плакат с черепом, как на трансформаторной будке.

**ТОУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНСТВО ЭКСПЕРТ ТУР**

**МЫ ОРГАНИЗУЕМ ОТДЫХ ПО ВСЕМУ МИРУ:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• РОССИЯ</li> <li>• ЕВРОПА</li> <li>• АФРИКА И ОСТРОВА ИНДИЙСКОГО ОКЕАНА</li> <li>• ЮГО-ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ</li> <li>• СЕВЕРНАЯ И ЮЖНАЯ АМЕРИКА</li> <li>• АВСТРАЛИЯ И ОКЕАНИЯ</li> <li>• ОСТРОВА КАРИБСКОГО РЕГИОНА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОСТРОВА:</li> <li>• Гавайи</li> <li>• Доминикана</li> <li>• Куба</li> <li>• Мариники</li> <li>• Мальдивы</li> <li>• Сейшлы</li> <li>• Филиппины</li> <li>• Шри-Ланка</li> </ul>
---	--

- ПЛЯЖНЫЙ ОТДЫХ
- ЭКСКУРСИОННЫЕ ТУРЫ
- МЕДИЦИНСКИЙ ТУРИЗМ
- ЭКОТИКА
- ШОП-ТУРЫ
- ДЕТСКИЙ ОТДЫХ

**АВИА И Ж/Д БИЛЕТЫ ПО РОССИИ И ЗА ГРАНИЦУ ВИЗЫ В СТРАНЫ ШЕНГЕНА И ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ.**

г. Южно-Сахалинск, пр. Мира, 426, оф. 101,  
тел. 735-091, тел./факс 8 (4242) 733-242, info@expert-tours.ru, www.expert-tours.ru

СТРАХОВАНИЕ НА ВРЕМЯ ПОЕЗДКИ



# КОМУ ДОВЕРИЛАСЬ, ДИКУША?

НЫНЕ ЭТА ПТИЦА ОБИТАЕТ ТОЛЬКО  
В ГЛУХИХ УРОЧИЦАХ СЕВЕРНОГО  
И ЦЕНТРАЛЬНОГО САХАЛИНА

## ГРУСТНАЯ ИСТОРИЯ

Притюхивший нас, бродяг-туристов, охотничий домик срублен на зеленой солнечной опушке. Сразу за ним поднимается стена темнохвойного леса, насажденного, мрачного и пугающего.

Правда, сыр-бор только поначалу кажется угрюмым и неприступным и даже немного страшноватым. Но стоит увидеть, как на ближайшей еловой лапе воззает белки, как из-за деревьев выглядывают шустрый бурндуч-шалуняшка — всякая озябь пропадает. Мы наблюдаем за лесом, а он за нами сотнями любопытных внимательных глаз.

Пока обустраивались, начало смеркаться. Хозяин домика Горленц оказался большим любителем сумеречной. За чашем словоохотливый старик, истосковавшийся по собеседникам, рассказал нам множество байек. Однако последняя история запомнилась особо.

— Когда рубили эту избушку, — вспоминает Горленц, — так шумели, что лядье от страха разбежалось, птицы разлетелись: ведь осторожность никогда никому еще не мешала. Но, по словам лесника, не все оказались столь трусливыми. На нижнюю сухую ветку старой ели вспорхнула нестрашенная рыжеватая птица, чуть крупнее рябчика.

Очутившись в полугористой метре, она стала нас разглядывать так забавно и безобоязненно, будто соседская весушка, которая своим куриным умышком пощипывала, что ее никто не тронет, потому что от нее большая польза...

Но это была не домашняя курочка, — уточнил Горленц, — а дикуша, которую мы, конечно, сразу узнали. Почему же у дики курицы такое странное поведение? Неужели ей неведом страх?

Она не только оставалась на прежнем месте, но как ни в чем не бывало спокойно пощипывала молодую хвою, подперевая свое покоем равнодушие к нам.

Я громко хлопнул в ладоши. Дикуше, видимо, такое поведение совсем не понравилось. Однако, вместо того чтобы убраться подобру-поздорову, шагнула в мою сторону и тихо, но грубовато завокзала.



© И. В. ШИШОВ

— Вот идотка непуганая, еще и ругается! — удивленно воскликнул Василий, плотник из близлежащего села. — А давай мы ее на суп пустим, — предложил он, свихнувшись за унесенную палку.

— Неужели у тебя рука поднимется забыть такую доверчивую беззащитную птицу? — попытался усовестить его...

— Подействовало. Пристыженный Васяка, отбросив дрючок, занялся своим делом.

— Постепенно мы так привыкли к дикуше, — продолжал старик свой рассказ, — что перестали обращать на нее внимание. Лишь изредка кто-нибудь пошутит: «Плянь-ка, донорка птичка опять на своем посту — нас стережет».

Однажды на рассвете прогремел ружейный выстрел. Пока я по-стариковски чухался, охотник и вместе с ним, а дикушу мы больше не видели. Кому бы ты доверилась, дикуша?

## СМИРЕННЫЙ РЯБЧИК

Слушая Горленца, я уже знал, что дикуша очень доверчива и даже читал у Василия Пескова, как она запросто позволяет себя снять с ветки палкой, ошашенной петлей. Но грустная история, рассказанная стариком, все-таки задела за живое.

Помнится, мы еще долго обсуждали причины такой неосторожности дикуши. Сошлись на том, что этот феномен пока никто точно не определил. Гипотезы высказывают самые различные.

Когда-то считали, что с мозгом у этой птицы все ладно: лишен он, дескать, центров страха. Потом убедились: все тем в порядке.

По внешнему виду и манере поведения дикуша — нечто среднее между тетеревом и рябчиком, но ближе к последнему. Как и рябчик, она искусно скрывается в ветвях хвойных деревьев, неподвижно сидя на одном месте.

Держится дикуша обычно в лесной чаще. Она предпочитает затаяться где-нибудь на нижней ветви дерева, расположенной на двухметровой высоте.

Дикуши ведут тихую, незаметную жизнь, передвигаясь в основном пешком. Они разсыкают корм на земле в течение всего теплого времени года. Взлетают и перемещаются с места на место эти птицы очень редко, только в случае крайней необходимости. Их оберегает малая подвижность и темная окраска: пройдешь рядом — не заметишь.

А вот потревоженная дикуша, как уже говорилось, ведет себя неадекватно. Она не поднимает шума, не стремится скрыться, а спускается на нижнюю ветку дерева и наблюдает за виновником тревоги, как будто желая рассмотреть его поближе.

Бесстрашная птица продолжает смирно сидеть даже в трех шагах от человека. За удивительную доверчивость и безобоязненность дикушу еще называют смиренным рябчиком.

## ОТПЕЛЫЙ МНОГОЖЕНЕЦ

Но вот приходит пора птичьей любви — и смиренного рябчика не узнать. Токующий в одиночку самец держится големом.

Он раскачивает по небольшой полянке, находящейся на его участке, в особой лукавиной позе шею и раскрытый хвост подыти вертикально, крылья слегка отставлены в стороны и припущены.

