

Советский Сахалин

Общественно-политическая газета Сахалина и Курил

6 ЯНВАРЯ 2004 ГОДА, ВТОРНИК № 1 (22808) ИЗДАЕТСЯ С 1 МАЯ 1925 ГОДА



ООО фирма "Консультант-Сахалин"
поздравляет своих клиентов, всех сахалинцев и курильчан с Рождеством!
Пусть счастье, любовь, радость и благополучие
никогда не покидают ваши дома!

Тел. в Южно-Сахалинске: 42-18-61, 42-18-52, 42-18-51, 74-10-34

КОНСУЛЬТАНТ

7890

7
дней

Итоги

«Начинается земля, как известно, от Кремля». Этот детский стишок привел на память после того, как дажды в ортингале прослушала новогоднее напутствие В. Путина, а затем его бесчисленное цитирование в различных информационных выпусках. Слова не новые, набор пожеланий стандартный, но, казалось, искренне, без предвзятой рисовки, они воспринимаются из уст президента как программные. «Желаю всем россиянам жить в мире, любви и согласии. Чтобы все намеченные обещания обязательно получились», задумчиво смыло. Пусть наполняются уютом ваши дома...»

Стабильность — самое бесценное объективно-субъективное ощущение, тем более если вспомнить, что на дворе эпоха вторичного накопления капитала (узок круг олигархов, и страшно далеки они от народа). Стабильность для отдельно взятой «ячейки общества» — это надежда на среднестатистический материальный благополучие, изгнание из полозания страха перед завтрашним днем, реальное планирование. И объявление на самом высоком уровне отсутствие оснований для «экспроприации экспроприаторов». Что, кстати, тоже является показателем стабильности.

На прошедшей неделе приступила к работе Госдума нового состава. Первая серия избирательного действия тоже продемонстрировала стремление соотечественников (и земляков, в частности) к стабильности. Все остались на своих местах: Жданов — в Госдуме, Ефремов — в облдуме, Малахов — в администрации, Сидоренко — в мэрии, а «партия власти» — в уласти. Для массового российского избирателя по-прежнему важнее не принципы, а чувства. Впервые за последние 10 — 12 лет власть наша купается в потоке народной любви. Первое доказательство — победное шествие бывших «медведей» по стране. Второе — очевидность результатов на мартовских выборах. Поэтому заявка Ирины Мудровой, поданная в центризбирком в самый первый день года, выглядит как горькая насмешка над самой собой. Президент России с фамилией Хакамада — это онисанс даже для продвинутой интеллигенции.

При всем устремленности вперед мы кое в чём остаемся консерваторами. Хоть и новый год, причем уже 2004-й, а все-таки проявляются местами и временами застарелый массовый нервоз — ожидание первого числа каждого месяца. Что принесло с собой 1 января? Отменен 5-процентный налог с продаж и снижен налог на добавленную стоимость — это хорошо. Акции на водку поднялись на 18 проц. — это уже хуже. Вступил в силу закон об альтернативной службе — это более-менее цивильно. А 2,5 миллиона пенсионеров в 27 регионах страны уже повысили базовую часть трудовых пенсий на районный коэффициент — это опять же хорошо... и т. д. по федэральному списку. Одно огорчает: цены растут. Стого бы? Раньше мы чиркались над оканянным долларом: малейшее дуновение валютного сквозняка в центрбанке — и наши цены крахаются вверх. Но ведь сегодня американская купюра худеет на глазах, еще неизвестно, насколько предсказуем будет ее последновогоднее падение, а предчувствия глажут: не были богатыми и не скроются. Первый звоночек уже прозвучал: областная РЭК опять приглашает энергетариев, и местные товарищи производители в срочном порядке пересчитывают складывающейся приход расход.

Но не будем пока о грустном. На старте нового года и в преддверии Рождества хочется именно этого — новизны и возрождения. На фоне объявленной стабильности.

Н. ДВОРКИНА.

Человек, у которого нет оппонентов

Наш земляк — выдающийся ученый современности



К. Сергеев.

Говорят, перевелись рыцари на белом свете. Не верьте этому. Я лично знакома с одним официальным представителем такого рода-племени, присягнувшим научной истине. 45 лет он служит ей не менее ревностно, чем Дог Кихот своей возлюбленной Дульсине. А в 2003 году компания «Aguaricus Earthmaker» (Великобритания) в номинации «Лидер отрасли» отметила сахалинского ученого хрустальной фигуркой рыцаря почетным званием лауреата «Earthmaker», что означает «человек, определяющий лицо планеты». Это единственный в нашей области член-корреспондент Российской Академии наук, доктор геолого-минералогических наук, профессор К. Сергеев.

25 лет Константин Федорович руководил институтом морской геологии и геофизики ДВО РАН, которому посвятил 44 года жизни. 31 декабря 2003-го 72-летний учений передал управление ИМГИГ новому директору, но из науки не ушел. И остался в институте на правах сотрудника.