Время от времени пернатый кавалер убавляет шаги, в такт им с шорохом раскрывавая и складывая хвост. Затем останавливается и издает вибрирующий вострый звук, тон которого к концу повышается. Его тонкий и протяжный свист можно слышать на расстоянии до ста метров.

Этот сигнал адресуется другим самцам и предупреждает о том, что данный участок леса уже занят. Самцы становятся драчливыми и ревностно охраняют свою территорию.

## КСТАТИ

За зимний день пополнил-граммовая дикуша съедает примерно 150 г хвои, что составляет примерно 92 тыс. хвоинок. Птица откусывает по несколько хвоинок за один раз, всего на кормежку уходит 5 часов.

Дикуша в брачный период — отпелый многоженец или, как говорят орнитологи, полигам. Ему любя каждая курочка, которую привлекает его токование.

Зато потом птаник ужасно быстро охладевает к своим подругам, возлагая на них всю ответственность за выведение потомства. Будущая мамаша строит гнездо на земле в укромном месте, среди густого мха или в выгнившей сердцевине старых пней. А порой строит постоги брусники и лишайника. Она откладывает до десятка темных в крапинку яиц, которые насиживает около месяца.

## СТРАХ УХОДИТ С ВОЗРАСТОМ

Птенцы дикуши, в отличие от малышей многих других птиц тетеревиного семейства, сразу же питаются исключительно растительной пищей. Уже с двухнедельного возраста они начинают обгрызать хвоинки ели и лиственницы.

В четыре дня от роду они могут подпрыгивать, треща

крыльшками, а в семидневном возрасте — взлетать на нижние ветки.

Интересно, а как реагируют на опасность птенцы? Они пугливы. И, подобно всему отряду курообразных, наджеко прыгают, завидев опасность.

Но вот дикушата подрастают, становятся на крыло и утрачивают бдительность. С возрастом страх уходит.

Может, они надеются увернуться от преследователя в последнее мгновение, рассчитывая на сильные крылья? Но зачем загнывать встречу с недругом, ведь критическая секунда может стать и нередко оказывается роковой? Непонятно. Наступает зима, и дикуши объединяются в небольшие стаи — до трех десятков птиц. Они питаются только хвоей ели и пихты.

В холодное время года большую часть времени дикуши проводят под снегом, устраивая там прекрасные спялки. Ближе к весне, когда морозы ослабевают, дикуши подолгу сидят на солнце в обнаженных кровах деревьев.

## ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЕМ

Летом птицы продолжают поедать хвою. Однако их рацион теперь дополняют свежая зелень и ягоды.

Дикуша обитает в глухих темнохвойных лесах центральной Сахалина, где редко ступает нога человека, а также в северной части острова, в лиственнично-березовых лесах.

На склоне горы Валис, сообщается в островной Красной книге, однажды в июле были встречены выводок и одиночный самец. Дикуша — охотная птица, а ести из-за скудного корма и рвется на кошке, то недалеко.

Весной она перебирается в редколесье, обосновывается на зарастающих вырубках. Порой ее манит высокогорные березники, заросле кедряком и ольшаником.

Старожилки помнят, что в конце 40-х годов эту птицу можно было запросто встретить на юге, в лесах Долинского и Холмского районов. Но в последние годы из-за транспортной доступности к любым местам угам численность дикуши сокращается.

Поэтому ее пришлось занести в Красную книгу Сахалинской области как эндемичный вид России с локальной и сокращающейся численностью.

Охота на краснокнижную птицу, естественно, повсеместно запрещена. Сегодня эти виды пернатых охраняются в заповеднике «Парк биосферный «Ногликское», «Восточном» и других заказниках.

К сожалению, находится среди охотников бесцерберные люди, которые не гнушаются подстрелить доверчивую птицу. За свою неосторожность дикуша приходится расплачиваться жизнью. Только безжалостный, случайный в лесу человек с ружьем может позариться на эту доверчивую птицу, потому что уважающему себя охотнику не пристало довольствоваться столь легкой добычей.

Александр АБРОСИМОВ

abrosimov@yul

Первоисточник: Семейство тетеревиных птиц Р. Поталов, гл.н. сотр. Зоологического ин-та Российской академии наук, Красная книга Сахалинской области.

Ул. Сахалинская, 85а/5  
(территория городского рынка),  
тел. 72-38-28  
Ул. Амурская, 29,  
тел.: 77-32-42, 77-32-77



**Магазин**  
**«ЗООТОВАРЫ И РЫБОЛОВСТВО»**

• ТОВАРЫ ДЛЯ ДЕКОРАТИВНЫХ ПТИЦ  
• КОРМА, ЛАКОМСТВА, КЛЕТКИ, ИГРУШКИ  
• ВЕТЕРИНАРНАЯ АПТЕКА

Реклама.



## ПРЯМОЙ ПОТОМОК РИСОВАРИ

Популярность этой бытовой техники во многом обусловлена самим ее типом, а во многом — правильным выбором модели. Ведь мультиварка в доме — шаг к кулинарному разнообразию.

Электрическая мультиварка — прямой потомок электрической рисоварки. Эти приборы пришли к нам с Востока, где рис — один из популярнейших продуктов питания.

В принципе, даже в рисоварке можно готовить не только рис, но и другие блюда — различные каши, оmelette, супы и даже плов или тушенку (из заранее обжаренных ингредиентов).

В мультиварке можно не только варить и тушить продукты, она подойдет и для выпечки. В продаже есть модели с возможностью приготовления блюда на пару и для поджаривания.

Как сообщается на сайте <http://www.multivarka.ru>, конструктивно латвийская техника не слишком сложна — это емкость для продуктов с антипригарным покрытием, которая вставляется в пластиковый или металлический корпус с нагревательными элементами.

Продукты в мультиварке часто можно готовить не переминая и не переворачивая, но все же нужно ориентироваться еще и на рецепт.

Объем емкости с антипригарным покрытием у разных моделей неодинаков. Есть небольшие 3-литровые мультиварки (к примеру, у Daewoo Electronics).

Более вместительные рассчитаны на 4–5 л. Самые вместительные — 6-литровые (модели Moulinex, VE5).

Конструкция современной мультиварки, как правило, предусматривает электронное управление. В том числе наличие автоматических программ приготовления. Их может быть до 10. Пользователю нужно лишь положить в мультиварку ингредиенты для приготовления блюда и активировать соответствующую программу (к примеру, «Плов»).

Прибор сам рассчитает, при какой температуре и сколько времени нужно готовить блюдо.

Разумеется, мультиварка дает возможность самому задавать параметры приготовления: выбрать режим («Тушение», «Варка» и т. д.) и установить время.

Важно также наличие в приборе многоуровневого таймера — для установки времени приготовления или времени отложенного старта.

Хорошо, если в приборе имеется функция «Поддержание тепла»: по окончании приготовления мультиварка не отключается, а на определенное время переходит в экономичный режим.

Он позволяет поддерживать режим работы и сохраняет готовое блюдо теплым. Обычно максимальная длительность «сна» электротехники в таком положении — 24 часа.

В этом случае больше подойдет мультиварка DMC-150 из коллекции малой бытовой техники от Daewoo Electronics, симпатичный прибор, емкость чаши для продуктов — 3 л. Максимальная мощность в процессе приготовления — 700 Вт. Мультиварка оснащена электронным управлением, есть дисплей. Функционал вполне отвечает современным требованиям.

## ИЗ ВСЕЙ КУХОННОЙ ТЕХНИКИ МУЛЬТИВАРКА, ПОЖАЛУЙ, ЯВЛЯЕТСЯ САМОЙ ВОСТРЕБОВАННОЙ

# Душистый ЭДЕМ



### ЛЮБИТЕЛЯМ ПОМУЛТИВАРИТЬ

При покупке обращайте внимание и на мощность мультиварки. Обычно в характеристиках прибора всегда указан максимально возможный показатель мощности в режиме приготовления. Чем он выше — тем быстрее готовится блюдо. В среднем мощность современной мультиварки 600–800 Вт. Есть модели менее или более мощные.

Если пройти по магазину и поинтересоваться, какие там продаются мультиварки, то их изобилие может захватить за голову. Поэтому разложим все по полочкам.

Начнем с мультиварок небольшого объема, ведь потребности у всех разные. Семье из двух человек или холостяку может хватить и 3-литровой мультиварки.

Есть программа для приготовления каш и супов режим «Быстрое приготовление», программа для диетических блюд. DMC-150 сможет приготовить блюдо и на пару.

Когда пища будет готова, ваша чудо-техника автоматически перейдет в режим ожидания. Можно активировать таймер отложенного старта, если, к примеру, хотите, чтобы блюдо было приготовлено к определенному времени. Стоимость мультиварки Daewoo Electronics DMC-150 — 2,8–3 тыс. рублей.

Еще один несложный, но уже более вместительный (4 л) прибор — мультиварка Maruchi RW-FZ 47. Этот новый бренд недавно появился на российском рынке.

У нее весьма широкий спектр функций. Здесь есть программы для приготовления супа или каши, а также режимы — «Приготовление с корочкой», «Жарка», «Паста», «Тушение», «Обычное приготовление», «Ускоренное приготовление», «Разогрев», «Пирог», «Пропаренная крупа» и даже «Йогурт».

Доступно также приготовление блюда на пару. Кстати, эту мультиварку можно использовать для разогрева остывшего блюда.

Мультиварка Maruchi RW-FZ 47 может похвастаться современной «3D-технологией разогрева». Чтобы понять, как она работает, 3D-очка покупать не нужно.

За трюком названию, простым производством, слабостью к броским названиям, стоит

## Старшая мастерица «Магия дерева»

- ▶ элемент интерьера, мебель
- ▶ ЛЕСТНИЦЫ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
- ▶ ЛЕСТНИЧНЫЕ МЕТАЛЛОКАРКАСЫ
- ▶ садово-парковая мебель
- ▶ мебель для ресторанов



г. Южно-Сахалинск, ул. Крайняя, 6. Тел. 617-917, 617-917@mail.ru

Корпус и крышка модели выполнены из нержавеющей стали: дополнительная износостойкость, стильный внешний вид. Но главная особенность Moulinex Minut'Cook — умение готовить пищу под давлением. По сути, этот прибор сочетает в себе функции двух приборов: мультиварки и скороварки.

Под нормальным давлением блюда будут готовиться при меньшей тепловой обработке, без лишних временных затрат. Приготовление блюда под высоким давлением заметно уменьшает время их приготовления.

Конструкция мультиварки на этот случай предусматривает надежно блокируемую крышку, обеспечивающую герметичность, — процесс готовки под давлением полностью безопасен. За безопасность отвечает функция «автоматическое выключение прибора» в случае перегрева.

А если вы хотите сохранить полезность пищи, приготовив к тому же ее быстро и вкусно, то вам просто необходима процессорная мультиварка CUCKOO. Конструкция этой модели исключает попадание воздуха внутрь.

Это способствует тому, что витамины и другие полезные вещества не окисляются и максимально сохраняются. Для увеличения теплопроводности чаша снабжена уникальной конструкцией из девяти слоев, что сокращает время приготовления.

На мультиварке CUCKOO вы сможете приготовить любое блюдо: тушить, выпекать, парить, варить и жарить. Герметичность прибора дает возможность готовить пищу без добавления воды и масла. Контроль за температурой, давлением и интенсивностью подачи пара в ней поддерживается благодаря специальным 3D-сенсорам.

При этом в готовых блюдах продукты сохраняют форму и не разваливаются.

Мультиварка CUCKOO значительно облегчит ваш труд, потому что в ней можно готовить быстро и одновременно несколько блюд. Это достигается не за счет повышенных температур, а в результате правильного управления процессором чередования режимов.

Самое существенное преимущество мультиварки — автоматический процесс приготовления без вашего контроля. Вам остается лишь загрузить необходимые продукты, выбрать режим готовки и получить вкусную и здоровую пищу.

Подготовила  
Татьяна ЕГОРОВА,  
egorova@sk.ru  
Foto © cakra img.domo.by



## ВОРОТА



Гаражные



Откатные



Распашные

77-38-38

76-53-03

Шлагбаумы

Автоматика для ворот

Участие компании в гос. контрактах

**При покупке обращайте внимание и на мощность мультиварки. Чем выше этот показатель — тем быстрее готовится блюда.**

ки, что, согласитесь, приятно и полезно.  
Стоит Maruchi RW-FZ 47 около 4 тыс. рублей. Конечно, это не самый доступный по цене вариант, но все же для подобного функционала она приемлема. Однако у этого производителя есть и другие мультиварки, подешевле.

### О ЗАБОТЯ О ЗДОРОВОЙ ПИЩЕ

Следующая модель сможет прокормить уже семью из трех-четырех человек. Это мультиварка SUPRA MCS-4511. Емкость ее рабочей чаши — 5 л, то есть в ней вы сможете приготовить такое же количество еды, как и в 5-литровой кастрюле.

Этот прибор готовит тушеные блюда, супы, каши, даже суши и пироги (максимальный вес выпечки — 900 г). Всего в SUPRA MCS-4511 предусмотрено 8 программ автоприготовления.

Следующая мультиварка еще больше. Объем ее рабочей чаши — 6 л. Обратите внимание на интересную новинку от Moulinex — модель Minut'Cook (CE 4000).



## ЛИМУЗИН СОБСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Премьер-министр России Дмитрий Медведев назвал разработку автомобиля для первых лиц государства. Им станет Центральный научно-исследовательский автомобильный и автомоторный институт (НАМИ). Соответствующее распоряжение Д. Медведев подписал 16 сентября.

Согласно документу, институт должен будет создать серию автомобилей на базе единой модульной платформы. Предполагается, что лимузином станут пользоваться, помимо первых лиц страны, и другие госслужащие.

Производством лимузинов для чиновников хотели заняться группы ГАЗ и «Маруся Мо-

торс». Однако позже кабинет министров остановил свой выбор на последней — компании Николая Фоменко, который уже направил план выполнения программы в правительство.

Проект предполагает создание Научно-производственного центра автомобилестроительных компаний, разработку модульной платформы на оригинальной компонентной базе совместно с НАМИ.

Стоимость проекта составит порядка 18,4 млрд. рублей. Причем из федерального бюджета планируется выделить 12 млрд. рублей. Оставшуюся сумму на разработку направит сама компания-разработчик.