Первым в мире К. Сергеев разработал теорию основ статики в теоретической механике. Эта теория описывает механизм разрушения твердого тела под силовой нагрузкой, что очень важно для понимания природы земле-

трясений, возникновения тектонических разрывов в земной коре. Ведь пока сейсмологи мира не могут предсказать подземные катаклизмы. Они знают лишь, что в недрах планеты накапливается напряжение. Но где, как и почему возникают эти колос-

сальные природные силы, как проявляют себя в разных направлениях, как из бесчисленного множества силовых векторов возникает главный вектор силового поля, до недавнего времени мировому сообществу ученых было неизвестно. К. Сергееву удалось выполнить исследование по проблеме механики твердого тела, написать 700-страничную монографию в области фундаментальной науки. Итог 20-летнего труда ученика таков: в зале Всемирной славы Кембриджского международного центра (Великобритания) его имя значится в списке ста выдающихся личностей XX века. Национальный биографический центр США включил К. Сергеева в книгу 500 выдающихся личностей планеты всех времен и народов, вручив ему диплом № 100 и золотую медаль. Славы Константина Федоровича движены американцы «Человеком года» — в 1997 и 2003 годах.

Он оказался талантливым учеником своих учителей — академиком М. Кедышевым, Александровым, М. Лаврентьевым, Ю. Харитоном, А. Яншиной, Ю. Косыгиной, В. Маскеевой. Ему удалось доказать, что удалось бы, недоказуемое, а именно — вторую аксиому статики. Как он сам на это говорит, то, что считалось Богом данной истиной, не требующим доказательства, стало доказанным и строго научным понятием. Правда, усилия для этого потребовались невероятные — на острове не было тогда столь мощного компьютера, чтобы осилить гигантский объем сложнейших вычисле-

ний. Их выполнили специалисты космического центра Академии наук СССР и Федерации космонавтики. С блеском доказав эту аксиому для двухмерного пространства, т. е. плоскости, Константин Федорович сейчас выполняет сложнейшие математические и геометрические расчеты для трехмерного пространства. Работы приближаются к концу.

Самое дорогое для него сейчас — время. Сергеев борется с возрастом, несмотря на усталость и несколько лет назад перенесенный инсульт. Подъем в 5 часов утра, в 5.30 он уже за рабочим столом. Святые два часа до отъезда в институт и еще 8 — 10 часов во второй половине дня идут на алтарь науки.

— У вас есть оппоненты? — интересуюсь у Сергеева.

— Нет, — отвечает он. — Незамечающих много, а оппонентов нет. Спорить бесполезно: то, чем я занимаюсь,

стали доказанным и строго

научным понятием. Правда,

усилия для этого потребова-

лись невероятные — на ост-

рове не было тогда столь

мощного компьютера, что

бы осилить гигантский

объем сложнейших вычисле-

ний.

(Окончание на 2-й стр.).

Долгострой «зашевелился»

Тянем-потянем...

Перед самим Новым годом в Александровске-Сахалинском рабочая комиссия проверила готовность к сдаче в эксплуатацию первоочередной строительства новой школы по ул. Цапко.

Этот объект имеет важное значение для города, особенно для учащихся и педагогов, ставшей уже аварийной и небезопасной деревянной школы № 6: им предстоит переехать в новом здании. Вообще-то строительство было начато еще в 1989 году, но в 1991-м из-за недостатка финансов его прекратили, объект попол-

нил спикер, столовую и прочие непрерывные атрибуты современного учебного заведения, зависят от поступления финансовых.

И еще одно сообщение на затронутую тему. В департаменте образования облагают налогом 1,2 млн. рублей на продолжение капитального ремонта школы № 8 в г. Поронайске. Как только будут оформлены необходимые документы, прежде всего договор с местной администрацией, средства начнут поступать в бюджет.

Я. САФОНОВ.

Облав на водителей не будет

Вопрос, волнующий многих

В 2004 году госавтоинспекция не будет проводить массовые акции по задержанию водителей, не успевших оформить полисы обязательного страхования автогражданской ответственности (ОСАГО). Об этом сообщила начальник отдела главного управления ГИБДД МВД России В. Кузин.

По его словам, инспекторы будут выявлять отсутствие «автогражданки» параллельно с пресечением других нарушений.

«Если водитель нарушил правила дорожного движения, то в первую очередь наш сотрудник проверяет наличие у него необходимых документов на управление транспортным средством. С 1 января в это число попадает и страховой полис», — пояснил В. Кузин. Он отметил, что если в каких-либо регионах милиционеры начнут проводить массовые проверки полисов ОСАГО, то граждане могут сообщить об этом по телефонам «горячей линии».

С 1 января 2004 года вступили в силу изменения и дополнения в Кодексе об административных правонарушениях, предусматривающие ответственность за неисполнение обязанностей по ОСАГО. В соответствии с новыми инспектор может оштрафовать водителя, у которого нет полиса, или вынести ему предупреждение. К какой мере прибегнуть, инспектор будет решать, учитывая смущающие и отягчающие обстоятельства.

(ИТАР — ТАСС).

Опять готовимся выбирать

Прогноз

У ЛДПР в области ярких лидеров нет, зато есть сторонники партии. У других партий, как кажется, проблемы с определением лидеров и неизвестно, кто из них станет их лидером. А вот в округах и на посту губернатора неизвестно, кто из них станет лидером. И это правильно. Ротация должна быть постепенной и определенный профессионализм в законодательной деятельности. Безусловно, в новую областную Думу придут представители «Единой России». Если на Сахалин придет сам В. Жириновский, то он может пройти в облдуму межрегионально. На федеральном уровне голосовали за лидера партии и за лозунги. В области лозунги менее важны для избирателей, а лидеров у либерал-демократов пока не просматривается.

В. ГОРШЧИКОВ: — Полагаю, что сильно состав обидумы не изменится. Новых депутатов будет не больше 30 процентов. И это правильно. Ротация должна быть постепенной и определенный профессионализм в законодательной деятельности. Безусловно, в новую областную Думу придут представители «Единой России». Если на Сахалин придет сам В. Жириновский, то он может пройти в облдуму межрегионально. На федеральном уровне голосовали за лидера партии и за лозунги. В области лозунги менее важны для избирателей, а лидеров у либерал-демократов пока не просматривается.

В. БОЛОТНИКОВ: — Мне кажется, что из 14 депутатов по партийным спискам седьмьо будут представлять «Единую Россию», 5 — коммунистов, а настает еще двадцать шестой. Я не могу сказать, какими будут избиратели, но в округах и на посту губернатора неизвестно, кто из них станет лидером. И это правильно. Ротация должна быть постепенной и определенный профессионализм в законодательной деятельности. Безусловно, в новую областную Думу придут представители «Единой России». Если на Сахалин придет сам В. Жириновский, то он может пройти в облдуму межрегионально. На федеральном уровне голосовали за лидера партии и за лозунги. В области лозунги менее важны для избирателей, а лидеров у либерал-демократов пока не просматривается.

В. ПАШОНОВ: — С моей точки зрения, на выборах в областную Думу избиратели будут ориентироваться на партии, которые получат больше голосов, а не на конкретных политиков. На мой взгляд, это лучше. А вот в областной Думе избиратели должны ориентироваться на конкретных политиков. На мой взгляд, это лучше. А вот в областной Думе избиратели должны ориентироваться на конкретных политиков.

Л. ШУБИНА: — С моей точки зрения, на выборах в областную Думу избиратели будут ориентироваться на партии, которые получат больше голосов, а не на конкретных политиков. На мой взгляд, это лучше. А вот в областной Думе избиратели должны ориентироваться на конкретных политиков.

А. БОЛОТНИКОВ: — Мне кажется, что из 14 депутатов по партийным спискам седьмьо будут представлять «Единую Россию», 5 — коммунистов, а настает еще двадцать шестой. Я не могу сказать, какими будут избиратели, но в округах и на посту губернатора неизвестно, кто из них станет лидером. И это правильно. Ротация должна быть постепенной и определенный профессионализм в законодательной деятельности. Безусловно, в новую областную Думу придут представители «Единой России». Если на Сахалин придет сам В. Жириновский, то он может пройти в облдуму межрегионально. На федеральном уровне голосовали за лидера партии и за лозунги. В области лозунги менее важны для избирателей, а лидеров у либерал-демократов пока не просматривается.

Л. ШУБИНА: — С моей точки зрения, на выборах в областную Думу избиратели будут ориентироваться на партии, которые получат больше голосов, а не на конкретных политиков. На мой взгляд, это лучше. А вот в областной Думе избиратели должны ориентироваться на конкретных политиков.

В. ВАСИЛЕНКО.

Система программ
IC:СПРЕДИРИЯТИЕ

Бухгалтерия 7.7 — Торговля 7.7 — Зарплата 7.7

Локальные, сетевые, комплексные, SQL-версии.
Продажа программных продуктов 1С.
Доставка. Установка. Настройка. Внедрение.
Последпродажное обслуживание. Консультирование.

1С ®
Фирма 1С®,
Москва

ООО «ИНФОРМАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ»

Южно-Сахалинск, ул. Хабаровская, 43.

Тел. 42-44-87.

IC: ФРАНЧАЙЗИНГ

Предложение сертифицировано.

Комплексное обслуживание по деловому программному обеспечению

Деньги —

Центральный банк Российской Федерации установил с 5 января следующий курс валют: доллар США равен 29,4545 рубля, сто японских иен — 27,5456 рубля. Вчера в обменном пункте южно-сахалинского филиала Дальневосточного банка доллар продавали за 29,55 рубля, покупали за 28,95 рубля. Сто иен продавали за 28 рублей, покупали за 23,80 рубля.

В. ВАСИЛЕНКО.

Система программ
IC:СПРЕДИРИЯТИЕ

Бухгалтерия 7.7 — Торговля 7.7 — Зарплата 7.7

Локальные, сетевые, комплексные, SQL-версии.
Продажа программных продуктов 1С.

Доставка. Установка. Настройка. Внедрение.