## ОБ АЛКОЗАМКЕ

В Госдуме РФ отклонен законопроект об алкозамке, подготовленный депутатами «Справедливой России». В документе предлагалось дополнить существующий КоАП рядом статей, которые изменили бы принцип наказания водителей, пойманных за рулем в нетрезвом виде.



На рассмотрение депутатов Госдумы была предложена следующая схема: суд может оставить водителя с правами, однако его обяжут в течение трех лет управлять машиной, оборудованной алкозамком.

То есть устройством, которое не дает запустить мотор, пока водитель не дунет в стационарный алкотестер. Если система определит, что водитель нетрезв, то двигатель не заведется.

— Это интересное предложение, но в настоящее время его сложно реализовать. Смягчить положение тех, кто был пойман за рулем в состоянии алкогольного опьянения, мы не можем, — пояснил зампред комитета Госдумы по госстроительству и образованию Дмитрий Вяткин.

## БЕЗ ВЫХОПА

Шотландское правительство намерено определить жесткие временные рамки на эксплуатацию бензиновых и дизельных автомобилей. До 2050 года там планируют полностью отказаться от автомобилей с двигателями внутреннего сгорания.

Ранее с подобной инициативой выступила английская партия либеральных демократов, представители которой намерены выдвинуть закон, запрещающий использование бензиновых и гибридных автомобилей к 2040 году.

Автомобили с ДВС будут заменены электрокарами и транспортными средствами с

ультраэффективными гибридными установками. Под запрет не попадут лишь грузовики — им разрешат использовать дизельные и бензиновые моторы.

Это предложение вынесено на голосование на предстоящем съезде партии в Глазго. Источники сообщают, что если делегаты согласятся с инициативой, то это положение станет частью официальной политической программы либерал-демократов на ближайшие годы.

Основная цель всей программы — достигнуть нулевого уровня вредных выбросов на территории Великобритании.

## ЛУЧШЕ RANGE ROVER ТОЛЬКО TAIGA

В Германии дилеры подвели итоги продаж новых автомобилей в августе. Всего за прошлый месяц на территории этой страны было куплено 79 машин Lada 4x4 («Нива»). В экспортном варианте автомобиль продается под названием Taiga.

При этом общий объем продаж отечественной внедорожника в Германии превошел показатели нового Range Rover. Кроме того, Lada Taiga сумела обойти по продажам Dodge Nitro, Hyundai ix55, Cadillac Escalade, Rolls-Royce Phantom и Peugeot 208. Ранее сообщалось, что Lada Kalina обошла по продажам в Германии ряд суперкаров. За первые 10 месяцев прошлого года немцы купили 44 Lada Kalina — на 8 больше, чем Lamborghini.

В октябре 2012 года Kalina с результатом в 3 реализованных авто заняла одну строчку рейтинга самых популярных машин вместе с Aston Martin DB9, Cadillac CTS и Lamborghini Aventador. Эта марка обогнала также модели, как Alpina B3, Bentley Mulsanne, Rolls-Royce Ghost, Rolls-Royce Phantom, Lexus LFA, Subaru BRZ, Wiesmann GT и Aston Martin Rapide.

## ПРИБАВКА В ЦЕНЕ

АвтоВАЗ поднял рекомендованные цены на спортивную версию Lada Granta Sport. Новинка теперь стоит 459 тыс. рублей, хотя ранее ценник на седан составлял 443 тыс. рублей. Его стоимость увеличилась на 16 тыс. рублей.

Внеши от стандартной версии Granta Sport отличают спортивные сиденья, аэродинамический обвес и 16-дюймовые диски с низкопрофильной резиной. Под капотом у модели 16-клапанный атмосферный мотор мощностью в 120 лошадиных сил. Существенно улучшились и динамические характеристики Granta — с места до 100 км/ч Granta теперь разгоня-

ется не за 12, а всего за 9,5 секунды при максимальной скорости в 197 километров в час.

Около полугода назад сообщалось, что АвтоВАЗ также планирует наладить экспорт автомобиля.

Мы ведем переговоры с нашими партнерами за рубежом. Но еще необходимо пройти специальные сертификационные мероприятия для того, чтобы соответствовать требованиям, предъявляемым на рынке за рубежом. Надеюсь, что в таких странах, как Украина, Казахстан, Беларусь и Азербайджан автомобиль будет востребован, — сообщил вице-президент компании по продажам и маркетингу Артем Федосов.



## МНЕНИЕ ПОТРЕБИТЕЛЯ

АвтоВАЗ объявил конкурс в одной из популярных соцсетей, где каждый желающий может разместить собственные эскизы автомобилей для оценки. Победителем выберут в двух номинациях: «Tuning» (эскизы должны изображать существующие модели Lada во всевозможных модификациях) и «Freestyle».

В последней номинации выбирается лучшая заявка на принципиально новую модель.

Лучшие работы в каждой номинации получают оценку профессионалов автотюнинга и будут представлены руководству АвтоВАЗа как одно из мнений потребителей.

Никаких ограничений по стилям, классам и моделям не предусмотрено. Единственное условие — на решетке радиатора должен быть указан логотип Lada. Авторов лучших работ ожидают подарками от АвтоВАЗа.

## ЗИЛ ОЖИДАЮТ ПЕРЕМЕНЫ

Автомоборный завод «МосАвтоЗил» будет проектировать американская компания PAC Group. Возможно, эта же компания займется и его строительством.

Новое предприятие будет заниматься конструктивной сборкой легких коммерческих автомобилей Renault и Fiat, запланированная мощность — 50 тыс. автомобилей в год.

В ходе тендера по выбору проектировщика но-

вого завода стоимость контракта удалось снизить почти в двое. При изначально заявленных 720 млн. рублей американская PAC Group согласилась выполнить работу за 370 млн. рублей.

Работа по проектированию нового предприятия должна завершиться в течение 200 дней с момента подписания контракта, то есть ориентировочно в первой половине 2014 года. После этого «МосАвтоЗИЛ» начнет строительство автосборочных цехов.

**ДИАГНОСТИКА  
ОБСЛУЖИВАНИЕ  
РЕМОНТ**



**АВТОМОБИЛЕЙ FORD**

**ЗАПЧАСТИ В НАЛИЧИИ  
И ПОД ЗАКАЗ**



Лицензия № С.Д.Е. МТ 25. В. 01955  
**ТЕЛ. 26-79-79**  
SAKH.FORD.TR@MAIL.RU

## ВЫГОДНОЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ

Группа Sollers приобрела на открытом аукционе 13,19 проп. акций ОАО «Ульяновский автомобильный завод» (УАЗ) за 850 млн. 306 тыс. 800 рубль. Таким образом, доля Sollers в УАЗе увеличилась до 80,96 проц.

На аукцион выставлялись 546 млн. 454 тыс. 807 акций ОАО «Ульяновский автомобильный завод» (УАЗ), что составляет 13,19 проц. его уставного капитала. Начальная цена пакета составляла 1 млрд. 12 млн. 70 тыс. рублей при его номинальной стоимости 546,5 млн. рублей. Шаг аукциона — 20 млн. рублей.