Последпродажное обслуживание. Консультирование.

1С ®
Фирма 1С®,
Москва

ООО «ИНФОРМАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ»

Южно-Сахалинск, ул. Хабаровская, 43.

Тел. 42-44-87.

IC: ФРАНЧАЙЗИНГ

Предложение сертифицировано.

Комплексное обслуживание по деловому программному обеспечению

Деньги —

Центральный банк Российской Федерации установил с 5 января следующий курс валют: доллар США равен 29,4545 рубля, сто японских иен — 27,5456 рубля. Вчера в

обменном пункте южно-сахалинского филиала Дальневосточного банка доллар продавали за 29,55 рубля, покупали за 28,95 рубля. Сто иен продавали за 28 рублей, покупали за 23,80 рубля.

В. ВАСИЛЕНКО.

Система программ
IC:СПРЕДИРИЯТИЕ

Бухгалтерия 7.7 — Торговля 7.7 — Зарплата 7.7

Локальные, сетевые, комплексные, SQL-версии.
Продажа программных продуктов 1С.

</

Чей календарь лучше?

Наш конкурс

Итак, наступил 2004-й. Вы уже повесили на стену новый календарь? Между прочим, есть из чего выбрать...

В конце декабря в редакции «Советского Сахалина» состоялся очередной конкурс календарных новинок, выпускавшихся предприятиями, организациями, учреждениями, работающими на территории Сахалинской области. Логическим завершением этого своеобразного смотра фантазии менеджеров и возможностей полиграфии стало вручение виртуальной пальмы первенства лучшему календарю сезона.

Надо сказать, что на этот раз желающих поучаствовать в импровизированном конкурсе было предостаточно, жаль только, что не все получили свою продукцию вовремя: отдельные календари, заказанные на материке, до Нового года на Сахалине так и не поступили. Тем не менее три десятка круизоформатных, разнообразных по форме и содержанию, ярких, декоративных и в то же время практических численников (не считая большого числа настольных, карманных и прочих изделий местной и не местной полиграфии) легли-таки на большой редакционный стол на всеобщее обозрение.

Вот тут-то и возникла проблема с пресловутой «альмой». Мнения разделились. Женскую часть коллектива редакции первым делом привлекли замечательные бусеты цветов на большущем, изданном в Германии, настолном календаре компании СТ «Мобайл» (сеть сотовой связи «Сахалинский GSM»). Затем ее вниманием переключилось на замечательных сахалинских животных, изображенных на таком же большом настенном календаре холдинга «Восток». Далее следовали весьма живописные остромые пейзажи всех времен года на календаре гостиницы (терпера) «Рыбак» – и дальше в том же духе...

Мужчины, явно не желая демонстрировать свои эмоции, в большей степени уделяли внимание календарям с производственной тематикой, качеству полиграфии, а также практике представленных образцов.

Чему же в таком случае

отдать предпочтение? Что же, подистаем календари, проанализируем.

Следует сразу заметить, что календарная продукция, о которой идет речь, в своей массе не предназначена для широкого распространения,

илюстрации представителей животного мира области (снотовидная собака, медведь, соболь, котики, бурундук). На этом фоне размещены небольшие фотоиллюстрации, рассказывающие о работе предприятий холдинга (дорожное и промышленное строительство, участки автотранспортных артерий области). Бездисло, нужно отдать должное мастерству фотографов: А. Багатова, Ю. Шибнева, И. Карпуха, В. Титова, А. Бозринова, В. Кальгина.

Сахалинская железнодорожная и ОАО «Сахалинэнерго» также используют подобный подход. В первом случае на настенном календаре изображен крупным планом «дачный» поезд из двух вагончиков, следующий вдоль берега моря. Во втором – такие, казалось бы, малоэстетичные инженерные сооружения, как высоковольтные линии электропередачи. Но смотрятся они весьма эффектно на фоне осенне-весеннего буйства красок. А вот с спецификой работы ЗАО «Петрос» на календаре напоминает, пожалуй, один лишь буква «П» из логотипа, обрамленная в виде буровой установки. Зато крупным планом запечатлена лицо-сестричка, суть по окружению ландшафта, явно сахалинского происхождения.

Компания «Дальскатком» предпочла не экспериментировать с пейзажами. На первом плане запечатлен офис в Южно-Сахалинске, тарелка космической связи, персонал за работой. Тут же размещен слоган «Ваш билет в мир связи!». Кстати, о слоганах.

Краткая смаковая текстовая формула в многих случаях используется авторами календарей. Например, гостиница «Рыбак», которая готовится к юбилею, использует фразу: «10 лет в океане гостеприимства», страховая компания «АКОМС»: «Достоянство и традиции», холдинг «Восток»: «Сахалин – хорошие дороги» (искусствовано), не доходчиво – ведь так хочется, чтобы лозунг воплотился в жизнь!», «Сахалинская энергия»: «Завтра начинается сегодня!». А вот магазин «Орбита» на этот раз соригинальней. Кратко. Всех календарей оформлен очень даже нетрадиционно – на керамической кружке. Во-вторых, уже при-

тился из нескольких разноцветных календарей, представленных этим пароходством, например, рассказывается о строительстве танкеров, и было приятно узнать, что по крайней мере два судна из построенных в конца 1990-х на судоверфи Южной Кореи носят сугубо сахалинские названия – «Монерен» и «Анива». Впрочем, пароходство представило на обозрение целый арсенал календарей разнообразного формата и содержания, в том числе и посвященных редким дальневосточным растениям.