Ранее сообщалось, предыдущий аукцион по продаже пакета акций УАЗа был назначен на 8 августа, но был признан несостоявшимся из-за отсутствия заявок. При этом форма проведения торгов изменена с аукциона на публичное предложение.

ОАО «Ульяновский автомобильный завод» производит автомобили УАЗ и Isuzu. Основным акционером является Sollers — он владеет 67,77 проц. акций УАЗа, 13,19 проц. акций принадлежит государству в лице Росимущества. Продажи завода в 2012 году в России и за рубежом выросли по сравнению с 2011 годом на 7 проц. — до 68 тыс. 128 автомобилей.

Подготовили  
Николай РЫЖАНЬ,  
vedomosti@skr.ru





## ПО СТАТИСТИКЕ, ОРВИ ЕЖЕГОДНО ПЕРЕНОСИТ КАЖДЫЙ ТРЕТИЙ ЖИТЕЛЬ ПЛАНЕТЫ

### ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

На дворе бабье лето, последние теплые денки радуют нас солнцем и безоблачным небом. Но коллеги по работе, казалось бы, ни с того ни с сего начинают шмыгать носом, кашлять и жаловаться на недомогание.

А ребенок, отучившись всего две недели, после уроков бойко докладывает, что у них в классе был человек уже болеет, и «сегодня Вову родители забрали домой с температурой».

Ничего не поделаешь, сезон простуд открыт, как бы нам не хотелось признавать очевидного. В аптеках резко поднялся рейтинг у каштеля и арбидола – в межсезонье, как всегда, вирусы начинают проси-паться и потянуть нам жизнь.

Причиной острых респираторных вирусных инфекций могут быть более 200 различных вирусов. Большим гриппом и ОРВИ ежегодно выдается более 8 тыс. больничных листов. В повышенной группе риска – дошколята в возрасте от 3 до 6 лет.

Основные причины гриппа и ОРВИ у детей:

- *многократные контакты в детских садах и школах;*
- *особенности иммунитета: наиболее предрасположены к ОРВИ и гриппу дети 5–6 лет, чья иммунная система только формируется;*
- *пассивное курение детей;*
- *пренебрежение закаливанием, физкультурными занятиями;*

• *нерегулярный режим дня, недостаточное пребывание на свежем воздухе;*

• *нерациональное питание.*

Как уберечь ребенка от ОРВИ или гриппа в период подъема заболеваемости и когда в семье кто-то болен? О мерах профилактики и способах лечения мы попросили рассказать заведующую инфекционным отделением областной детской больницы Оксану Солонину.

По утверждению доктора, в каждодневной рутине родители забывают о простых правилах, которые могут защитить от ин-

фекций и детей, и взрослых.

Если в вашем городе разгулялся простуда, ограничьте контакт ребенка с посторонними людьми, меньше посещайте общественные места.

Чаще проветривайте квартиру и делайте влажную уборку. Избегайте сквозняков и переохлаждений.

Перед выходом на улицу смазывайте нос оксолиновой мазью – себе и ребенку. Поставьте возле изголовья детской кровати блюдечко с мелким порубленным чесноком или повесьте на шею ребенку чесночный медальон.

Очень хорошо, когда малыши

находится на грудном вскармливании. В этом случае он более защищен от вирусов – им противостоят иммуноглобулины, содержащиеся в материнском молоке.

### ШАНС ДАТЬ ИММУНИТЕТА

Если все же отбить атаку не удалось и ребенок заболел, не нужно сразу закупать лекар-

**Врачи не рекомендуют лечить малышей с помощью горчичников, банок и ингаляций на основе препаратов, в состав которых входят эфирные масла.**

ства оптом. Дайте шанс детскому иммунитету побороться с инфекцией.

Как можно чаще поите хворящего: малышам до 6 месяцев подходит только теплая кипяченая вода, ребенку старше полугодия можно давать клюквенный и брусничник морсы, настой шиповника, ромашки, компот из сухофруктов.

Пить ребенка следует ма-



### МАМАМ НА ЗАМЕТКУ

#### ПРИ ПОВЫШЕННОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ:

- не кутайте ребенка. Наденьте на него дышащую одежду из хлопка, накройте легким одеялом;
- не выходите с малышом на прогулку, пока температура не нормализуется;
- на время откажитесь от ежедневного купания;
- проводите витаминотерапию только после снижения температуры.

- *листья черной смородины, мяты, малины, подорожника;*
- *ягоды малины и цветы липы, листья мать-и-мачехи.*

Нужно залить их кипятком и дать настояться 10–15 мин. В этот отвар можно добавить мед, если у ребенка нет на него аллергии, или бруснику.

Проверенный способ снижения температуры – настой из цветков липы: нужно заварить 3 ст. ложки на 200 мл. воды. Дать настояться 15 мин., процедить и остудить до комнатной температуры. Добавить в настой чайную ложку меда и дольку лимона. Липовый отвар не рекомендуется детям до 6 месяцев.

При сухом кашле ребенку помогут отхаркивающие средства растительного происхождения: корень алтея, солодки, лист подорожника, мать-и-мачехи в виде отваров, детских микстур и сиропов. Их дают ребенку утром и днем, а на ночь, иначе мокрый кашель будет мешать спать.

При вязкой, трудно отделяемой мокроте назначаются препараты, куда входит муколитин – вещество, разжижающее мокроту.

Детям старше 2-х лет при нормальной температуре и сухом кашле можно проводить паровые ингаляции с ромашкой, календулой и мятой. Если у ребенка влажный кашель, нельзя давать ему противокашлевые средства.

Врачи не рекомендуют лечить совсем маленьких детей с помощью горчичников, банок и ингаляций на основе препаратов, в состав которых входят эфирные масла.

И не забывайте вовремя сделать прививку от гриппа. Вперед – долгая зима, когда простудные вирусы чувствуют себя хозяевами. Укрепляйте иммунитет и не давайте вирусам портить вам жизнь!

# СЕЗОН ПРОСТУД ОТКРЫТ

ленькими порциями, но часто.

Если у малыша температура поднялась выше 38,5°, необходимо дать ему жаропонижающий препарат в возрастной дозировке.

Для снижения температуры запрещается применять аспирин детям до 15 лет и анальгин детям до 18 лет. Эти препараты способны вызывать очень серьезные осложнения.

При температуре выше 39° неплохо бы подключить народные средства. К примеру, обтереть ребенка водкой или уксусом, разведен-

ной водой в пропорции 1:1.

Еще один полезный рецепт: 50 гр. соевых тисычелытника залить литром кипятка и поставить на огонь на 7–10 мин., затем охладить и процедить. Смочить в отваре марлю и завернуть в нее малыша, оставив свободными руки и стопы. Укрыть одеялом на 30–40 мин. Температура начнет быстро снижаться.

Жаропонижающим действием обладают самые разнообразные травяные отвары:

- *в равных пропорциях – петрушка, укроп, цветы липы;*

## Забота

магазины товаров для здоровья красоты и молодости.

**ПРОДУКЦИЯ «ЛЕОВИТ» – «Худеем за неделю». Чай, кофе, кисели, очищающие и жиросжигающие батончики, комплексные обеды и БАДы.**

**ЛЕГЕНДАРНАЯ – 100% ТАЙСКАЯ МЕДИЦИНА! ПАНАЦЕЯ ДЛЯ ВСЕХ!** капсулы, маски, бальзамы, масла

**ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ИЗ ТАИЛАНДА**

подробности [WWW.ZABOTA.MAX1ONE.COM](http://WWW.ZABOTA.MAX1ONE.COM)  
Тел. 8-962-4117-43-29,  
ДОМ ТОРГОВЛИ, 1-й ЭТАЖ, МАГАЗИН ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ, КРАСОТЫ И МОЛОДОСТИ -ЗАБОТА-

- ✓ **ВАКЦИНЫ** (имеются противопоказания, перед применением проконсультируйтесь с врачом)
- ✓ **ДЕЗИНФЕКЦИОННЫЕ СРЕДСТВА**
- ✓ **КЛИНИЧЕСКОЕ ПИТАНИЕ**
- ✓ **ПЕРЕВЯЗКА ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ РАН**

## ООО «ВИРГО»

(лиц. ПО-65-02-000155 от 21.11.2011)  
ул.Тихоокеанская, 29, оф. 3. Тел.: 46-82-50, 22-08-79.

Подготовила  
Анна СУХОРЕБРОВА  
shuhorebr@skr.su

### САНАТОРИЙ «СИНЕГОРСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ»

ТЕЛ. 23-23-17  
MAIL: SANATORY\_CMV@MAIL.RU  
WWW.SAKHALIN-SM.V.RU

**РАД ПРЕДЛОЖИТЬ САХАЛИМЦАМ НОВЫЕ ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:**

- ПРОСТУДЕ – НЕТ
- ЗДОРОВЫЕ СУСТАВЫ
- АНТИСТРЕССОВАЯ –БЕРЕЖЕМ СВОИ НЕРВЫ-
- ДЛЯ КРАСОТЫ И СТРОЙНОСТИ ПРОГРАММЫ «ГРАЦИЯ» И «АФРОДИТА»
- ДЛЯ СИЛЬНОЙ ПОЛОВИНЫ – «ЗДОРОВЬЕ МУЖЧИН»
- ЛЕГКАЯ ПОХОДКА
- ОСТЕОХОНДРОЗУ – НЕТ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.



# Салон красоты

## НЕТ – ПЛАСТИКЕ

Некрасивых женщин в природе не существует. Каждая женщина прекрасна по-своему. Начнем с того, что под красотой можно понимать разное.

Например, стройную фигуру или пышные ресницы. Либо сильную харизму, перед которой сильно пожелало устоять даже при наличии у женщины внешних несовершенств.

Тем не менее модные журналы время от времени публикуют рейтинги самых красивых и некрасивых женщин мира.

ровать с дизайном ногтей. Длинные, разноцветные, покрытые блестками и стразами... такие ногти порой напоминают произведения искусства.

Но специалисты в области моды советуют женщинам не увлекаться дизайном ногтей. Так, российская телеведущая Эвелина Хромченко рассматривает длинные нарощенные ногти,

«Прекрасная половина».

Острые «стилеты» и широкие «лопатки» пока еще не в моде, и нет никаких предпосылок к их возвращению в модный рейтинг.

Что касается цвета, то в 2013 году дизайнеры отдают предпочтение сдержанным и ненавязчивым цветам. В то же время нельзя сказать, что стилисты пропагандируют исключительно скромные школьные ногти.

Например, на модных показах модели демонстрировали маникюр в стиле «черная икра». Такой дизайн создается с помощью мелких бусинок, покрывающих ногтевую пластину, словно слой черной икры. Бусинки могут быть не только черными, но и разноцветными.

Создать такой маникюр несложно: ногти предварительно покрывают двумя слоями декоративного лака. Первому слою дают хорошо просохнуть, а второй сразу посыпают бусинками, чтобы они успели прилипнуть к ногтю.

Можно отделать декоративными «икриками» каждый ноготок или украсить бусинками только один палец на каждой руке, а на остальных оставить гладкое лаковое покрытие.

В моду возвращается прозрач-

Пр. Мира, 284  
Тел.: 41-05-74, 22-99-39  
Склад – ХОЛМСКАЯ, 86  
(район Спунника)  
Тел. 8-914-764-28-89

**Иринка**  
МАГАЗИН  
WWW.MAG-IRINKA.RU

- ЛАМПА ДЛЯ НАРАЩИВАНИЯ НОГТЕЙ (от 1590–1950 РУБ.)
- БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ ПОКРЫТИЯ ШЕЛЛАК
- БОЛЬШОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ ВОЛОС
- ОБУЧЕНИЕ НАРАЩИВАНИЮ ВОЛОС



# ЧТО ЕСТЬ КРАСОТА?

## УЖЕ НЕ ПЕРВЫЙ ГОД ЕСТЕСТВЕННОСТЬ НЕ ВЫХОДИТ ИЗ МОДЫ

В число последних попадают в основном знаменитости, которые сознательно изуродовали свою внешность многочисленными пластическими операциями.

Зато красавицами все чаще признают женщин, подчеркивающих свою природную привлекательность. Все-таки накладки волоса и ресницы, искусственные губы и грудь у большинства людей не входят в представление о красоте. В моде сегодня – естественность.

### ШКОЛЬНЫЕ НОГИ

Среди женщин есть немало любительниц поэксперименти-

ровать с дизайном ногтей. Длинные, разноцветные, покрытые блестками и стразами... такие ногти порой напоминают произведения искусства.

Но специалисты в области моды советуют женщинам не увлекаться дизайном ногтей. Так, российская телеведущая Эвелина Хромченко рассматривает длинные нарощенные ногти,

«Прекрасная половина».

Острые «стилеты» и широкие «лопатки» пока еще не в моде, и нет никаких предпосылок к их возвращению в модный рейтинг.

Что касается цвета, то в 2013 году дизайнеры отдают предпочтение сдержанным и ненавязчивым цветам. В то же время нельзя сказать, что стилисты пропагандируют исключительно скромные школьные ногти.

Например, на модных показах модели демонстрировали маникюр в стиле «черная икра». Такой дизайн создается с помощью мелких бусинок, покрывающих ногтевую пластину, словно слой черной икры. Бусинки могут быть не только черными, но и разноцветными.

Создать такой маникюр несложно: ногти предварительно покрывают двумя слоями декоративного лака. Первому слою дают хорошо просохнуть, а второй сразу посыпают бусинками, чтобы они успели прилипнуть к ногтю.

Можно отделать декоративными «икриками» каждый ноготок или украсить бусинками только один палец на каждой руке, а на остальных оставить гладкое лаковое покрытие.

В моду возвращается прозрач-

ное, слегка выпуклое покрытие ногтей – ведь на нем так удобно создавать всевозможные композиции, начиная от простого французского маникюра на коротких ногтях и заканчивая сложной объемной лепкой.

Если вы хотите модно выглядеть, не придавайте ногтям острую или форму и не расстите их слишком длинными.

Сделаем вывод: даже если вы желаете создать на своих ногтях нечто особенное, не забывайте о чувстве меры и следуйте нехитрому правилу: скромно и со вкусом.