Во многих случаях авторам удалось совместить в одном полиграфическом продукте и производственную, и природную тематику. На мой взгляд, наиболее удачно это получилось, например, у холдинга «Восток». Крупным планом в календаре даются действительные уникальные фотоил-

ллюстрации из Южно-Сахалинска. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

Во многих случаях авторам удалось совместить в одном полиграфическом продукте и производственную, и природную тематику. На мой взгляд, наиболее удачно это получилось, например, у холдинга «Восток». Крупным планом в календаре даются действительные уникальные фотоил-

ллюстрации из Южно-Сахалинска. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

Во многих случаях авторам удалось совместить в одном полиграфическом продукте и производственную, и природную тематику. На мой взгляд, наиболее удачно это получилось, например, у холдинга «Восток». Крупным планом в календаре даются действительные уникальные фотоил-

ллюстрации из Южно-Сахалинска. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной администрации. Немаловажно при этом, что красочное издание выпущено Сахалинским областной типографией. И, надо сказать, на высоком качественном уровне. Эта же тема, чувствуется, охотно эксплуатируется и в календаре гостиницы «Рыбак» (заснеженные аллеи и сопки зимой, лесные лужайки с талой во-

ной) и в календаре «АКОМС».

По-прежнему у авторов календарей очень популярна тема сахалинской природы. Остромые пейзажи, размещенные в соответствии с временем года, запечатлены, например, в настенном календаре областной

Срочно требуется... Ахилл

В творческой мастерской художника

В последнее время мастерская членов Союза художников России южносахалинца Юрия СТЕПАНОВА приобрела несколько иной вид. Нет, она не лишилась художественного беспорядка, столь характерного едва ли не для всех живописных мастерских планеты. В традиционном хаосе (на взгляд иностранных) здесь уживаются, а я бы сказал, органично живут только что загруженные холсты, немыслимой формы вазочки для патримония, разноразмерные куски багета, пастельные мелки... И во все это и многое другое въедается

— Если не секрет, откуда родом такая увеличенность Древней Греции?

— Из юности. Еще в молодые годы мне в руки попалась весьма дефицитная в те годы книга «Легенды и мифы Древней Греции». С нее, по сути, и началась «бозеция», от которой так и не смог избавиться в течение всей жизни.

А где-то лет 15 назад, перечитав тез же «Легенды и мифы», «Илиаду» Гомера, «Энеиду» Вергилия, поймал себя на мысли, что хочу... материализовать столь интересные и симпатичные мне героями этих произведений.

Подбирая изобразительный ключ к интересующим меня мифологическим персонажам, я, пришел к выводу, что они были... такими же, как и мы. И что нужно лишь суметь найти похожие характеристики и сплавить их в образах двух, столь далеко стоящих друг от друга, эпох. Так родилась идея сделать серию работ, в которых пересекаются дела давно минувших дней и сегодняшней жизни.

Ну а первым я задумал написать Этиса. Еще не дочитав до конца Вергилия, поймал себя на мысли, что на эту роль как нельзя лучше подходит сын Владимира. Многочисленные наброски и эскизы эту уверенность укрепили. Так родились первые полотна новой серии.

— Сколько всего работ-п

ирируется сделать и в каком жанре?

— Все очень просто. Это будут портреты наших современников, погруженных в атмосферу, события и быт, соответствующие эпохе Древнего мира. Впрочем, это погружение будет достаточно вольным с моей стороны. Если вы увидите Трою, то это будет моя Троя. Древний город в представлении художника XXI века.

— Но ведь в придуманной вами Трое вряд ли обойтись без деталей, характеризующих эпоху.

— А этого никто и не собирается делать. Пусть и немногий, но я нашел иллюстративный материал, с помощью которого будет проще проникнуть в глубь истории.

Что касается серии работ, то в серию скорее всего войдут семь живописных полотен. Причем пять из них уже близки к завершению.

— С энтузиазмом. А кто, говорят киножурналом, занят в других ролях героя Древней Элады? Как вообще подбираете натуралистов для своих работ?