### И НА РАБОТУ, И В КИНО

Боевая раскраска на лице – это тоже полная безвкусица. Идеальный макияж не бросается в глаза, он маскирует несовершенства и подчеркивает достоинства и природную красоту.

Натуральный макияж смотрится очень свежо и естественно. Он уместен во всех ситуациях и одинаково хорош для работы, встречи с друзьями, вечеринки или светского выхода.

В одной из публикаций женского журнала «Beauty guru» приведены советы по созданию натурального макияжа.

1. Идеальные цвета для естественного макияжа – натуральный бежевый с легким розоватым оттенком, розовый и персиковый. Тени для век должны быть спокойных природных оттенков, например, бежевыми, нежными розовыми, коричневыми или серыми. Что касается макияжа губ, топ-визажисты советуют выбирать тон помады или блеска чуть ярче их естественного тона.

2. Перед нанесением естественного макияжа необходимо тщательно очистить лицо и шею,

бажок, хорошая основа поможет сделать естественный макияж более ровным и стойким.

4. Применяйте косметический корректор – наносите его под глазами, над бровями, на верхнюю часть скул, крылья носа и носогубные складки. Благодаря этому нехитрому приему лицо будет выглядеть свежим и отдохнувшим.

Кроме того, корректор очень хорошо маскирует круги под глазами. Он должен быть немного светлее кожи или подходящего вам тонального средства.

5. Для выравнивания кожи воспользуйтесь жидким тоном с легкой текстурой. Чем плотнее тональное средство, тем больше риска получить эффект маски.

**Естественный макияж уместен во всех ситуациях и одинаково хорош для работы, встречи с друзьями, вечеринки или светского выхода.**

Достаточно нанести на кожу совсем немного тонального крема, чтобы получить полупрозрачный тон лица и естественный оттенок. Однако профессионалы не устают повторять: любые средства ложатся ровно только на здоровую и ухоженную кожу.

6. Помаду лучше всего наносить кончиками пальцев – от центра губ к краям. Румяна и тени – кистью. Тогда косметика будет смотреться максимально естественно.

Кстати, визажисты рекомендуют выбирать румяна с кремовой текстурой – они лучше растушевываются и производят впечатление природного румянца.

7. Если вы хотите придать коже естественный золотистый блеск, поможет пудра золотистых оттенков с сияющим эффектом.

Визажисты советуют набрать немного пудры на кисть руки, стряхнуть излишки и аккуратно нанести средство на спинку носа и область между ним и губами.

8. Сделайте легкий цветовой

акцент на щеки и губы, иначе ваше лицо будет казаться совершенно бесцветным. В идеале помаду нужно подбирать в тон румянам.

Кстати, они не должны быть слишком светлыми. Наряду с помощью телесного оттенка, отличным дополнением для натурального макияжа может стать помада нежных розовых, персиковых или коралловых цветов.

9. При создании естественного макияжа вполне допустимо, даже желательно, использовать тушь и хорошо растушеванную помаду.

Это сделает глаза более выразительными и придаст взгляду яркость и глубину. Светло-голубым блондинкам визажисты рекомендуют коричневый оттенок, ярким брюнеткам можно воспользоваться карандашом и тушью классического черного цвета.

### ЕСТЕСТВЕННЫЙ БЕСПОРЯДОК

Что может быть естественнее и красивее, чем длинные, ухоженные волосы... Длинные, гладкие, блестящие волосы никогда не выйдут из моды. Уже несколько лет подряд актуальны укладки с эффектом расправленных волос. Слово прическа сделана на скорую руку. Это вполне соответствует бешеному ритму жизни современной женщины.

Модные прически с эффектом небрежности могут быть высокими с начесом, собранными в хвост с отдельно выступающими прядями, небрежно заплетенными в косу с объемной волнистой челкой. Есть и другие варианты.

Самое интересное, что сделать их в домашних условиях очень легко. Потребуется немного средств для укладки, фен и ваша фантазия.

Подготовила  
Евгения ПАРГОВА  
vedomosti@skf.ru

САЛОН «ЕЛЕНА» ул. Ленина, 184а  
тел.: 72-22-43, 50-03-42.

- МАНИКЮР: шеллак, моделирование ногтей гелем, акварумный, френч, роспись, авторский дизайн 3Д
- ПЕДИКЮР (гелимоделирование) Рекомендации по лечению ногтей, кожи на ногах
- Восковая эпиляция
- Химзащивка ресниц, наращивание 3Д-ресниц
- Коррекция и покраска бровей
- МАКИЯЖ (вечерний, свадебный)
- Плетение кос, вышивание узором, мужские, женские, детские модельные стрижки

- Лечение волос паразитами
- Глазирование волос
- Калифорнийское мелирование
- Лазерная расческа (лечение волос и кожи головы)
- Разглаживание волос
- Бразильянка блонд аут
- Глянцевание
- Сложные покраски
- Метасон (липокасия)
- Руной массаж
- Обертывание ГУАМ
- Озонотерапия
- Мезотерапия тела

• МАССАЖ ЛИЦА И ТЕЛА

**АКЦИЯ**  
(8000 руб. только 10 сеансов)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

**БЫСТРО, КАЧЕСТВЕННО, НЕДОРОГО!**



## ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД

1	2	3	4	5	6	7	8	9												
10		11	12	13					14	15	16									
17							18													
20					21	22														
29		23	24	25				26	27	28										
33			34				35													
36					37		38													
39		40	41	42	43		44	45	46											
47	48	49	50				51	52	53	54										
					55															
56									57											
										58										
59																				

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Груды бриллиантов. 6. Глазница или глазная. 13. Охотник на службе у государства. 17. Способ подъема лыжника в гору. 18. В него старики впадают, когда из ума выживают. 19. Начинка колбасы «Собачья радость». 20. Причина, высосанная из пальца. 22. Брешь на военной службе. 25. Дядюшка, приютивший поросенка Фунтика. 29. На какой реке стоит Тотма? 30. Современный городочник. 32. Неудовитый змееныш. 33. Кушер в Зошлинской карете. 34. Чем раньше на Руси наполнили погремушки, сделанные из бычьих пузырей, которыми пользовались для забавы шуты и скomorохи? 35. Кто этот англичанин, полное имя которого означает человек с развращенной походкой, подражающей движению рок-н-ролла? 36. Доносчик, не ищущий личной славы. 37. У куливаров Таиланда все блюдо делится

на кхао и калпао. Последнее переводится как «то, что едят с кхао», а как переводится «кхао»? 38. Что такое абзац? 42. Как у древних греков называлась особая канцелярия, ведавшая регистрацией и учетом различного рода государственных бумаг? 47. Геринья передачи «Спокойной ночи, малыши!». 51. Ракетир. 55. Французский писатель, автор сказки «Золушка». 56. Деталь саптехники. 57. Базовая опора для листа. 58. Автор «Приключений Назаняи». 59. «Как карта ляжет одним словом. 60. Строгое внушение, наказание.

**ПОВЕРТИКАЛИ:** 2. Крупная промысловая рыба без костного скелета, ценная своим мясом и икрой. 3. На него собираются делегаты. 4. В Древней Руси это слово означало либо саму смолу, либо, в более узком смысле, вещество, получаемое при упаривании, спекании дегтя. 5. Не-

большая программа, с помощью которой хакер провозводит себя в системе. 7. Этот сказочный персонаж готов был отказаться от лакомства и даже перенести болезнь, если следствием этого станет исключительное внимание некоей особы. 8. Славяне иногда называли приток рек правая либо левая, ставшая лицом к потоку, а какой известный приток получил свое название таким образом? 9. Подходящая снасть для ловли Золотой рыбки. 10. От названия этих гор получили свое название локоритли вершин. 11. Если «каместеан» в переводе с греческого означает «бесчувствие», то как древние греки называли человека «чувственного»? 12. Пугубительница овощей и фруктов. 14. Второй эпизод киноэпопеи «Звездные войны» называется «... клонов». 15. Эпидемия, предшествующая самому движению. 16. И тамплиер, и иезуит, и французинец. 21. В Библии — один из пяти городов долины Сидонской, уничтоженный Господом серным огнем. 22. Переведите на японский «черное тенение». 23. Гастроный марафон. 24. Самое популярное среди строителей дерево. 25. Скажите по-гречески «густая мазь». 26. Хозяин гарема, оставившийся верным одной женщине — Катерине Матвеевне. 27. Основная функция системы «Google». 28. Древний корень названия какого растения означает «широкий лист»? 31. Из какого озера вытекает река Ингага? 39. Хищная птица, выходящая на двухметровой глубины. 40. Сигнал, подаваемый пальчиком, случайно угодившим в мясорубку. 41. Появление в XVI веке этого «едерного мада» озеро вытекает к полюсу пересмотру взглядов на фортификацию. 43. Поющий в группе. 44. Подвынчик. 45. Подходящее занятие для гангстера. 46. Французская левца по имени Мирек. 48. Пушкинская няня. 49. Эту часть дивера забыть нельзя, зато удириться об нее — запросто. 50. Мелкие жулики и хулиганы. 52. Вершки корешков. 53. Стройматериал для изготовления первой женщины. 54. Назованного цвета произошло от галльского «белый-белый»?

## ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

Итальянский кроссворд отличается от обычного способом обозначения слов. Иногда в сетке кроссворда отсутствуют черные клетки, для того чтобы читатель смог сам догадаться, куда вписывать слова, либо оставляются одна-две черные клетки или буквы для подсказки

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П					
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Дженгильменское время проведения дуга. / Речь чилеца. 2. Смуты в приливной компании. 3. Ловец для автомобильной шины. / Ушное полезное

ископаемое. 4. Шедевр изобразительного искусства, вышедший в тираж. 6. Способ почувствовать себя великим певцом. / Телевизор, прикрепленный к компьютеру, постепенно

превратившийся в монитор. 7. Человек, который героя подвергает всяким опасностям, испытаниям и лишениям, для того чтобы в конце концов женить или укоротить. 8. 220 из розетки. / Намosome, ней полет положен на музыку. 9. Сельский будильник. 10. Тот, кого не было. / Мясное блюдо, которое жарят в капюсте. 12. Солдатская рубашка, сводящая с ума (mes). / 13. Прозовый Кюрикова. / Архитектурное слово. 14. Робот, состоящий под человека. 15. В СССР его не было. / «Сургуат» павлина.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** А. Единица измерения ширины парашюта. / Обитель клерка. Б. Запуск дегтя в свободное плавание. В. Художество Деда Мороза. / «Старый ... лучше новых двух» (комьютерная шулка). Г. Разжигание денег. Е. Кузнец звезд на ТВ. / Музыкальный инструмент, очень любимый грузинками. Ж. Национальное Абрама Рабиновича. З. Медведь в белых очках. / Кинолог по-царски. И. Время, требующее растраты. К. Наполовину невидимая прямая. / Обладатель наиболее умерянного темперамента. М. Симпатичная девушка, обычно поленькая (раз). / Н. Осенняя мысль. / Выросшие услюи. О. Стород под стеклом. П. Что за машина? Товарная заветка.

## КИНОмания

http://www.kinopostk.ru



Что вы знаете о своих соседях? Особенно о тех, которых завлекают среди ночи... Так, однажды на тихой улочке провинциального французского городка поселился писатель по фамилии Блейк со своим семейством и собакой Малавитой. На этом многоговяном спокойствие городка закончилось. Почему спорил местный супермаркет? Чем рискует медлительный водопроводчик? Что лежит в рюкзаке у милого парня в бейшевых бриджах?

Кто бы мог предвещать, что на самом деле мистер Блейк — бывший глава мафии, которого власти притчуют до преследования. И вот в городок приезжают люди «Кожа Нотр»...

**ВОПРОС:** Кто автор романа «Малавита», по мотивам которого снят фильм?

**ОТВЕТЫ** принимаются только 23 сентября, с 11.00 до 12.00, по тел. 42-46-08.

**ПРИЗ НОМЕРА:** пригласительный билет на одно лицо на фильм «Малавита».

**ВОПРОС ПРОШЛОГО КОНКУРСА:** На какой планете родился Риддик?

**ОТВЕТ:** Фурия.

**ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА:** не выявлен.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В № 166**

### КЛАССИЧЕСКИЙ

**По горизонтали:** 1. Стеб. 6. Пикс. 8. Анафера. 9. Карло. 10. Терек. 13. Бластер. 15. Кавалка. 16. Остайи. 17. Балерун. 21. Стриск. 25. Капель. 28. Валериана. 29. Полоса. 30. Пальма. 31. Рагу. 32. Балу. 33. Нудист. 35. Сторож. 36. Абонемент. 37. Протуг. 40. Алшок. 44. Варенье. 48. Пианино. 49. Лосенок. 50. Сытость. 51. Арест. 52. Нырок. 53. Обноски. 54. Вывок. 55. Куба.

**По вертикали:** 2. Тарелки. 3. Басобаб. 4. Караул. 5. Лектор. 6. Патрон. 7. Каретка. 9. Кучка. 11. Мыльце. 12. Урок. 14. Шар. 18. Аллегриво. 19. Евро. 20. Указатель. 22. Тротуар. 23. Смокинг. 24. Квартал. 25. Капуста. 26. Полночь. 27. Лимпоно. 34. Жель. 37. Папа. 38. Отава. 39. Учитель. 41. Лесоруб. 42. Конек. 43. Веко. 44. Восток. 45. Рутина. 46. Насест. 47. Елнык.

### ФИГУРНЫЙ

**По горизонтали:** 2. Ас. 4. Корка. 6. Копия. 8. Полив. 11. Горизонталь. 13. Пух. 14. Бал. 16. Мотокорр. 17. Амур. 18. Пи. 19. Расказ. 22. Калла. 23. Джексон. 24. Путевка. 25. Новоселье. 30. Складочка.

**По вертикали:** 1. Маркиз. 3. Сковорода. 4. Кворум. 5. Ап. 7. Интерес. 8. Пол. 9. Лихо. 10. Блесна. 12. Вамп. 14. Ба. 15. Луи. 19. Рванство. 20. Следствие. 21. Календарь. 23. Дупло. 25. Нос. 26. Болт. 27. Суд. 28. Луч. 29. Ева.