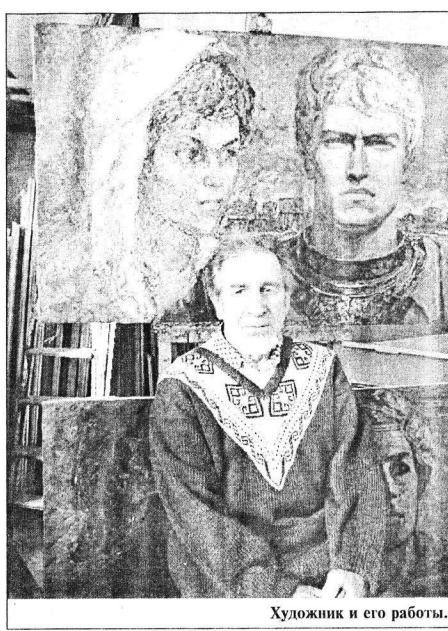
— Практически все лица в этих работах узнаваемы, но мне бы не хотелось раньше времени раскрывать их имена. Скажу лишь одно: в их числе и музейный работник, и художник, и журналист...

— Интересно, а политиков среди них нет?

— Нет.

НАША СПРАВКА

Юрий Степанов родился в северосахалинском селе Воскресеновка в 1935 году. Сразу после освобождения Южно-Сахалина в 1945 году его семья переехала в Южно-Сахалинск (тогда еще Тойохару). После окончания школы поступил в Московский государственный педагогический институт имени В. Потемкина. С дипломом выпускника художественного факультета вернулся на остров. Столяром в мастерской кузовов создания первой на Сахалине детской художественной школы в областном центре. Член Союза художников России с 1985 года. Неоднократный участник областных, зональных и всероссийских художественных выставок.



Художник и его работы.

Юноны. К сожалению, по горячим следам не удалось ее заинтересовать в работу. А когда время прошло, я с огорчением обнаружил, что из моей богини брака и материнства что-то ушло.

Впрочем, я неставил и не ставлю своей целью запечатывать на холсте обязательную узкую лицо. Для меня

могут пока встретиться среди них Ахилл. По моему убеждению, этот великий воин был красив не приятными чертами лица, а выразительной мужественностью. Такого же типа панаха мне пока не попалось.

— Какой срок вы отводите для завершения своего мифологического проекта и когда

хотели его представить широкой публике?

— Было бы здорово это сделать в год моего 70-летия, то есть через полтора года. Надеюсь, этого времени окажется достаточно для завершения задуманного.

— Юрий Викторович, можете сказать, что новая серия поклонен пусть и подспудно, но выражает вашу страсть к путешествиям? Не в пространстве?

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.

— Поиски кого сегодня ведете?

— Сколько ни глядывалась

в лица прохожих, так и не

важнее характера. Того же Гектора я увидел на улице. И к моему счастью, главный троянский герой Илиады не отказался попозировать мне. Ну а сестру Касандру я встретила в городском парке. Эта сосредоточенная серьезная девушка с очень выразительным лицом работала... возчиком, катала ребятишек на зоопарковых лошадях. И, слава Богу, она тоже не отказалась мне в сотрудничестве.



ТЕПЛО И ЧУВСТВИТЕЛЬНО

• Подсаживает начинаящему, как быть: зимой удочку голой рукой долго не удержишь — холодно, а в руки вице поклевку и игру спасти плохо чувствуешь...

Б. АКСЕНОВ.

Рыболовы на выдумку горазды. Есть, например, такое компромиссное решение. Из старого очинного воротника или из любого другого куска очинки сшили кошеским швом. Рукотячу удошки превращают в небольшое отверстие в вершине этого конуса. Надеваете такую «рукавинку» на руку и ловите, поклевку почувствуете моментально.

ИДЕАЛЬНАЯ КОБЫЛКА*

• Какая удошка идеально подходит для зимней рыбаки?

С. ВОРОНКОВА.

г. Холмск.

Понятие «идеал» у каждого рыбака свое. Чаще всего поэтому и фирменную, заводскую удошку он подгоняет, дорабатывает, модернизирует. Модификации удилищ множество. Основные требования: удилище должно быть легким, его рукоятка не должна ходить руку (оптимальные сделаны из пробки), шестик должен быть гибким, упругим, при этом прочным. Многие рыбаки игнорируют катушки для наматывания лески, предполагают мотовильца. Это опровергнуто: иногда катушки на морозе отказывают, леска смерзается и теряет подмотку. В качестве мотовильца может быть использована сама рукоятка (типа «кобылки» или «колодочки»). Очень удобна удошка-«уралка» с круглой пробковой рукояткой и металлическими шариками на конце шестика с прорезью для ниппельного стоянка.

БАРХАТОМ — ПО ЖАЛУ!

• Как правильно ухаживать за крючками, чтобы служили верой и правдой долгое время?

О. КУЗНЕЦОВА.

г. Долинск.

После рыбалки нужно заводить крючок под резиново-ковшом на удлинице или надевать на него жало обрезок изоляции, чтобы не тупилось. Периодически нужно затачивать острие крючка с внутренней стороны. Для этого удобно пользоваться нафтилем или точилкой из «бархатной» пакетички бумаги. После заточки желательно слегка отогнуть поддел крючка, чтобы жало смотрело чуть в сторону — надежнее будет подсечка. Хранить крючки лучше в стеклянной банке вместе с магнитом. Он удерживает их от неизбежного рассыпания.

КРАБОВЫЕ ШАРИКИ

• Какое оригинальное блюдо можно приготовить к праздничному столу из крабов?

В. КОМАРОВА.

г. Южно-Сахалинск.

Приготовьте крокеты из крабов с рисом. Для этого вам понадобятся из расчета на одну порцию: 15 г крабового мяса, 15 г риса, 3 г муки, 3 г глиняного масла, 25 г томатного соуса (сойдет и кетчуп), яйца. Сначала вариюте рассыпчатую рисовую кашу, заправляют ее сливочным маслом и соком от крабов. Мелкие кусочки крабового мяса без пластика руют, пропускают через мясорубку, соединяют с рисом. Затем в эту массу добавляют сырой яичный желток, перемешивают. Из смеси формуют шарики, панируют их в муке, смачивают в яичном бленке, панируют в молотых сухарях и обжаривают во фритюре. Крокеты поливают растопленным сливочным маслом и прогревают в духовке. Блюдо перед подачей к столу украшают зеленью петрушкой. К нему отдельно подается томатный соус.

МУДРОСТЬ В КОНЦЕ КОЛОНКИ

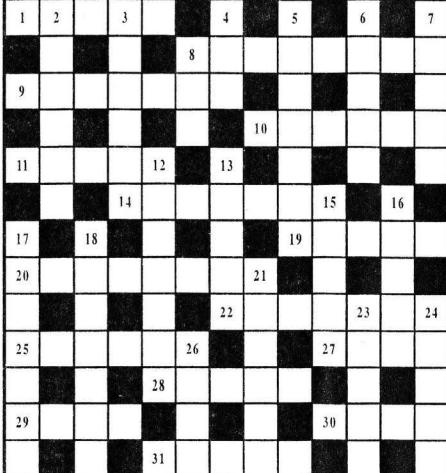
Сократ (IV век до нашей эры): «Как много известно о всякой чепухе и ничего — о клевые рыбы!»

Телефон 74-42-30

• ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Под этот инструмент исполь-нисялись быдлы. 8. Земной хозяин рыбного нарства. 9. Выработанный порядок действий или отношения. 10. Тарный материал. 11. Не стоит соговарять его себе. 14. И оружие, и специальная защелка. 19. Римский император, прославившийся жестокостью. 20. Апресская звезда-на раскладка. 22. Может, он звонит и по тебе. 25. Преобладающее значение, главенство. 27. Двусторонняя меховая шуба. 28. Племенное предприятие. 29. Случается, не поминания родства. 30. Потушенный пыльный сельский очаг культуры. 31. Шить, предохраняющий от вредных влияний.

• ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Единственный в своем роде. 3. Старинная женская одежда для жары. 4. Наша нефтяная столица. 5. Важный для жизнедеятельности А, В, С, Д и т. п. 6. Материнская деталь компьютера. 7. За них проходят воды и медные трубы. 8. Данное при появлении на свет. 12. Повествование. 13. Инструмент для ловли бабочек в применении к лодырю. 15. Ставная или забрасываемая снасть. 16. Бойцам подобает держать его сухим. 17. Автор «Прошанс славянки». 18. Знаменитый петербургский музей. 21. Из них, двухъярусных, и состоит жизнь. 23. Собака шотландских пастухов. 24. Машинизированная. 26. Сосуд для перевозки нефти.

Кроссворд



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 31 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Маска. 8. Орнамент. 9. Мистика. 10. Глоша. 11. Ласка. 15. Розлив. 18. Бочка. 19. Норма. 20. Курс. 21. Кука. 24. Кураж. 28. Камера. 29. Держава. 30. «Миним». 31. Таракан.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Афиша. 3. Каток. 4. Бра. 5. Магазин. 6. Резон. 7. Страз. 8. Око. 11. Лубок. 12. Сунок. 13. Арка. 14. Озеро. 16. Вотум. 17. Амбар. 22. Утка. 23. Ложка. 24. Камин. 25. Режим. 26. Жакоб. 27. Явка.

ОАО «Охинский хлебокомбинат» объявляет конкурс по отбору аудиторской организации для осуществления обязательного ежегодного аудита по итогам работы за 2003 год.

Конкурс состоится 1 марта в 10.00 по адресу: Сахалинская область, г. Оха, ул. Чехова, 10, хлебокомбинат. Заявки для участия в конкурсе принимаются до 30 января 2004 года.

По всем вопросам проведения конкурса обращаться по телефону в г. Оха 2-51-84.

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ
Салон
Офисная мебель
ОПЕРАТИВНАЯ МЕБЕЛЬ,
КАБИНЕТЫ РУКОВОДИТЕЛЕЙ,
МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ МЕБЕЛЬ, СЕЙФЫ,
КРЕСЛА И СТУЛЬЯ.

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ-2
Салон
Офисная мебель
Горизонтальные, вертикальные, мультифункциональные, рулонные.
Изготавливаем по размерам, указанным заказчиком.
Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, 68 (здание «Рембыттехники»), 2-й этаж, оф. 205, тел. 72-53-45.

Салон «НОВЫЕ ШТОРЫ»
ХАДЛОЗИ
Горизонтальные, вертикальные, мультифункциональные, рулонные.
Изготавливаем по размерам, указанным заказчиком.
Склад находится в р-не обездежной дороги и Холмского шоссе.
Тел. 72-75-76, 72-75-77.

ООО "Славан"
РЕЗАБУК СО СКЛАДА в Южно-Сахалинске:
• трубы большого диаметра, 530, 720, 820, 1020, 1220, 1420;
• трубы электросварные и бесшовные; 57, 76, 89, 108, 159, 219, 273, 377, 426;
• трубы водогазопроводные 10, 15, 20, 25, 40, 50;
• трубы чугунные 100;
• задвижки чугунные и стальные 80, 100, 150, 200, 300;
• отводы 159, 219, 273, 325, 377, 426, 530.
• в пути:
• период А/Н 6, 8, 10, 12, 14, 16, 22, 32, 34, 37, 42, 45, 50, 63, 75.
• Фирменный сертификат.
Принимаем заявки на комплектацию вагонов до 40 тоннами груза.
Склад находится в р-не обездежной дороги и Холмского шоссе.
Тел. 72-75-76, 72-75-77.

ООО "ТД "САХЛЮКС-ПЛЮС" предлагает:
• запасные части к воздушным и холодильным компрессорам типа: АВ100; АУ200; ФУ175; П110; ПД55; П40; ПБ; ФВ20; ФУ40; ФУ80; ДАУ20; ФВ6; ФУ12; 1ПБ7-4ПБ35; 5ПБ7-5ПБ50, 4ВУ-5; 9М (Мелитополь);
• запасные части к немецким винтовым компрессорам типа F2-M33;
• фланцы, клапаны. Сопутствующие аксессуары.
Южно-Сахалинск, пр. Мира, 26 (здание «Сельхозавтотранса»).
Тел./факси: (4242) 49-23-23 (многоканальный), 42-38-35, 42-46-40. E-mail: sakhluxs@bttelecom.ru

Телефон 74-42-30

Учредитель и издатель — ООО «Редакция газеты «Советский Сахалин»

Редактор
В. СОРОЧАН



Наши адреса и телефоны: 693000, г. Южно-Сахалинск, ул. Ленина, 69 а. Для справок: 74-42-14; отдел писем и общественного мнения — 74-42-15; отдел информации — 74-42-22, 74-42-24, 74-42-28; стенографическое бюро — 74-42-23; бухгалтерия — 74-42-20; вахтер — 74-42-14.

Электронная почта: sovsakh@sakhalin.ru

Тираж 15091 экземпляров



Общество с ограниченной ответственностью

"ПОСЕЙДОН"

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ПРИЛИВЫ И ОТЛИВЫ

с 7 по 16 января (по данным гидрометцентра)

ЗАЛИВ АНИВА (Корсакон)

ЗАЛИВ ТЕРЦЕНИЯ (Поронайск)

ЗАЛИВ МОРДВИНОВА

Дата	Полные воды время высота, м	Малые воды время высота, м	Полные воды время высота, м	Малые воды время высота, м	Полные воды время высота, м	Малые воды время высота, м
7	15.05 —	1,8 —	23.25 15.02	0,5 2,0	4,59 2,22	1,5 0,8
8	15.39 —	1,8 —	— 15.41	— 2,1	5.23 23.59	1,4 0,8
9	16.16 —	1,8 00.03	— —	0,5 —	5.55 23.59	1,4 0,8
10	7.26 16.55	1,2 1,8	00.41 9.03	0,5 1,1	6.21 17.00	1,6 —
11	7.54 17.36	1,2 1,8	1.16 10.04	0,6 1,1	6.50 17.43	1,6 0,9
12	18.21 —	1,2 1,7	1.51 11.06	0,7 1,1	7.18 18.30	1,6 1.1
13	8.32 19.10	1,2 1,6	2.25 12.14	0,8 1,1	7.49 19.21	1,6 1,8
14	8.39 20.05	1,3 1,4	2.48 13.41	0,9 1,0	8.22 20.24	1,6 1,7
15	8.58 21.19	1,4 1,3	2.55 16.07	0,9 1,0	9.01 21.47	1,7 1.6
16	9.28 —	1,5 —	2.46 17.51	1,1 0,9	9.50 23.30	1,8 1.5

ПОСЕЙДОН

Тел. в Южно-Сахалинске 74-81-14.

— это поставка и монтаж систем радиосвязи;

— это сухое и морское радиодоборудование;

E-mail: sales@poseidon-ltd.ru

— это оборудование для мониторинга рыбопромысловых судов.

Телефон: +7 (4242) 22-19-14

Сервисный центр КИТУРАМИ

СХЕМА ПРОЕЗДА

ЦАРМ ЦЕРКОВЬ

общественная дорога

АЗС АЗС

ЛИКЕРО-ВОДОЧНЫЙ ЗАВОД

ул. Ленина

Холмского шоссе

ул. Гурзуфская

ул. Гурзуфская